

ਕਨੈਟੀਕਟ ਗੁਰੂ ਘਰ 'ਚ ਗਵਰਨਰ ਨਤਮਸਤਕ ਹੋਏ

ਨਿਊਯਾਰਕ-ਕਨੈਟੀਕਟ ਸਿੱਖ ਅਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਦੇ ਵੈਸਟ ਸਟਰੀਟ 'ਤੇ ਸਥਿਤ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਨਾਨਕ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਸਟੇਟ ਗਵਰਨਰ ਡੋਨਲ ਪੀ ਮਲੋਏ ਨਤਮਸਤਕ ਹੋਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਅੱਗੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ, ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਹਜ਼ਾਰੀ ਭਰੀ ਅਤੇ ਪੰਗਤ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਲੰਗਰ ਵੀ ਡਕਿਆ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਨਵੀਂ ਵਿਸਾਲ ਇਮਾਰਤ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਭੋਗ ਪਾ ਕੇ ਕੀਤਾ ਸੀ।

ਗਵਰਨਰ ਡੋਨਲ ਪੀ ਮਲੋਏ ਦੀ ਜਾਣ ਪਹਿਚਾਣ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੱਖ ਬਾਜ਼ਦਾ ਹੋਏਂ ਨੇ ਕਰਵਾਈ। ਬਾਹਰੋਂ ਆਈਆਂ ਸਿੱਖ ਸ਼ਕਤੀਅਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸਿਰੋਪਾਓ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ



ਕਨੈਟੀਕਟ ਸਟੇਟ ਦੇ ਗਵਰਨਰ ਡੋਨਲ ਪੀ ਮਲੋਏ ਪੰਗਤ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਲੰਗਰ ਛਕਦੇ ਹੋਏ।

ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਗੁਰਭੇਜ ਸਿੱਖ ਬੜੇ, ਸੇਰ-ਏ-ਪੰਜਾਬ ਨਿਊਯਾਰਕ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਭੁਧਿਸ਼ਾਲੀ ਸਿੱਖ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਬਲਾਏਵ ਸਿੱਖ ਗਰੇਵਾਲ, ਬੋਪਾਰਾਇ, ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੱਖ ਅਵਤਾਰ ਸਿੱਖ ਪਟੂ, ਧੰਨ ਧੰਨ ਬਾਬਾ ਕੰਗ, ਇਲੈਕਸ਼ਨ ਕੰਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਅਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦੀਦਾਰ ਹਰਬੰਸ ਸਿੱਖ ਫਿਲੋਂ, ਪੀ ਆਰ ਓ ਸਿੱਖ ਚੀਮਾ ਆਦਿ ਸਾਮਿਲ ਸਨ।

PREET FABRICS & APPLIANCE

YOUR ONE-STOP CENTER FOR BOTH FABRICS & APPLIANCES

5156 MOWRY AVE. FREMONT, CA 94538

Tel : 510-797-7111 Fax : 510-739-6350
(FOR MORE INFO. CALL ONKAR)

ਅਸੀਂ ਹੋਲਸੇਲ ਅਤੇ ਰੀਟੈਲ ਵਿਚ ਨਵੇਂ ਡਿਜ਼ਾਇਨਾਂ ਦੇ ਸੂਟ, ਜਿਊਲਰੀ, ਫੈਸ਼ਨ ਦਾ ਹੋਰ ਸਾਮਾਨ, ਵਿਆਹ ਲਈ ਲਾਗਿੰਗ ਅਤੇ ਮੁੰਡਿਆਂ ਲਈ ਵਿਆਹ ਵਾਸਤੇ ਸ਼ੇਰਵਾਨੀ ਅਸੀਂ ਹੁਣੇ ਨਵੇਂ ਚਲੇ ਡਿਜ਼ਾਇਨਾਂ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਵੀ ਰੱਖਦੇ ਹਾਂ। ਕਲਗੀ ਸਿਹਰਾ, ਚੁੜਾਂ, ਹਾਰ, ਜਾਗੋ, ਰੂਮਾਲੇ ਤੇ ਹੋਰ ਵਿਆਹ ਦਾ ਸਮਾਨ ਵੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।



APPLIANCES
WE CARRY ALL MAJOR BRANDS!!

SONY, SANY, JVC, PANASONIC, LUGGAGE CROSS, PARKER PENS, OSTER BLENDERS

- | | |
|-------------------|--------------------------------------|
| ◆ Tvs, VCRs, DVD | ◆ Watches (Seiko, Citizen & Swistar) |
| ◆ Tape Recorders | ◆ Shavers & Trimmers |
| ◆ Camcorders | ◆ Cellular Phones |
| ◆ DVD Players | ◆ Medical Equipment |
| ◆ Cordless Phones | ◆ Calling Cards |



'ਦਿ ਕਿੰਗਸ ਸਪੀਚ' ਤੇ 'ਇਸੈਪਸ਼ਨ' ਨੂੰ 44 ਆਸਕਰ

ਦੋ ਵਰਗਾਂ 'ਚ ਨਾਮਜ਼ਦ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਰਹਿ ਗਏ ਰਹਿਮਾਨ



ਲਾਸ ਏਂਜਲਸ,)-ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਭਾਰਤੀ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਹੈ। ਆਰ. ਰਹਿਮਾਨ ਇਸ ਸਾਲ ਆਸਕਰ ਦੇ ਦੋ ਵਰਗਾਂ 'ਚ ਨਾਮਜ਼ਦ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਇਕ ਵੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਨਹੀਂ ਸਿੱਤ ਸਕਾ। ਦਸਰੇ ਪਾਸੇ 'ਦਿ ਕਿੰਗਸ ਸਪੀਚ' ਅਤੇ 'ਇਸੈਪਸ਼ਨ' ਨੂੰ ਚਾਰ-ਚਾਰ ਆਸਕਰ ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲੇ। ਬੀਤੇ ਕੱਲ੍ਹ ਹਾਲੀਵੁੱਡ ਕੋਡੈਕ ਬੀਏਟਰ 'ਚ 83ਵੇਂ ਆਸਕਰ ਪੁਰਸਕਾਰ ਵੰਡ ਸਮਾਗਮ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਰਹਿਮਾਨ ਸਰਬੋਤਮ ਮੌਲਿਕ ਗੀਤ ਅਤੇ ਸਰਬੋਤਮ ਮੌਲਿਕ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਵਰਗਾਂ 'ਚ ਆਸਕਰ ਪੁਰਸਕਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਰਹਿ ਗਏ। ਉਹ ਫਿਲਮ '127 ਆਵਰਸ' ਦੇ ਲਈ ਦੋ ਵਰਗਾਂ 'ਚ ਨਾਮਜ਼ਦ ਹੋਏ ਸਨ। ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਟਾਮ ਹੂਪਰ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਫਿਲਮ 'ਦਿ ਕਿੰਗਸ ਸਪੀਚ' ਦੇ ਲਈ ਸਰਬੋਤਮ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਸੰਗੀਤ ਮਿਸ਼ਨ ਦਾ ਆਸਕਰ ਜਿੱਤਿਆ।

ਇਸ ਫਿਲਮ ਨੂੰ ਸਰਬੋਤਮ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ, ਸਰਬੋਤਮ ਫਿਲਮ, ਤੇ ਸਰਬੋਤਮ ਲੇਖਨ ਦਾ ਵੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਫਿਲਮ ਲਈ ਅਭਿਨੈਤਾ ਕੋਲਿਨ ਫਰਥ ਨੂੰ ਸਰਬੋਤਮ ਅਭਿਨੈਤਾ ਅਤੇ ਡੇਵਿਡ ਸੀਲਡਰ ਨੂੰ ਸਰਬੋਤਮ ਪਟਕਥਾ ਦਾ ਆਸਕਰ ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲੇ। ਇਹ ਫਿਲਮ 2009 'ਚ ਆਈ ਕਿਤਾਬ 'ਦਿ ਐਕਸੀਡੈਂਟਲ ਬਿਲੀਅਨਰਸ' ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ, ਜੋ ਸੋਸਲ ਨੈਟਵਰਕਿੰਗ ਸਾਈਟ ਫੇਸਬੁੱਕ ਦੀ ਸੁਰੂਆਤ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ। 'ਟੁਆਏ ਸਟੋਰੀ-3', 'ਐਲਸ ਇਨ ਇਸ ਸਾਲ 12 ਵਰਗਾਂ 'ਚ ਨਾਮਜ਼ਦ ਹੋਈ ਵੰਡਰਲੈਂਡ' ਅਤੇ 'ਦਿ ਫਾਈਟਰ' 'ਚੋਂ ਹਰ ਸੀ। ਕਿਸਟੋਫਰ ਨੋਲਨ ਦੀ ਫਿਲਮ 'ਇਸੈਪਸ਼ਨ' ਨੂੰ ਸਰਬੋਤਮ ਫਿਲਮਾਂਕਣ, ਸਰਬੋਤਮ ਸੰਗੀਤ ਸੰਪਾਦਨ, ਸਰਬੋਤਮ ਸੰਗੀਤ (ਮੂਲ ਗੀਤ), ਸਰਬੋਤਮ ਲੇਖਨ (ਰੂਪਾਤਿਰਿਤ ਪਟਕਥਾ) ਦੇ ਆਸਕਰ ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲੇ। ਇਹ ਫਿਲਮ 2009 'ਚ ਆਈ ਕਿਤਾਬ 'ਦਿ ਐਕਸੀਡੈਂਟਲ ਬਿਲੀਅਨਰਸ' ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ, ਜੋ ਸੋਸਲ ਨੈਟਵਰਕਿੰਗ ਸਾਈਟ ਫੇਸਬੁੱਕ ਦੀ ਸੁਰੂਆਤ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ। 'ਟੁਆਏ ਸਟੋਰੀ-3', 'ਐਲਸ ਇਨ ਇਨ ਦੋ-ਦੋ ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲੇ। 'ਐਲਸ ਇਨ 'ਚ ਵੰਡਰਲੈਂਡ' ਲਈ ਰਾਬਰਟ ਸਟ੍ਰਾਮਬਰਗ ਅਤੇ ਕੈਰੇਨ ਹਿਰੋ ਨੂੰ ਸਰਬੋਤਮ ਕਲਾ ਸੰਗੀਤ ਮਿਸ਼ਨ ਤੇ ਸਰਬੋਤਮ ਵਿਜੁਅਲ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ ਦਾ ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲਿਆ। ਇਸੇ ਇਫੈਕਟਸ ਦਾ ਆਸਕਰ ਪੁਰਸਕਾਰ ਫਿਲਮ ਲਈ ਅਮਰੀਕੀ ਜਿੱਤਾਈਨਰ ਮਿਲਿਆ। ਵਾਲੀ ਫੀਸਟਰ ਨੇ ਸਰਬੋਤਮ ਕਾਲੀਨ ਏਟਵਾਫ਼ ਨੂੰ ਸਰਬੋਤਮ ਫਿਲਮਾਂਕਣ, ਰਿਚਰਡ ਕਿੰਗ ਨੇ ਸਰਬੋਤਮ ਕਾਸਟਿਊਮ ਜਿੱਤਾਈਨਰ ਦੇ ਆਸਕਰ ਪੁਰਸਕਾਰ, ਲੋਗ ਹਿਸਚਰਬਰਗ, ਨਾਲ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਪੁਰਸਕਾਰ ਅਤੇ ਡੇਵ ਐਲਸ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਗਿਆ। ਸਾਲ 2010 'ਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਕਮਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਫਿਲਮ 'ਟਾਈਏ ਸਟੋਰੀ 3' ਨੂੰ ਸਰਬੋਤਮ ਐਨੀਮੋਟਿਡ ਫਿਲਮ ਦਾ ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲਿਆ। ਅਭਿਨੈਤੀ ਨਾਲੀਕੀ ਪੋਰਟਮੈਨ ਨੂੰ 'ਬਲੈਕ ਸਵਾਨ' ਲਈ ਸਰਬੋਤਮ ਅਭਿਨੈਤੀ ਦੇ ਪੁਰਸਕਾਰ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਡੈਨਮਾਰਕ ਦੀ ਫਿਲਮ 'ਇਨ ਏ ਬੈਟਰ ਵਰਲਡ' ਨੂੰ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸਰਬੋਤਮ ਫਿਲਮ ਦਾ ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲਿਆ। ਇਸ ਸਾਲ 10 ਵਰਗਾਂ 'ਚ ਨਾਮਜ਼ਦ 'ਟਰ ਗਿਟ' ਕੋਈ ਪੁਰਸਕਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੀ। ਸਰਬੋਤਮ ਮੰਕਅਪ ਦਾ ਆਸਕਰ ਪੁਰਸਕਾਰ ਦਾ ਵੇਲਡਮੈਨ ਫਿਲਮ ਲਈ ਰਿਕ ਬੈਕਰ ਅਤੇ ਡੇਵ ਐਲਸ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਰੋਡੀਓ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ

ਘਰ ਘਰ ਵਿਚ ਸੁਣਿਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਰੋਡੀਓ ਜਿਸ ਦੇ ਮਿਆਰੀ ਪਰੋਗਰਾਮਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਨ ਲਈ ਆਪਣੇ ਨੇੜੇ ਦੇ ਭਾਰਤੀ ਸਟੋਰ ਤੋਂ ਖਰੀਦੋ।



ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ

- ਨਿਤਨੇਮ ਸਵੇਰੇ (ਰੋਜ਼ਾਨਾ) 4 ਤੋਂ 7 ਤੱਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ
- ਸੋਮਵਾਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚਾਰ 7 ਤੋਂ 9 ਵਜੇ ਸਵੇਰੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੱਖ ਗੋਬਿੰਦਪੁਰੀ
- ਸੋਮਵਾਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਸਵੇਰੇ "ਸੱਜਰੀ ਸਵੇਰੇ" ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ
- ਸੋਮਵਾਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ 4 ਤੋਂ 5.30 ਵਜੇ ਸ਼ਾਮੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ "ਸੰਦਲੀ ਪੈੜਾ" ਹਰਜੀਤ
- ਖਚਰਾਂ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਸਵੇਰੇ 9.00 ਵਜੇ ਸ਼ਾਮੀ 9.00 ਵਜੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਕੰਵਲਜੀਤ ਸਿੱਖ ਛੁਡੀਕੇ
- ਹਿੰਦੀ ਸੰਗੀਤ : ਸੋਮਵਾਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ 11 ਤੋਂ 1 ਵਜੇ ਦਿਨੇ ਫਸੀ ਖੁੰਬਮ
- ਦਿਲਦਾਰ ਪੰਜਾਬੀ : ਸੋਮਵਾਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ 1.00 ਤੋਂ 3.00 (ਬਾਬੀ: ਦੁਪਹਿਰ) ਸੁਲਤਾਨ ਅਖਤਰ
- ਗੀਤ ਸੰਗੀਤ ਸੋਮਵਾਰ, ਮੰਗਲਵਾਰ, ਵੀਰਵਾਰ ਤੇ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ 3 ਤੋਂ 5.30 ਸ਼ਾਮ ਰਾਜਦੀਪ ਅੰਜਲਾ
- ਬੁੱਧਵਾਰ ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਸਲਾਹ 4.30 ਤੋਂ 5.30 ਸ਼ਾਮ -ਡਾ. ਸੋਨੀ
- ਕੀਰਤਨ ਦਰਬਾਰ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਸਨਹੋਜੇ 5.30 ਤੋਂ 7.30 ਸ਼ਾਮ
- ਸੋਮਵਾਰ ਗੀਤ ਸੀਤਾਰੀ : 7.30 ਤੋਂ 9.00 ਸ਼ਾਮ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੱਖ ਸੇਖੋ
- ਮੰਗਲਵਾਰ ਤੇ ਵੀਰਵਾਰ 7.30 ਤੋਂ 9.00 ਵਜੇ ਸ਼ਾਮ ਟਾਕ ਸ਼ੋਆ -ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੱਖ ਮਾਨ-ਲਖਬੀਰ ਸਿੱਖ
- ਬੁੱਧਵਾਰ 7.30 ਤੋਂ 9.30 ਸ਼ਾਮ "ਕੱਚ ਦੀਆਂ ਮੁੰਦਰਾਂ" ਬਲਬੀਰ ਸਿੱਖ ਐਮ.ਏ.
- ਵੀਰਵਾਰ ਰਾਤੀ 9.15 ਤੋਂ 11 ਇਸ਼ਾਮੀਤ ਨੁਹੁਲਾ ਸ਼ੋਆ
- ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਜਨਰਲ ਨੋਲੇਜ਼-ਬੁਸ਼ਾਰਤਾ 8 ਤੋਂ 10 ਵਜੇ ਰਾਤ
- ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਜਸਪਾਲ ਸਿੱਖ ਸੈਣੀ, ਬਲਬੀਰ ਸਿੱਖ ਐਮ.ਏ
- ਸ਼ਨਿਚਰਵਾਰ ਸ਼ਾਮੀ 7.30 ਤੋਂ 9.30 ਵਜੇ 'ਸ਼ੋਅਰੋ ਸੁਖਨ' ਹਰਜੀਤ
- ਸ਼ਨਿਚਰਵਾਰ 9.30 ਵਜੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਭੁਲੇ ਵਿਸਰੇ ਹਿੰਦੀ ਗੀਤ-ਬਲਬੀਰ ਸਿੱਖ ਐਮ.ਏ.
- ਮੰਗਲਵਾਰ ਰਾਤੀ 7.30 ਵਜੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮਸਲਿਆਂ ਤੇ ਟਾਕ ਸ਼ੋਆ, ਪ੍ਰੋ. ਜਸਪਾਲ ਸਿੱਖ ਸੈਣੀ

ਰੋਡੀਓ ਲੈਣ ਲਈ ਸਟੋਰ

Yuba Sutter Indo American Business Association
www.YubaSutterIABA.com To join, call Ranjit Kandola/Surinder Mehta Ph:530-763-3170

Buy/Sell in Yuba City/ Sacramento area



Ranjit Kandola

MAC REAL ESTATE SERVICES

550 N. PALORA AVE., SUITE A YUBA CITY

Ph: 530-755-1130

www.RanjitKandola.com

For latest music video of California King Bhinda Jatt, please visit www.YPDTV.com
 Google search: Punjabi TV California

1400 Whyler Road, Yuba City CA

CURRY LEAF

india bistro & bar
www.facebook.com/curryleaf

When average just doesn't cut it

Call Vinay @ 530-230-8360

530 821-0121

curryleafyuba@yahoo.com

\$4.99

Samosa, Butter Chicken, Naan or
 Rice and a Gulab Jamun

\$1.99

A Samosa & A Domestic Beer

\$4.99

Wraps: Chicken, Fish or Lamb

\$6.99

Daily Lunch Buffet
 Soft drink included.

Hours

Monday-Thursday 11am-9pm

Tuesday: Closed

Friday, Saturday 11am-10pm

Sunday: 11am-8pm

Next to Cinemark Movie Theater & Casa Lupe

Lunch Buffet: 11:30pm-2:30pm

MANN BROS. GROCERY & MEAT MARKET (SURREY WALE)

We Carry all kinds of Indian & Pakistani Grocery.

OUR SPECIALITY : GOAT MEAT, BBQ CHICKEN & TANDOORI CHICKEN

530-751-1439 **530-681-1743**

ਮਾਨ ਬਰਦਰਜ਼ ਗਰੈਸਰੀ ਅਤੇ (ਸਰੀ ਵਾਲੇ)
 ਬੱਕਰੇ ਦਾ ਮੀਟ, ਬਾਰਬੀਕੂ ਚਿਕਨ ਅਤੇ ਤੰਦੂਰੀ ਚਿਕਨ



ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਬਜ਼ਟ ਸਮਾਗਮ 24 ਮਾਰਚ ਨੂੰ

ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ:-- ਸ਼ੋਮਣੀ
ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ
ਅਧੀਨ ਸਮੰਝ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬਾਨ, ਧਰਮ
ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਮੇਟੀ, ਪ੍ਰਿਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸਾਂ ਅਤੇ ਸਕੂਲਾਂ/ਕਾਲਜ਼ਾਂ ਦਾ ਸਾਲ 2011-2012 ਦੇ ਬਜ਼ਟ ਦੀ
ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਲਈ ਜਨਰਲ ਇਜ਼ਲਾਸ 24 ਮਾਰਚ
ਨੂੰ ਬਾਅਦ ਦੁਪਹਿਰ 1 ਵਜੇ ਤੇਜ਼ ਸਿੱਖ ਸਮੁੰਦਰੀ
ਹਾਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਬਲਾਉਣ ਅਤੇ ਹਰਿਆਣਾ
ਸਬੇ ਦੇ ਰਿਵਾਤੀ ਜਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਹੋਂਦ ਚਿਲੜ
ਵਿਖੇ 2 ਨਵੰਬਰ 1984 ਨੂੰ ਵਾਪਰੇ ਖੋਫਨਾਕ
ਅਤੇ ਅਣਮਨੁੰਖੀ ਕਾਂਡ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਅਤੇ ਇਸ
ਵਹਿਸ਼ੀ ਕਰੇ ਦੀ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਦੇ ਜੱਸ ਤੋਂ ਜਾਂਚ
ਕਰਾਏ ਜਾਣ ਦੀ ਮੰਗ ਦਾ ਮਤਾ ਪਾਸ ਕੀਤਾ
ਗਿਆ। ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸ਼ੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ
ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਜਥੇ। ਅਵਤਾਰ ਸਿੱਧ
ਨੇ ਸਥਾਨਕ 'ਸ. ਬਲਦੇਵ ਸਿੱਘ ਮਾਹਿਲਪੁਰੀ
ਇਕੱਤਰਤਾ
ਹਾਲ 'ਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਹੇਠ ਹੋਈ ਅੰਦੰਗ
ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਇਕੱਤਰਤਾ ਉਪਰੰਤ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ
ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦਿਆਂ ਦਿੱਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੋਂਦੇ
ਦੇ ਚਿਲੜ ਕਾਂਡ ਦਰਿੰਦਗੀ ਦੀ ਅਸਿਹੀ ਖੂਲੀ
ਦਾਸਤਾਨ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਮਨੁੰਖੀ ਆਤਮ
ਕੰਬ ਉਠਦੀ ਹੈ। ਹੋਰ ਵੀ ਦੁੱਖਾਈ ਗੱਲ ਹੈ
ਇਸ ਘਟਨਾ ਵਿਚ ਬਚੀ ਬਾਕੀ ਜੀਆਂ ਨੂੰ ਹੁਣ੍ਹ
ਤੀਕ ਵੀ ਇਨਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ ਅਤੇ ਉਹ



ਜਾਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅੱਜ ਦੀ ਇਕੱਤਰਤਾ
ਵਿਚ ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ ਹਵਾਰਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਜ਼ਿਤ ਸਿੰਘ
ਭਿਉਰਾ ਦੀ ਤੁਰੀਕ ਪੇਸ਼ੀ ਸਮੇਂ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੀ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ
ਅਦਾਲਤ ਦੇ ਬਾਹਰ ਨਾਅਰੇ ਲਾ ਕੇ ਭੜਕਾਹਟ
ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਤੇ ਅਦਾਲਤ ਦੀ ਤੋਹੀਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ
ਅਨਸਰਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਮਾਨਹਾਨੀ ਦਾ ਪਰਚਾ ਅਤੇ ਬੀਤੇ
ਦਿਨੀ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਵਿਖੇ ਕੁਝ ਡਰਾਈਵਰਾਂ ਵੱਲੋਂ
ਝਗੜੇ ਦੇਰਾਨ ਇਕ ਸਰਦਾਰ ਡਰਾਈਵਰ ਦੀ
ਦਸਤਾਰ ਉਤਾਰ ਕੇ ਸਾਡਨ ਦੇ ਦੋਸ਼ੀਆਂ ਵਿਰੁੱਧ
ਧਾਰਾ 295 ਏ. ਦਾ ਪਰਚਾ ਦਰਜ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਦੀ
ਮੰਗ ਦਾ ਮਤਾ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ

ਮਾਮਲਾ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪ੍ਰਭੂਸੱਤਾ ਦੀ ਬਹਾਲੀ ਦਾ, ਜਥੇਦਾਰ ਨੇ ਅਜ਼ਾਦ ਹਸਤੀ ਦੇ ਹੱਕ 'ਚ ਵਿੱਤਾ ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਅਰਾ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) :- ਇੱਕ ਧਿਰ ਦੇ ਕਬਜ਼ਾ ਹੋਣੋਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਮਿੰਨੀ ਪਾਰਲੀਮੈਟ ਵਜੋਂ ਜਾਣੀ ਜਾਂਦੀ ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮੁਕਤ ਕਰਵਾ, ਇਸ ਦੀ ਸਰਵ ਉਚਤਾ ਨੂੰ ਬਹਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿੱਖ ਹਲਕਿਆਂ 'ਚ ਉਠ ਰਹੀ ਮੰਗ ਨ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਦਾ ਧਿਆਨ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਖਿੱਚਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪੰਥਕ ਸਦਾ 'ਚ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਪਏ ਸਥਾਨੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ, ਇਸ ਦੀ ਸਰਵ ਉਚਤਾ ਨੂੰ ਬਹਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਸੁਤੰਤਰ ਸੰਸਥਾ ਵਜੋਂ ਉਤਾਰਨ ਦੀ ਉਠ ਰਹੀ ਮੰਗ ਬਾਰੇ ਆਪਣੀ ਸਕਰਤਮਕ ਸੌਚ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਦਿਆਂ ਜਥੇਦਾਰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜਥੇਦਾਰੀ ਖੱਸਣ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਕੀਤੇ ਬਿਨ੍ਹਾਂਪੂਰੀ ਨਿਡਰਤਾ ਲਈ ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਪੁਰਕ ਸੰਸਥਾ ਦੀ ਬਣਤਰ ਬਾਰੇ ਹਾਮੀ ਭਰਦਿਆਂ ਸੰਗਤੀ ਯੁਕਤ ਦਾ ਸਮਰਸਥਨ ਕਰਦਿਆਂ ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਤਾਨਾਸਾਹੀ ਵਿਹੁੱਧ ਅਸਿੱਧੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਬਗਾਵਤ ਦਾ ਬਿਗੁਲ ਵਜਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਹੈਰਾਨੀਜਨਕ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਰੁਤਬਾ ਸਿੱਖ ਧਰਮ 'ਚ ਬਹੁਤ ਉਚਾ ਮੰਨਿਆ ਹੈ ਪਰ ਆਪਣੀ ਭਵਿਖ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਸੇਵਾ ਮੁਕਤੀ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਦਿਆਂ ਸ੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਜਥੇਦਾਰਾਂ ਸਬੰਧੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਫੈਸਲਾ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਸੰਵਿਧਾਨਿਕ ਸੰਸਥਾ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਿਆਂ ਦੇਵਾਂ ਹੱਥਾਂ 'ਚ ਲੱਭੁੱਤ ਰੱਖਦਿਆਂ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਅਜਾਦ ਹਸਤੀ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵ ਪੱਧਰ ਤੇ ਉਚਾਰਨ ਲਈ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਭੂਸੱਤਾ ਦੀ ਬਹਾਲੀ ਦੇ ਹੱਕ 'ਚ ਵੀ ਫੜਵਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।



ਰਹੀ ਖੁੰਡ ਚਰਚਾ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਤੇ ਜਥੇਦਾਰ
ਨੇ ਇਹ ਸਵੀਕਾਰਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਥੇਦਾਰਾਂ 'ਚ
ਉਭਰੇ ਆਪਸੀ ਮਤਭੇਦਾਂ ਅਤੇ ਤਖਤਾਂ ਦੇ ਵਿਧੀ
ਵਿਧਾਨ 'ਚ ਪਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਵਖਰੇਵਿਆਂ ਕਰਕੇ
ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਸਥਾਂ ਤੋਂ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ
ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਨਿਗਰਾਨ
ਸੰਸਥਾ ਪੰਜਾਂ ਤਖਤਾਂ ਤੋਂ ਇੱਕੋ ਜਿਹੀ ਗੁਰਮਤਿ
ਮਰਿਆਦਾ ਦਾ ਵਿਧਾਨ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇ
ਹਨ। ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਮੀਆਂ ਦੌਰਾਨ ਉਕਤ
ਤਖਤਾਂ ਤੋਂ ਜਾਰੀ ਹੁੰਦੇ ਹੋ ਕਮਨਿਮਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ
ਘਟੀ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਅਵੱਗਿਆ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਆਏ
ਬੈਠਕੇ ਤਖਤਾਂ ਦੀ ਮਰਿਆਦਾ ਇੱਕ ਮਿਕ ਕਰ ਦੇਣ
ਤੋਂ ਫਿਰ ਸਿੱਖ ਧਰਮ 'ਚ ਆ ਚੁੱਕੀ ਗਿਰਾਵਟ ਦੁਰ
ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਸਿੱਖ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਦਬਾਰਾ ਕੌਮਾਂਤਰੀ
ਪੱਧਰ ਤੇ ਉਭਾਰਨ ਲਈ ਤੋਂ ਸਿੱਖਾਂ 'ਚ ਪਈਆ
ਵੰਡੀਆਂ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਜਥੇਦਾਰ ਨੇ ਜਲਦ ਹੀ
ਸਰਬਤ ਖਾਲਸਾ ਸੰਦਰਭ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹ
ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਮੁੜ ਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥ ਤੇ ਪੰਥ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਬੂਲ ਸਕਦੀ ਹੈ।
ਸਿੱਖ ਸਾਹਿਬ ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਬਚਲ ਸਿੱਖ ਨੇ ਇਸ
ਗੱਲ ਦੀ ਵਕਾਲਤ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਸ਼੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ
ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਪਰਾਤਨ ਰਵਾਇਤਾਂ ਬਹਾਲ ਹੋਣੀਆਂ

ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂਕਿਂਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਪੰਥਕ ਧਿਰਾਂ ਮਿਲ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ।

ਵਧ ਰਿਹਾ ਡੇਰਾਵਾਦ ਸਿੱਖ ਧਰਮ
ਲਈ ਖਤਰਾ : ਭਾਈ ਪੰਜਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ

ਗੁਰੂਸਰ ਸੁਧਾਰ,: ਇਥੋਂ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਪਿੰਡ ਹਲਵਾਰਾ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਧਾਰਮਕ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਬੋਲਦਿਆਂ ਭਾਈ ਪੰਥਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅੱਜ ਜਿਥੇ ਨੌਜਵਾਨੀ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਖ਼ਤਰਾ ਹੈ ਉਥੇ ਹੀ ਵਧ ਰਿਹਾ ਡੇਰਾਵਾਦ ਸਿੰਘ ਕੌਮ ਲਈ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਖ਼ਤਰਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਡੇਰੇਦਾਰ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ 'ਚ ਪਾ ਕੇ ਕਰਮ ਕਾਂਡਾਂ ਨਾਲ ਜੋੜਨ ਵਿਚ ਅਹਿਮ ਭੁਮਿਕਾ ਨਿਭਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਡੇਰੇਦਾਰ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਭੁੱਲ ਰਹੇ ਹਨ ਪਰ ਅਪਣੀਆਂ ਵਖਰੀ ਮਰਿਆਦਾ ਲਾਗੂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅੱਜ ਡੇਰੇਦਾਰ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬਾਬਰ ਹੋਰ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਦਰਜਾ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਇਸ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਹੀ ਗੁਰੂ ਮੰਨਣਾ ਚਾਹਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਭਾਰੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਸੰਗਤ ਹਾਜ਼ਰ ਸੀ।

ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਪਸਾਰ ਨੂੰ ਹੋਰ ਅੱਗੇ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਅੱਜ ਦੀ ਇਕੱਤਰਤਾ 'ਚ ਪੰਥ ਦੇ ਮਹਾਨ ਜ਼ਰੂਰੈਲ ਅਕਾਲੀ ਫੁਲਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਸੰਗਰੂਰ ਜਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੱਦੀ ਪਿੰਡ ਫੇਹਲਾ ਵਿਖੇ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਜਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਕਤਿਆਣ ਪਿੰਡ ਵਿਖੇ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ, ਜਗਰਾਓ ਵਿਖੇ ਪ੍ਲੋਟੈਂਕਨੀਕਲ ਕਾਲਜ ਅਤੇ ਸੰਗਰੂਰ ਜਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਗਾਗਾ ਵਿਖੇ ਕਾਲਜ ਖੋਲਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਦੂਖ ਨਿਵਾਰਨ ਸਾਹਿਬ ਪਟਿਆਲਾ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬੀੜ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਦੇ ਕਾਊਂਟਰਾਂ ਲਈ 13 ਨਗ ਕੰਪਿਊਟਰ, ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਲਈ 2 ਬੱਸਾਂ, ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਉੜੈਨ ਸਹਿਰ 'ਚ ਸਿੰਘ ਮਿਸ਼ਨ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਟਾਹਲੀਆਣਾ ਸਾਹਿਬ ਰਾਏਕੋਟ ਵਿਖੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਾਲ ਲਗਦੀ 36 ਵਿਸਵੇ ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਅਤੇ ਸੱਚਖੰਡ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਮਰਯਾਦਾ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰੱਖਦਿਆਂ ਮੌਬਾਇਲ ਜੈਮਰ ਲਗਵਾਏ ਜਾਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ। ਇਕੱਤਰਤਾ ਦੀ ਅੰਬੰਡਾ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬੀਤੇ ਦਿਨੀ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਏ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਸ. ਰਣਪੀਰ ਸਿੰਘ ਗੁਰਪੁਰਾ (ਰੋਡੇ) ਦੇ ਨਾਮਿਤ ਮੂਲ ਮੰਤਰ ਦੇ ਪੰਜ ਪਾਠ ਕੀਤੇ। ਇਕੱਤਰਤਾ 'ਚ ਟ੍ਰਸਟ ਵਿਭਾਗ ਦੀਆਂ 27, ਸੈਕਸ਼ਨ 85 ਦੀਆਂ 55 ਅਤੇ ਸੈਕਸ਼ਨ 87 ਦੀਆਂ 7 ਮੰਦਾਂ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਇਕੱਤਰਤਾ 'ਚ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਮੀਡ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰ. ਰਘੁਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਜੂਨੀਅਰ ਮੀਡ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰ. ਕੇਵਲ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ, ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਸ੍ਰ. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਭੌਰ, ਅੰਦ੍ਰੀਂਗ ਮੈਂਬਰਾਨ ਸ੍ਰ. ਰਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਹਿਤਾ, ਸ੍ਰ. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਪੰਜੇਲੀ, ਸ. ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ, ਸ. ਰਾਮਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਹਿਨੀਵਾਲ, ਸ. ਭਜਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ੇਰਗਿੰਲ, ਸਕੱਤਰ ਸ. ਦਲਮੇਘ ਸਿੰਘ ਖਟਤਾ ਤੇ ਸ. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਦਲੀਵਾਲ, ਐਡੀ: ਸਕੱਤਰ ਸ. ਸਤਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਸ. ਤੁਪ ਸਿੰਘ, ਤੇ ਸ. ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ, ਨਿਜੀ ਸਹਾਇਕ ਸ. ਪ੍ਰਮਜ਼ਿਤ ਸਿੰਘ ਸਰੋਆ ਤੇ ਸ. ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਪਥਲੀਸ਼ਿਟੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੀਡ ਸਕੱਤਰ ਸ. ਰਾਮ ਸਿੰਘ, ਸੈਕਸ਼ਨ 85 ਦੇ ਇਚਾਰਜ ਸ. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਸੁਪਰਵਾਈਜ਼ਰ ਸ. ਪ੍ਰਮਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਅਮਲਾ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਸੁਪਰਵਾਈਜ਼ਰ ਸ. ਸੁਖਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਟਰਸਟ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਇਚਾਰਜ ਸ. ਸੁਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਮੂਲੋਚਕ, ਸੁਪਰਵਾਈਜ਼ਰ ਸ. ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਤਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਸੈਕਸ਼ਨ 87 ਦੇ ਸੁਪਰਵਾਈਜ਼ਰ ਸ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ, ਸ. ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਤਖਤ ਸ੍ਰੀ ਕੇਸਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮੈਨੋਜਰ ਸ. ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਮੈਜ਼ਿਦ ਸਨ

ਕੇਂਦਰੀ ਸੁਚਨਾ ਕਮਿਸ਼ਨ ਵਲੋਂ ਦਿੱਲੀ
ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਕਈ ਮਾਮਲਿਆਂ ਬਾਰੇ
ਰੀਕਾਰਡ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਨੋਟਿਸ ਜਾਰੀ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ: ਕੇਂਦਰੀ ਸੁਚਨਾ ਆਯੋਗ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਸਿੱਖ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਸੂਚਨਾ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਕਾਨੂੰਨ ਤਹਿਤ ਮੰਗੀ ਗਈ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਾ ਦੇਣ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿਚ 14 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਰੀਕਾਰਡ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਨੋਟਿਸ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਪ੍ਰੈਸ ਨੂੰ ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਦਿੱਲੀ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਚੌਥੇ ਮਾਮਲਿਆਂ ਦੇ ਜਾਣਕਾਰ ਸ. ਇੰਦਰ ਮੋਹਨ ਸਿੱਖ ਨੇ ਦਸਤਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਰ.ਟੀ.ਆਈ. ਐਕਟ ਤਹਿਤ ਦਿੱਲੀ ਸਿੱਖ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਪਾਸੋਂ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਪੰਜ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਆਫਿਚਿਲ ਰਿਪੋਰਟ, ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਅਧੀਨ ਅਦਾਨਿਆਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀਆਂ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਕਿਤਸਨ ਪਥਿਲਕ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਛੇਵੇਂ ਤਨਖਾਹ ਕਮਿਸ਼ਨ ਮੁਤਾਬਕ ਤਨਖਾਹਾਂ ਦੇਣ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮੰਗੀ ਸੀ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਸਿਆ ਕਿ ਦਿੱਲੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਤੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਪਸਾ ਵੱਟ ਰਹੇ ਸਨ ਜਿਸ ਕਰ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੇਂਦਰੀ ਸੁਚਨਾ ਆਯੋਗ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈਣਾ ਪਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਸਿਆ ਕਿ ਇਕ ਹੋਰ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਸੁਚਨਾ ਆਯੋਗ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਸਿੱਖ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ 15000 ਰੁਪਏ ਸੁਰਾਨਾ ਅਤੇ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਾਣ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੱਖ ਸਰਨਾ ਨੂੰ 23 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਸੁਚਨਾ ਆਯੋਗ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਹੋਣ ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਸੰਮਨ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਸ. ਇੰਦਰ ਮੋਹਨ ਸਿੱਖ ਨੇ ਅਫਸੋਸ ਜਾਹਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਬੀਤੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਦਿੱਲੀ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿਚ ਸੁਚਨਾ ਆਯੋਗ ਵਲੋਂ ਇਕ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦਾ ਸੁਰਾਨਾ ਹੋ ਚੁਕਾ ਹੈ ਜੋ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਕੰਮ-ਕਾਜ 'ਤੇ ਸਵਾਲੀਆ ਨਿਸ਼ਾਨ ਖੜਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਤਲਵਾਰ ਜੋੜੇ ਦੇ ਪਿਲਾਫ਼ ਵਾਰਿਟ ਜਾਰੀ

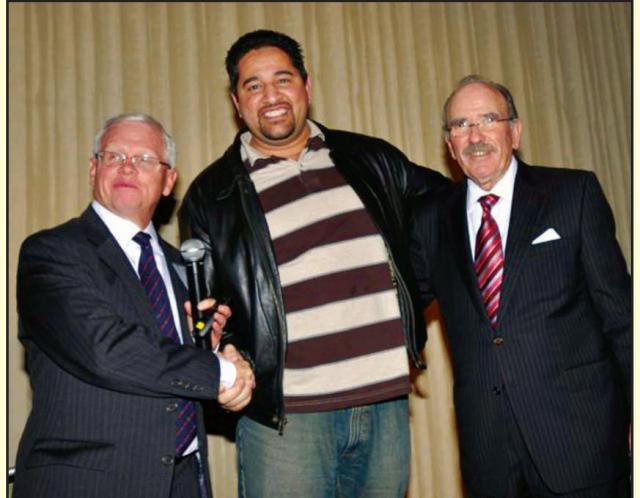


ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ, :- ਅਰੁਸ਼ੀ-ਹੋਮਰਾਜ ਕਤਲ ਕੇਸ ਵਿਚ ਗਾਜ਼ੀਆਬਾਦ ਦੀ ਸੀ.ਬੀ.ਆਈ. ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਤਲਵਾਡ ਜੋੜੇ ਰਾਜੇਸ਼ ਤਲਵਾਡ ਅਤੇ ਨੁਪੁਰ ਤਲਵਾਡ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਗੈਰ ਜਮਾਨਤੀ ਵਾਰੰਟ ਜਾਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਅਗਲੀ ਸੁਣਵਾਈ 22 ਮਾਰਚ ਤੋਂ ਆਉਣੀ ਹੈ। ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਸਾਫ਼ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਅਰੁਸ਼ੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਰਾਜੇਸ਼ ਤਲਵਾਡ ਜਮਾਨਤ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗਾਜ਼ੀਆਬਾਦ ਦੀ ਸੀ.ਬੀ.ਆਈ. ਅਦਾਲਤ ਵਿਚ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਸੁਣਵਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਤਲਵਾਡ ਜੋੜਾ ਅਦਾਲਤ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਕੀਲ ਵਾਲੋਂ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਕਿ ਰਾਜੇਸ਼ ਤਲਵਾਡ ਦੀ ਤਬੀਅਤ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਨੁਪੁਰ ਤਲਵਾਡ ਇਸੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਇਲਾਹਾਬਾਦ ਹਾਈਕੋਰਟ ਵਿਚ ਚੱਲ ਰਹੀ ਸੁਣਵਾਈ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਲਈ ਇਲਾਹਾਬਾਦ ਗਈ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਦੋਵੇਂ ਅਦਾਲਤ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਸੀ.ਬੀ.ਆਈ. ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਤਲਵਾਡ ਜੋੜੇ ਦੀ ਪੇਸ਼ੀ ਤੋਂ ਛੂਟ ਦੀ ਅਰਜ਼ੀ ਖਾਰਜ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਦੋਵਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਗੈਰ ਜਮਾਨਤੀ ਵਾਰੰਟ ਜਾਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਅਗਲੀ ਸੁਣਵਾਈ 22



ਸਨਫਰਾਂਸਿਸਕੋ ਵਿਚ ਮਾਊਟੈਨ ਮਾਈਕ ਪੀਜਾ ਦਾ ਯਾਦਗਾਰੀ ਸਮਾਗਮ

15ਵੀਂ ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਦੇ ਯਾਦਗਾਰੀ ਸਮਾਗਮ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਝਲਕੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਦੀ ਜੁਬਾਨੀ



ਸਨਫਰਾਂਸਿਸਕੋ-ਮਾਊਟੈਨਮਾਈਕ ਪੀਜਾ ਦੀ ਉੱਚ ਪੱਧਰੀ ਟੀਮ ਜਿਸ ਦੀ ਸੁਚੱਜੀ ਅਗਵਾਈ ਕੰਪਨੀ ਦੇ ਪਰੈਜੈਡੈਟ Brad Gordon ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਸਨਫਰਾਂਸਿਸਕੋ ਦੇ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਹੋਟਲ The Westin ਵਿਚ ਦੋ ਦਿਨਾਂ ਚੱਲੇ ਯਾਦਗਾਰੀ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਭਾਗੀਓਂ ਵਿਚ ਪੁੱਜੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਵਧਾਰ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਮੁੜੇ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ ਉਥੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਨਿਵਾਸੀ ਅਤੇ ਗੁਰਦਾਸ ਮਾਨ ਦੇ ਪੁਗਾਣੇ ਜੋਟੀਦਾਰ ਗੀਤਕਾਰ ਜਤਿੰਦਰ ਦੱਤ ਨੇ ਆਪਣੇ ਯਾਚੁਮਈ ਗੀਤਾਂ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੀਲੀ ਰੱਖਿਆ। ਜਿਥੇ ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਇੰਡੀਅਨ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਗੀਤਾਂ ਅਤੇ ਢੋਲ ਦੇ ਡਗੇ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣਿਆ ਉਥੇ ਗੇਰੇ ਨੂੰ ਢੋਲ ਨੇ ਝੂਮਣ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਲੱਕ ਖਾਣਿਆਂ ਦਾ ਅਤੇ ਬਾਰ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦੇ ਰਹੇ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਕੰਪਨੀ ਵਾਲੋਂ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਨਵੀਂ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਵਾਰੇ ਭਰਪੂਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਦੇ

ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਭਾਂਤ-ਭਾਂਤ ਦੇ ਸਵਾਦਿਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਥੇ ਇਹ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਖਾਣਿਆ ਨਾਲ ਆਏ ਹੋਏ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪੀਜਾ ਸਟੋਰਾਂ ਦੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਭਾਰੀ ਮੰਦੀ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿਚੋਂ ਮਾਲਕਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜਿਆ ਗਿਆ, ਉਥੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਜਦੋਂ ਕਿ ਵੱਡੀ ਤਾਦਾਦ ਵਿਚ ਬਿਜਨਸ ਦੀਵਾਲੀਆਪਨ ਫੀਲਡਾਂ ਵਿਚ ਨਾਮਣਾ ਖੱਟਣ ਵਾਲੇ ਸਟੋਰਾਂ ਨੂੰ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ, ਇਹੋ-ਜਿਹੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਵੀ ਯਾਦਗਾਰੀ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮਾਊਟੈਨਮਾਈਕ ਪੀਜਾ ਬਰੈਂਡ ਗਾਰਡਨ ਦੀ ਸੁਚੱਜੀ ਇਸ ਵਿਚ 7 ਲੱਖ ਦੀ ਸੇਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਉਸ ਤੋਂ ਉਪਰੰਤ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਖਰਾਂ ਨੂੰ ਛੋਹ ਰਿਹਾ ਇੱਕ ਮਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ ਦੀ ਸੇਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਦੋ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਵੱਡੀ ਤਾਦਾਦ ਵਿਚ ਬਿਜਨਸ ਬੰਦ ਹੋ ਰਹੇ ਮਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ ਦੀ ਸੇਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪੀਜਾ ਸਟੋਰ ਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਮਾਊਟੈਨਮਾਈਕ ਪੀਜਾ, ਨਾਰਧਨ ਅਤੇ ਸਦਰਨ ਮਾਲਕਾਂ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਥੇ ਇਹ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਵਿਚ ਤਕਰੀਬਨ 11 ਹੋਰ ਪੀਜਾ ਖੇਲਣ ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਟੋਰਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਮਿਲੀਅਨ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਦਾ ਆਪਣੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਮਿਊਨਿਟੀ ਡਾਲਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਦੋ ਮਿਲੀਅਨ ਡਾਲਰ ਦੀ ਸੇਲ ਕੀਤੀ, ਨੂੰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਉਚੇਰੇ ਤੌਰ ਉਪਰ ਟਰੇਸੀ ਦੇ ਸ:ਬਲਵੀਰ ਬਿਜਨਸ ਆਪਰਚਨਟੀ ਓਰੰਜ਼ ਕਾਊਂਟੀ, ਸਨਬਰਦੀਨੇ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋ, ਸ:ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਹੋਵਰਡ, ਅਤੇ ਸ: ਗੁਰਜੀਤ ਕਾਊਂਟੀ, ਗੀਵਰਸਾਈਡ ਕਾਊਂਟੀ ਅਤੇ ਲੈਸ-ਏਜ਼ਲਸ ਵਿਚ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਕਨਕਰਡ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਖੇਲ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇੰਡੀਅਨ ਕਮਿਊਨਿਟੀ ਨੇ ਇਸ ਬਿਜਨਸ ਨਾਲ ਹੀ ਨਾਲ ਮਾਊਟੈਨ ਮਾਈਕ ਪੀਜਾ ਦਾ ਫੈਰੈਚਾਈਜ਼ ਵਿਚ 70 ਤੋਂ 80 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਕਾਮਯਾਹੀ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਆਫ ਦੀ ਯੀਅਰ ਅਤੇ ਬੈਸਟ ਬਿਜਨਸ ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਹੁਣ ਇਕ ਵਾਰ ਫੇਰ ਮੌਕਾ ਹੈ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਦੇ ਬਿਜਨਸਦਾ ਇਨਾਮ ਦੇ ਕੇ ਸ: ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋ ਟਰੇਸੀ ਸਨਮਾਨ ਬਾਸ ਜਾਂ ਮਾਲਕ ਬਣਨ ਦਾ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਕਾਲ ਕਰੋ।

WANT TO OWN A FRANCHISE CONTACT

Jag Sekhon (Developer)

**Mountain Mike's Pizza-
Southern California**

**Sekhon Franchise Development Group
Inc.**

PH: (209) 627-0524

jsekhon@mountainmikes.com

www.mountainmikes.com

OR

**Elizabeth Pena
VP of Franchise Development**

Mountain Mike's Pizza

PH: (510) 537-0650

epena@mountainmikes.com

15ਵੀ ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਦੇ ਯਾਦਗਾਰੀ ਸਮਾਗਮ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਝਲਕੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਦੀ ਜੁਬਾਨੀ





CT Truck Bus Driving School

ਏਅਰਪੋਰਟ ਤੋਂ ਆਉਣ ਜਾਣ ਅਤੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਖਾਸ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੀ ਨੌਕਰੀ ਲੱਭਣ ਵਿਚ ਵੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਟਰੱਕ ਸਕੂਲ 24 ਘੰਟੇ ਖੁਲ੍ਹਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, 2 ਮਿਛਟਾਂ ਵਿਚ ਕੰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

CALL MANNY OR MANGAL GILL

510-791-9800

42400 Boyce Road, Fremont, CA 94538



BHANDAL VIDEO & PHOTOGRAPHY SERVICES

Bhandal Video Offers a Variety of video and Photography services for every type of occasion and event : "we will beat any price without compromising quality".



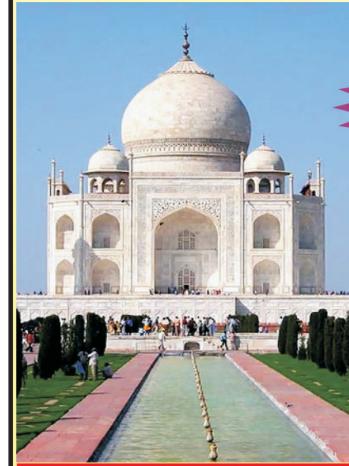
For More Info Call **Js BHANDAL : 209-518-1908**

www.bhdfocus.com Email : info@bhdfocus.com

Tandoori NITES INDIAN CUISINE

SINGLE LOCATION **8102 Kelley Drive Stockton, CA 95209**

JASSI (209)-952-2200
OWNER/Chef Cell (209)-981-3897



18 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡੀ
ਸੇਵਾ ਵਿਚ

500 ਤੱਕ ਦੀ ਕੈਟਰਿੰਗ ਵੀ
ਕਰਦੇ ਹਨ। ਬੇ-ਏਰੀਆ ਵਿਚ
ਕੈਟਰਿੰਗ ਲਈ ਮਸ਼ਹੂਰ

Near Hwy 5- Best Location
For Truck Drivers

Monday-Friday 11.30 AM to 2.30 PM
Buffet \$ 7.95 Tuesday Closed



**Save with the home & car discount,
which helps you with the payments.**

Combine your home and auto and save up to 20% on your premiums.

Manjinder Singh Jhamat Agency

Manjinder S Jhamat

jhamatm@nationwide.com

2291 March Lane, Suite D199

Stockton, CA 95207

(209) 472-2061

Lic# 0D59867



Nationwide®
On Your Side

Nationwide Insurance Company of America

Auto Home Life Business



©2006 Nationwide Insurance Company of America, Nationwide Mutual Insurance Company and Affiliated Companies. Nationwide Life Insurance Company, Home office: Columbus, Ohio 43215-2220. Nationwide, the Nationwide Framework and On Your Side are federally registered marks of Nationwide Mutual Insurance Company. Not available in all states. Subject to underwriting guidelines, review and approval.

Dhaba Indian Cuisine



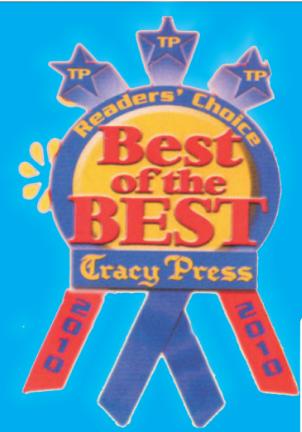
CHICKEN WRAP



TANDOORI CHICKEN



MIXED PLATTER



100 ਤੋਂ 500 ਬੰਦਿਆਂ ਦੀ ਕੈਟਰਿੰਗ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ

ਘਰ ਵਰਗੇ ਖਾਣੇ ਦਾ ਸੁਆਦ ਲੈਣ
ਲਈ ਇਕ ਵਾਰ ਜ਼ਰੂਰ ਪਧਾਰੋ

ਪਰਦੇਸ਼ ਟਾਈਮਜ਼ ਦਾ
ਨਾਮ ਲੈਣ ਤੇ
ਹਰ ਵਾਰ 1 ਡਾਲਰ
ਦਾ ਡਿਸਕਾਊਂਟ

Hours

Sunday-Thursday : 11 am- 9 pm
Friday-Saturday : 11 am - 10 pm

CALL : MANJEET 209-609-0010
2242 W. Grant Line Rd #101, Tracy, CA 95377

ਮੈਂ ਤੇ ਮਾਹੀ ਇਝ ਜੁੜ ਗਈ-ਕੇ ਦੀਪ ਅਤੇ ਜਗਮੇਹਣ ਕੰਚ

ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਇਕੀ ਵਿਚ ਔਰਤ ਦਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ 1960
 ਵਿਚ ਚਾਂਦੀ ਰਾਮ ਦੇ ਨਾਲ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇਵੀ ਦੀ ਜੋੜੀ ਨਾਲ
 ਹੋਇਆ ਬਤੁਰ ਦੋਗਣਿਆਂ ਦੇ। ਇਸ ਜੋੜੀ ਨੇ ਥੋੜ੍ਹੇ ਸਮੇਂ
 ਵਿਚ ਹੀ ਇਨ੍ਹੀ ਪ੍ਰਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਕਿ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ
 ਦੋਗਣਿਆਂ ਦੀ ਬੱਲੇ ਬੱਲੇ ਹੋ ਗਈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਪਕਾਸ਼ ਕੌਰ
 ਤੇ ਸੁਰਿਦਰ ਕੌਰ ਵੀ ਇਸ ਪਿੜ੍ਹ ਵਿਚ ਵਿੱਚਰ ਰਹੀਆਂ ਸਨ,
 ਸੋਲੇ ਗਾਇਕੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ। ਫਿਰ ਨਗਿਦਰ ਬੀਬਾ ਆਈ ਤੇ
 ਆਪਣੇ ਨਾਂ ਦੀ ਧਾਂਕ ਜਮਾਈ। ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਵੀ
 ਗਾਇਕ ਆਵੇ, ਨਾਮ ਸਿਰਫ ਨਗਿਦਰ ਬੀਬਾ ਦਾ ਹੀ ਚੱਲਦਾ
 ਸੀ। ਗੁਰਮੀਤ ਬਾਵਾ ਦੀ ਆਪਦੇ ਨਾਂ ਦੀ ਝੰਡੀ ਸੀ। ਇਸ
 ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਇਕ ਹੋਰ ਬੁਲੰਦ ਆਵਾਜ਼ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿਚ
 ਆਈ, ਜਿਸਦੀ ਮੈਂ ਅੱਜਕਲੁੰਗ ਗੱਲ ਕਰਨ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ,
 ਉਹ ਹੈ— ਜਗਮੋਹਣ ਕੌਰ।

ਜਗਮੋਹਣ ਕੌਰ ਪਹਿਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਇਕਾ ਹੈ, ਜਿਸਨੇ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਮਾਸਟਰ ਡਿਗਰੀ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਉਸਨੇ ਜੇ.ਬੀ. ਟੀ. ਕੀਤੀ ਤੇ ਮਨੀ ਮਾਜ਼ਰੇ ਦੇ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਨੌਕਰੀ ਵੀ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਜਗਮੋਹਣ ਕੌਰ ਦਾ ਜਨਮ 17 ਨਵੰਬਰ 1949 ਨੂੰ ਪਿਤਾ ਸ. ਗੁਰਬਚਰਨ ਸਿੰਘ ਕੰਗ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੌਰ ਦੀ ਸੁਲਖਣੀ ਕੁਝ ਤੋਂ ਹੋਇਆ। ਪਿੰਡੋਂ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਕਰਕੇ, ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲ ਕੁਗਲੀ ਤੇ ਮੇਟ੍ਰਿਕ ਕੀਤੀ। ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਗਿਆਰਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਦਾਖਲਾ ਲਿਆ। ਇੱਥੋਂ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਦਾ ਮੁੜ ਬੱਝਿਆ। ਸਾਲ 1965 ਵਿਚ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਲੜਾਈ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨਾਲ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਦੇ ਗੀਤ ਰੇਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨਾਂ ਤੇ ਵੱਡੇ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਗੀਤਾਂ ਤੋਂ ਪੜਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ ਜਗਮੋਹਣ ਕੌਰ ਨੇ ਪ੍ਰੋ. ਕੰਵਰ ਮਹਿਦਰ ਸਿੰਘ ਬੰਦੀ ਦੀ ਰਹਿਨਮਾਈ ਨਾਲ ਸਟੇਜ ਤੇ ਪਹਿਲਾ ਗੀਤ ਗਾਇਆ, ਜਿਸਦੇ ਬੇਲ ਸਨ - 'ਜਾਹ ਪਹਿਲਾਂ ਜੰਗ ਜਿੱਤ ਕੇ ਆ ਫਿਰ ਆਣਕੇ ਲਵਾਂਗੇ ਲਾਵਾਂ'। ਜਗਮੋਹਣ ਕੌਰ ਦੀ ਸੁਗੀਲੀ ਆਵਾਜ਼ ਤੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਨਜ਼ਾਰਤ ਨੂੰ ਸਮਝਦੇ ਗੀਤ ਦੇ ਬੇਲਾਂ ਨੇ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਬੱਲੇ ਬੱਲੇ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੀ। ਇੱਥੇ ਹੀ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਬੋਪਾਰਾਏ ਤੇ ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ ਹੋਰਾਂ ਨੇ ਜਗਮੋਹਣ ਕੌਰ ਦੀ ਬਹੁਤ ਹੇਸਲਾ ਅਫਜ਼ਾਈ ਕੀਤੀ ਤੇ ਗੀਤ ਵੀ ਲਿਖ ਕੇ ਦਿੱਤੇ, ਜੋ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਰਿਕਾਰਡ ਵੀ ਹੋਏ। ਇਹ ਕਾਲਜ ਤੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਹਿਬਾਨ ਜਗਮੋਹਣ ਕੌਰ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਇਕ ਵਰਦਾਨ ਸਾਬਤ ਹੋਏ। ਇੱਥੇ ਰਹਿ ਕੇ ਜਗਮੋਹਣ ਕੌਰ ਬਤੌਰ ਗਾਇਕਾ ਸਥਾਪਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ।

ਕਲਕੱਤਾ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤਕਫ਼ਾ
ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਰਵਾਇਆ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਜਗਤ
ਸਿੰਘ ਜੱਗਾ ਵਰਗੇ ਨਾਮਵਰ ਗਾਇਕਾਂ ਨੇ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ।
ਇਸ ਵਿਚ ਜਗਮੰਹਣ ਕੌਰ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਇਕ ਕਿੱਤੇ ਦੇ
ਤੌਰ ਤੇ ਗਾਇਆ ਤੇ ਕਲਕੱਤਾ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਤੇ
ਛਾਪ ਛੱਡੀ। ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿਚ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਚ
ਪੈਂਦੇ ਪਿੰਡ ਅੱਤੀਆਣੇ, ਜੋ ਹਲਵਾਰੇ ਏਅਰਡੋਰਸ ਸਟੇਸ਼ਨ ਦੇ
ਪਾਸ ਹੈ, ਦੇ ਇਕ ਨੌਜਵਾਨ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮੁੰਹਮਦ ਰਫੀ
ਦੇ ਗੀਤ ਹੁਬਹੁ ਉਸਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਗਾ ਕੇ ਕਮਾਲ
ਦਿਖਾਈ। ਇਹ ਨੌਜਵਾਨ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਕੇ ਦੀਪ ਦੇ ਨਾਮ
ਨਾਲ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋਇਆ। ਜੋ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਜਗਮੰਹਣ ਕੌਰ ਦਾ
ਜੋੜੀਦਾਰ ਬਣਿਆ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੇ
ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਦੋਗਾਣਾ ਗਾਉਣ ਨੂੰ ਕਿਹਾ। ਹੁਣ ਇੱਕਦਮ
ਦੋਗਾਣਾ ਕਿੱਥੋਂ ਆਵੇ। ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਜਗਤ ਸਿੱਖ
ਜ਼ਗੇ ਨੇ ਹੱਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਹ ਇਕ ਗੀਤ ਨਵਿੰਦਰ ਬੀਬਾ
ਨਾਲ ਸਟੇਜ ਤੇ ਗਾਉਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਪਰ ਅਜੇ ਰਿਕਾਰਡ ਨਹੀਂ
ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਉਹ ਗੀਤ ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾ ਕੇ
ਆਸੀਰਵਾਦ ਦੇ ਕੇ ਸਟੇਜ ਤੇ ਚਾੜ੍ਹ ਦਿੱਤਾ। ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਇਹ
ਗੀਤ ਨੂੰ ਗਾਇਆ ਤਾਂ ਹਾਲ ਤਾਜ਼ੀਆਂ ਨਾਲ ਗੁੰਜ
ਉਠਿਆ। ਦੋ ਗਾਣੇ ਦੇ ਬੇਲ ਸਨ-



ਜਗਤਾਰ ਗਿੱਲ ਫਰੀਮਾਂਟ

(ਪੁਰਾਣੇ ਵਾਲਾ-ਮੋਗਾ) 408-857-4455

ਚੰਨਾਂ ਚੋਂ ਚੰਨਾਂ ਗਜਰੀ ਦਾ ਚੰਨ- ਕਿਤੋਂ ਆਜਾ ਬਾਬਲਾ
 ਵੇ- ਅਸੀਂ ਕੱਚਿਆਂ ਅਨਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਟਾਹਣੀਆਂ- ਗੁੱਡੀ
 ਵਾਂਗੂਂ ਅੱਜ ਮੈਨੂੰ ਸੱਜਣਾ, ਉਡਾਈ ਜਾ ਉਡਾਈ ਜਾ- ਘੜਾ
 ਵੱਜਦਾ ਘੜੜੀ ਵੱਜਦੀ- ਲੰਬੜਾਂ ਦੇ ਪੁੱਤ ਲੁੱਟ ਲਈ- ਪੁੱਤ
 ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਲੁਕਦੇ ਸੱਜਣਾ ਨੈਣ ਕੰਵਾਰੇ- ਸਾਹਾਂ ਦਾ ਕਰਜ਼
 ਬੁਰਾ, ਬਾਪੂ ਵੇ ਅੱਡ ਹੁੰਨੀਐ, ਬਾਬਾ ਵੇ ਕਲਾ ਮਰੋੜ, ਨੱਚਾ
 ਮੈਂ ਲੁਧਿਆਣੇ ਮੇਰੀ ਧਮਕ ਜਲੰਧਰ ਪੈਂਦੀ, ਰੱਖ ਲਿਆ ਮੇਮਾਂ
 ਨੇ, ਗਾਨੀ ਹਿਕ ਤੇ ਤੜਵਦੀ ਰਹਿਦੀ, ਮੈਂ ਤੇ ਮਾਹੀ ਇਝ
 ਜੋੜਗੇ ਜਿਵੇਂ ਟਿਚ ਬਠਨਾਂ ਦੀ ਜੋੜੀ।

ਮੇਲੇ ਨੂੰ ਵੇ ਜਾਵੇਗਾ— ਟੁੱਟੇ ਝੱਜਰਾਂ ਦੇ ਬੌਰ ਨੱਚ ਭਾਬੀਏ,
ਨੱਢੀਆਂ ਕੁਆਰੀਆਂ ਦੇ ਸੌਕ ਪੂਰਦਾ, ਖੇਤੋਂ ਘਰ ਨੂੰ ਲਵਾਦੇ
ਟੈਲੀਫੁਨ ਹਾਣੀਆ, ਪਹਿਲੇ ਨਗਾਤੇ ਮੇਰਾ ਵਿਆਹ ਵੇ, ਭਾਬੀ
ਨੱਚਣ ਵਾਲੀਏ ਦਿਲ ਖੁਸ਼ ਕਰਦੇ ਮੇਰਾ ਨੀ, ਵੇ ਤੂੰ ਮੇਰਾ
ਬਲਾਇਆ ਸਿੰਘਾ ਬੋਲਦਾ ਕਿਉਂ ਨੀ, ਬੜਾ ਕਰਾਰਾ ਪੂਰਨਾ,
ਦੋ ਛੜਿਆਂ ਦੀ ਇਕ ਢੋਲਕੀ, ਰਾਤ ਕੱਟ ਕੇ ਡਰਾਈਵਰ
ਤੁਰ ਜਾਣਗੇ, ਤੇਰੇ ਹੋਰ ਜਿੰਦਗੇ ਦੀ ਚਾਬੀ, ਅੰਧੀਆਂ ਵਿਚ
ਕਜਲਾ ਰੜਕੇ, ਸੋਹਣੀ ਮਹੀਨਾਵਾਲ, ਸੱਸੀ ਪੁੰਨੂੰ, ਮਿਰਜਾ,
ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ, ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ, ਸਲਤਾਨ ਬਾਹੁ, ਪੂਰਨ
ਭਗਤ, ਤੁਸੀਂ ਨੂੰ ਮਾਣ ਵਤਨਾਂ ਦਾ, ਮੇਰੀ ਕੀਹਨੇ ਖਿਚ ਲਈ
ਪਤੰਗ ਵਾਲੀ ਡੋਰ, ਸਭ ਤੋਂ ਬੁਰਾ ਜੋ ਯਾਰ ਮਾਰ ਕਰਦਾ..
ਵਰਗੇ ਗੀਤ ਰਾ ਕੇ ਇੰਡੇ ਗੱਡੇ। ਕੇ ਦੀਪ ਨੇ ਬਟਾਲਵੀ ਨੂੰ
ਬਹੁਤ ਹੀ ਵੈਰਾਗ ਨਾਲ ਗਾਇਆ। ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਸਾਜਨ
ਗਾਏਕੋਟੀ, ਪਹਿਆਣੇ ਵਾਲਾ ਲਾਲੀ, ਚੰਨ ਗੁਰਾਇਆਂ
ਵਾਲਾ, ਸ਼ਾਸ਼ਤੇ ਸੰਧੂ, ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਮਾਨ, ਸਨਮੁਖ ਸਿੰਘ
ਆਜ਼ਾਦ, ਮਾਨ ਮਰਾਡਾਂ ਵਾਲਾ, ਚਮਨ ਲਾਲ ਸੁਗਰਲ,
ਸੰਦੀਲਾ, ਨਾਜ਼ ਗੁਪਾਲਪੁਰੀ, ਰਛਪਾਲ ਪਾਲ, ਜੰਗ ਕੈਂਬ,
ਰਾਮ ਸ਼ਬਨ ਜੋਸ਼ੀਲਾ ਤੇ ਗਿਆਨ ਚੰਦ ਧਵਨ ਵਰਗੇ ਨਾਮਵਰ

ਗੀਤਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਗਾਇਆ। ਯਮਲੇ ਦੀ ਤਰਜ਼ - ਤੇਰੋਨੀ ਕਰਾਰਾਂ ਮੈਨੂੰ ਪੱਟਿਆ ਨੀ ਤੇਰੋਨੀ ਭਗਵਾਂ ਮੈਨੂੰ ਕੁੱਟਿਆ ਅਤੇ ਮਾਣਕ ਦੀ 'ਮਾਂ ਹੁੰਦੀ ਏ ਮਾਂ' ਨੂੰ ਗਾਂ ਹੁੰਦੀ ਏ ਗਾਂ ਉਹ ਦੁਨੀਆਂ ਵਾਲਿਆਂ ਗਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਢਿੱਡੀ ਪੀੜ੍ਹਾਂ ਪਾਇਆਂ। ਇਹ ਜੜੀ ਵੀ ਐਚ.ਐਮ.ਵੀ. ਕਲਾਕਰਾ ਸੀ ਤੇ ਪੱਥਰ ਦੇ ਖੁੱਗ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 1997 ਤੱਕ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਖੀਰਲੀ ਕੈਸ਼ਿਟ 'ਪੋਸਤੀ ਰੱਬ ਕੋਲ' ਤਿਆਰ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਜਗਮੋਹਣ ਕੌਰ ਨੂੰ ਪੀਲੀਆ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ 6 ਦਸੰਬਰ 1997 ਨੂੰ ਪੋਸਤੀ ਦੀ ਬਜਾਏ 'ਮਾਈ ਮੋਹਣੇ' ਰੱਬ ਕੋਲ ਪੰਹੁੰਚ ਗਈ, ਸਿਰਫ 48 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ, ਉਹ ਸਾਂਨੂੰ ਵਿਛੋੜਾਦੇ ਗਈ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੇ ਕਲਾ ਬਹੁਤ ਦਿੱਤੀ, ਰੰਗ ਰੂਪ ਬਹੁਤ ਦਿੱਤਾ, ਪਰ ਉਮਰ ਲਿਖਣ ਮੌਕੇ ਬੁੱਝ ਗਿਆ। ਗੀਤਾਂ ਦੀ ਮਲਿਕਾ ਤੇ ਮਲਕਾ-ਏ-ਤੰਨਮ ਸ਼ਿਵ ਵਾਂਗ ਜ਼ੋਨ ਰੁਤੇ ਤੁਰ ਗਈ। ਕੇ. ਦੀਪ ਪਾਸ ਸਿਰਫ ਯਾਦਾਂ ਹਨ, ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਮੈਨੂੰ 'ਵੇ ਪੋਸਤੀਆ' ਕਹਿਣ ਵਾਲੀ ਕਿੱਥੇ ਚਲੀ ਗਈ। ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੈਨੂੰ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਨਹੀਂ ਪੁਕਾਰਿਆ। ਇਥੋਂ ਹੀ ਕੇ. ਦੀਪ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਦਾ ਵੀ ਅੰਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ 'ਬਾਬਾ ਵੇ ਕਲਾ ਮਰੋੜ' ਅੱਜ ਵੀ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਾਲੇ ਸੇਟੇਜ਼ਾਂ ਤੇ ਵਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਾਹਕੋਟ ਜਗਮੋਹਣ ਕੌਰ ਦੀ ਹਰ ਬਰਸੀ ਤੇ ਮੇਲਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕੇਵੀਂ ਹਰ ਵਰ੍਷ੇ ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ, ਵੈਰਾਗ ਦੇ ਹੰਡ੍ਹ ਵਹਾ ਕੇ ਵਾਪਸ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਗਮੋਹਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਅੰਬਰਾਂ ਤੋਂ ਕਵਦੀ ਹੈ:

ਤੁਸਾਂ ਨੂੰ ਮਾਣ ਵਡਨਾਂ ਤੇ
 ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਤੇਰੇ ਯਾਰ ਪਰਦੇਸੀ
 ਅੱਧੀ ਰਾਤੀ ਟੱਟਣ ਤਾਰੇ
 ਜੁਦਾਈ ਵਾਲੇ ਤੀਰ ਕਿਸ ਮਾਰੇ
 ਨਾ ਅਸਾਂ ਮਾਰੇ ਨਾ ਤੁਸਾਂ ਮਾਰੇ
 ਜੁਦਾਈ ਵਾਲੇ ਤੀਰ ਰੱਬ ਮਾਰੇ
 ਤੁਸਾਂ ਨੂੰ ਮਾਣ ਵਡਨਾਂ ਤੇ
 ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਤੇਰੇ ਯਾਰ ਪਰਦੇਸੀ ।

An advertisement for Tanvir tours & travels. At the top left is a white airplane in flight. To its right is the company name "TANVIR" in large, bold, grey letters, with "tours & travels" in a smaller, white, sans-serif font below it. To the right of the company name is a stylized globe showing the Americas. Below the main title is the slogan "WHERE JOURNEYS DON'T COST THE WORLD" in a large, white, serif font. Underneath the slogan are two bullet points: "→ Cheapest Airfare around the World" and "→ Special fares for group travels". To the right of these points are two more bullet points: "→ Cruises and Travel packages" and "→ Passport and Visa Services available". Below the text are several airline logos: Jet Airways, Kingfisher Airlines, Lufthansa, Cathay Pacific, Asiana Airlines, AmericanAirlines, British Airways, China Airlines, Emirates, and Singapore Airlines. At the bottom are two large phone numbers: "(559-803-0055) (559-905-0092)" and an email address "Email : - tanvirtravel@yahoo.com". The address "5627 N.Figarden Dr. STE 114, Fresno, CA 93722" and the CST# "2096307-40" are at the very bottom.

ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਸਿਤਾ ਦੇ ਸਿਦਕੀ ਸਿੱਖ ਅਤੇ ਧਰਮ ਯੁੱਧ



ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਨਵਾਬ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਂ ਦਾ ਘਰੋਗੀ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵੀ ਖਰਾਬ ਸੀ। ਇਥ ਦੀ ਇਕ ਬੇਗਮ ਸੀ—ਜੈਨਬੁੰਨਿਸਾ। ਨਵਾਬ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਇਸ ਨੂੰ 'ਜੈਨਬੇਗਮ' ਕਹਿ ਕੇ ਬੁਲਾਉਂਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੰਦਰ ਤੇ ਜਵਾਨ ਸੀ। ਬਿਲਾਸਪੁਰ ਦੇ ਰਾਜੇਦੀ ਗੋਲੀ ਦੀ ਧੀ ਸੀ ਅਤੇ ਸਰਹਿਦ ਵਿਆਹੀ ਸੀ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਸ ਦਾ ਡੋਲਾ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਹੀ ਰੋਕ ਕੇ ਨਵਾਬ ਦੇ ਮਹਿਲੀ ਪੁੰਚਾ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਹ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਚਾਹੁੰਦੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਿੱਕੀਆਂ ਜਿੰਦਾਂ ਦੇ ਕਤਲ ਕਾਰਨ ਇਥ ਦਾ ਤਕਰਾਰ ਨਵਾਬ ਨਾਲ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਸ ਬੇਗਮ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੇਟ ਵਿਚ ਕਟਾਂਰ ਮਾਰ ਕੇ ਆਤਮ ਹੱਤਿਆ ਕਰ ਲਈ ਅਤੇ ਨਵਾਬ ਦੇਖਦਾ ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ ਸੀ।

ਇਕ ਦਿਨ ਸੂਰਿਏ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਖਬਰ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੱਖ ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ ਹਜ਼ਾਰ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਭੁਮਣ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਜੋੜ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੋਰ ਵੀ ਵੱਧ ਜਾਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਨਵਾਬ ਨੇ ਗਰਮੀ ਖਾਧੀ ਤੇ ਆਪ ਹੀ ਦੱਸ ਹਜ਼ਾਰ ਫੌਜ ਲੈ ਕੇ 3 ਮਈ 1706 ਖਿਦਰਾਣੇ ਦੀ ਢਾਬ ਦੇ ਲਾਗੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਡੇਰੇ ਤੇ ਹੱਲਾ ਬੋਲ ਦਿੱਤਾ। ਢਾਬ ਦੇ ਪਾਣੀ ਤੇ ਸਿੱਖ ਸੈਨਿਕਾਂ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਸੀ। ਪਿਆਸ ਦੇ ਮਾਰੇ ਇਸ ਦੇ ਘੋੜੇ ਤੇ ਯੋਧੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਤਾਜ਼ਾ ਦਮ ਯੋਧਿਆਂ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ ਅਤੇ ਨਵਾਬ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਂ ਆਪਣਾ ਹੀ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਵਾ ਕੇ ਮੈਦਾਨ ਚੌਂਭੜ ਸਰਹਿਦ ਆ ਵੜਿਆ।

ਹਾਰ ਖਾ ਕੇ ਜਦੋਂ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਂ ਸਰਹਿਦ ਪੁੱਜਿਆ ਤਾਂ ਦੀਵਾਨ ਸੁੱਚਾ ਨੰਦ ਨੇ ਮੇਤੀ ਰਾਮ ਮਹਿਰੇ ਦੇ ਮੁਕੱਦਮੇ ਦੀ ਮਿਸਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਮਾਰ ਖਾ ਕੇ ਆਏ, ਸੜ੍ਹੇ ਬਲੇ ਨਵਾਬ ਨੇ ਇਥ ਗੁਰ-ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਪਰਿਵਾਰ ਸਮੇਤ ਕੋਹਲੁ ਵਿਚ ਪੀੜੇ ਜਾਣ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਸੁਣਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਅਗਲੇ ਦਿਨਾਂ ਜਰਵਾਣੇ ਨੇ ਭਾਈ ਮੇਤੀ ਰਾਮ ਜੀ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ

ਸ਼ਰੋਆਮ, ਬੜੀ ਬੇਦਰਦੀ ਨਾਲ ਕੋਹਲੁ ਵਿਚ ਪਿੜਵਾ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਜੋ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਹਮਦਰਦੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਦਹਿਲ ਪਾਈ ਜਾ ਸਕੇ।

ਇਕ ਹੋਰ ਹਿੰਦੂ ਮੇਤੀ ਰਾਮ ਮਹਿਲਾ ਤੇ ਕੀਤੇ ਅੱਤਿਆਚਾਰਾਂ ਕਾਰਨ ਖੁਦਾ ਦਾ ਭੈਅ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਹਿੰਦੂ-ਮੁਸਲਮਾਨ ਤ੍ਰਾਹ ਤ੍ਰਾਹ ਕਰ ਉਠੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅੰਤਰ ਆਤਮਾ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਇਹੋ ਸੀ।

ਧੰਨ ਮੇਤੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੁੰਨ ਕਮਾਇਆ।

ਗੁਰੂ ਲਾਲਾ ਤਾਈ ਦੁੱਧ ਪਿਲਾਇਆ।

ਭਾਈ ਮੇਤੀ ਰਾਮ ਮਹਿਰਾ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ

ਜਿੱਥੇ ਅੱਜਕਲੁ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਫਤਿਹਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਕੰਪਲੈਕਸ ਹੈ, ਇਥੇ ਸੰਮਤ 1762 ਵਿਚ ਨਵਾਬ ਦੀਆਂ ਕਚਹਿਰੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਨਿਤ ਨਵੇਂ ਤੋਂ ਨਵੇਂ ਕੇਸ ਬਣਾ ਕੇ ਇਥੇ ਅਣਗਿਣਤ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਤਸੀਹੇ ਦੇ ਕੇ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਕੁ ਪਵਿੱਤਰ ਆਤਮਾਵਾਂ ਦਾ ਖੁਨ ਮੁਗਲਾਂ ਨੇ, ਹੀਲੇ ਬਹੀਲੇ ਜਾਂ ਧਰਮਬਦਲੀ ਕਰਨਦੇ ਦਬਾਅ ਹੋਠ, ਅਜਾਈਂ ਵਹਾ ਛੱਡਿਆ ਸੀ।

ਇਸੇ ਕੰਪਲੈਕਸ ਵਿਚ ਹੀ ਹੈ, ਠੰਡਾ ਬੁਰਜ, ਜਿੱਥੇ ਜਗਤ-ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨੇ ਸਰੀਰਕ ਚੋਲਾ ਛੱਡਿਆ। ਇਸ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੀ ਸੀ ਕਤਲਗਾਹ ਜਿੱਥੇ ਕਤਲ ਕਰਨ, ਚਰਖੜੀ ਚਾੜ੍ਹਨ, ਕੋਹਲੁ/ਬੇਲਣੇ ਵਿਚ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਗੰਨਿਆਂ ਵਾਗ ਪੀੜ੍ਹਨ ਵਰਗੀਆਂ ਧਿੱਣੌਣੀਆਂ ਸਜ਼ਾਵਾਂ/ਤਸੀਹੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਵੇਂ ਮਾਸਰਟ ਪਲਾਨ ਅਨੁਸਾਰ ਹੁਣ ਇਥੇ ਤਕਰੀਬਾਨ 10 ਛੁੱਟ ਮਿੰਟੀ ਦੀ ਭਰਤਪਾ ਕੇ ਹਿਕਸਰੋਵਰ ਬਣ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਅਤੇ ਠੰਡੇ ਬੁਰਜ ਦੀ ਫਿਓਚੀ ਸਾਹਿਬ ਵੀ ਨਵੀਂ ਬਣੀ ਹੈ। ਸਰੋਵਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਗੋਟ ਅਤੇ ਠੰਡੇ ਬੁਰਜ ਵਿਚਕਾਰ ਇਕ ਕਮਰੇ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਕਰਕੇ ਬਣਾਇਆ ਗਾ: ਮੇਤੀ ਰਾਮ ਜੀ ਸ਼ਹੀਦ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਉਥੋਂ ਹਟਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਬੜੀ ਤੰਗ ਬਾਂ ਤੇ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਵੱਡੇ ਸਮਾਗਮਾਂ ਸਮੇਂ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਅੰਕੜ ਪੇਸ਼

ਆਉਂਦੀ ਸੀ।

ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਅਥਾਹ ਸਮੂਹ ਨੂੰ ਸੰਬਾਲਣ ਅਤੇ ਲਾਊਂਡ ਸਪੀਕਰਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਦੇ ਟਕਰਾਅ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਸ਼ਹੀਦ ਮੇਤੀ ਰਾਮ ਮਹਿਰਾ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਨੂੰ ਇੱਥੋਂ ਹਟਾਉਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਕਸ਼ਯਪ ਬਿਗਾਦਰੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰੱਖਦੇ ਸਨ ਇਸ ਲਈ ਬਗਦਾਰੀ ਦੀ ਮਹਾਂ ਸਭਾ ਨੇ ਪੁੱਲੀ ਬਾਂ ਤੇ ਯਾਦਗਾਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਜ਼ੋਰ ਪਾਇਆ। ਸਰਵ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ—ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਇਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਫੈਸਲਾ ਲੈ ਕੇ—ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕੰਪਲੈਕਸ ਤੋਂ ਬਾਹਰਵਾਰ, ਰੋਜ਼ਾ ਸ਼ੀਫ਼ ਅਸਥਾਨ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਵਰਗ ਗਜ਼ ਜ਼ਮੀਨ ਇਸ ਇਤਿਹਾਸਕ ਯਾਦਗਾਰ ਲਈ ਅਨਾਟ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਦੱਸ ਹਜ਼ਾਰ ਇੱਟ ਤੇ 10,000 ਰੁਪੇ ਮਦਦ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਕਸ਼ਯਪ ਰਾਜਪੁਤ ਸਮਾਜ ਨੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਦੀਵਾਨ ਹਾਲ, ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ, ਭੌਗ ਸਾਹਿਬ, ਗੁਰੂ ਦਾ ਅਤੁੱਟ ਲੰਗਰ ਤੇ ਰਿਹਾਇਸ਼ੀ ਕਮਰੇ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਏ ਹਨ। ਇਸ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲ ਅਮਰ ਸ਼ਹੀਦ ਬਾਬਾ ਮੇਤੀ ਰਾਮ ਮਹਿਰਾ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਟਰੱਸਟ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਉਦਮ ਨਾਲ 55 ਛੁੱਟ ਲੰਬੇ ਭੋਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸਿਦਕੀ ਸਿੱਖਾਂ ਤੇ ਆਰਟ ਗੈਲਰੀ ਬਣ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਕ ਅਜਾਇਬ ਘਰ ਵੀ ਉਸਾਰੀ ਅਧੀਨ ਹੈ। ਇਹ ਉਪਲਬਧੀ ਖਾਲਸਾ ਦੇ ਤਿਨ ਸੌ ਸਾਲਾ ਸਿਰਜਣਾ ਦਿਵਸ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਹੈ। ਪੁਗਾਤਨ ਸਮੇਂ ਦੀ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਧਾਰਤ ਦੇ ਬਣੇ ਦੋ ਅਲੋਕਿਕ ਗਲਾਸ ਜਿਹਨਾਂ ਵਿਚ ਭਾਈ ਮੇਤੀ ਰਾਮ ਮਹਿਰਾ ਨੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਛਕਾਇਆ ਸੀ, ਹਿੱਥੇ ਸੁਸ਼ੱਭਿਤ ਹਨ। ਸੰਗਤਾਂ ਬੜੇ ਉਤਸਾਹ ਨਾਲ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਮਨ ਦੀਆਂ ਮੁਰਾਦਾਂ ਪਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਅਮਰ ਸ਼ਹੀਦ ਬਾਬਾ ਮੇਤੀ ਰਾਮ ਮਹਿਰਾ ਅਕਾਡਮੀ ਭੋਗ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਆਰਟ ਗੈਲਰੀ ਬਣਾਉਣ ਤੋਂ



(ਫੋਨ) 91-0175-366907

ਸ. ਰਾਮਬੀਰ ਸਿੰਘ ਆਨੰਦਾਦੁਰਗੀ ਭਾਵੇਂ ਇੰਜੀਨੀਅਰ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਨੌਕਰੀ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗੁੜ੍ਹਤੀ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਗਿਆਨੀ ਸ. ਗਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਮਿਲੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਹੁਣ ਤੱਕ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਥੋੜ ਉਤੇ ਦੋ ਕਿਤਾਬਾਂ ਲਿਖ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਉਮੀਦ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਲਿਖਤਾਂ ਨੂੰ ਤੁਹਾਡੇ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾ ਕੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਹੋਰ ਥੋੜ ਕਰਨ ਵਿਚ ਬੱਜੀਆਂ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਾਂਗੇ। ਇਸ ਕਿਤਾਬਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਮੰਡਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਤੋਂ ਹੋਰ ਸਨਮਾਨਾਂ ਨਾਲ ਨਿਵਾਜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਥੋੜ ਕਰਨ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਵਧਾਈ ਦਿੱਤੇ ਹਾਂ ਤੇ ਪੰਨਵਾਦੀ ਹੋਣ ਤੋਂ ਅਤੇ ਸ਼ੁਭ ਇੱਛਾਵਾਂ ਸਹਿਤ

-ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਐਮ. ਏ.

ਇਲਾਵਾ ਅਮਰ ਸ਼ਹੀਦ ਬਾਬਾ ਮੇਤੀ ਰਾਮ ਮਹਿਰਾ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਟਰੱਸਟ ਵੱਲੋਂ ਇਕ ਹੋਰ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਕਦਮ ਪ੍ਰਟਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੁਧੀਜੀਵੀਆਂ ਨੇ ਸਰਹਿਦ-ਪਟਿਆਲਾ ਰੋਡ ਤੇ ਪਿੰਡ ਜ਼ਖਵਾਲੀ ਦੀ ਜੂਹ ਵਿਚ 2-3 ਕਿਲੋ ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦ ਕੇ ਇਕ ਬਿਲਡਿੰਗ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਆਰੰਭਤੀ ਹੈ, ਜਿਸਦਾ ਨਾਂ ਬਾਬਾ ਮੇਤੀ ਰਾਮ ਮਹਿਰਾ ਮੈਂਬੀਅਲ ਅਕਾਡਮੀ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਚ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵੱਲੋਂ ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਘੱਟ ਖਰਚ ਤੇ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਪੱਧਰ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਾਈ ਜਾਵੇਗੀ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਘੱਟ ਖਰਚ ਤੇ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਪੱਧਰ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਾਈ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਸ ਪਾਰਿਵਾਰਿਕ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵੱਲੋਂ ਪੱਧਰ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਾਈ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਸ ਅਕਾਡਮੀ ਦੇ ਸਿਲੇਬਸ ਤੇ ਸਟੈਂਡਰਡ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਪੱਧਰ ਦੀ ਹੋਰਾਂਗ ਹੈ।

(ਚਲਦਾ)

Bollywood Film Production

Wedding
Birthday
Family Portraits
Stage Programmes

Digital Video & Photography
Call-Harpal Singh

ਜੱਟ ਮਿਰਜ਼ਾ

-ਬਲਵਿੰਦਰ ਸੰਧੂ ਜੱਜਾ ਖੁਰਦ

209-922-4660



ਸਾਹਿਬਾ ਜੱਟੀਏ ਕਿਉਂ ਘਬਰਾਉਂਦੀ, ਬੁਕਲ ਵਿਚ ਕਿਉਂ ਮੂਹ ਛੁਪਾਉਂਦੀ ਜਿਹੜਾ ਆ ਗਿਆ ਮੇਰੇ ਮੁਹਰੇ, ਰੱਖ ਦਉਂ ਨਿੰਮ੍ਹ ਵਾਂਗ ਨਿਰੋਝ ਕੇ ਤੈਨੂੰ ਲੈ ਜਾਉਗਾ ਜੱਟ ਜੱਟੀਏ, ਸਾਰੇ ਜੱਗ ਦੇ ਜਿੰਦਰੇ ਤੋੜ ਕੇ ਤੈਨੂੰ ਲੈ ਜਾਉਗਾ ਜੱਟ ਮਿਰਜ਼ਾ, ਸਾਰੇ ਜੱਗ ਦੇ ਜਿੰਦਰੇ ਤੋੜ ਕੇ ਤੈਨੂੰ

1. ਕਰੂ ਮੁਕਾਬਲਾ ਜੱਟ ਦਾ ਕਿਹੜਾ

ਝੜ ਜਾਵੇਗਾ ਅੜ੍ਹਗਾ ਜਿਹੜਾ

ਅੱਜ ਧੌਣ ਚੱਕੂਗਾ ਜਿਹੜਾ, ਉਹਦੀ ਰੱਖ ਦਉਂ ਧੌਣ ਮਰੋੜ ਕੇ ਤੈਨੂੰ

2. ਇਹ ਗੱਲ ਕਹਿੰਦਾ ਕੁੱਲ ਜਮਾਨਾ

ਮੰਗ ਛੱਡਣੀ ਮਰਦਾਂ ਨੂੰ ਤਾਹਨਾ

ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਵਿਚ ਮਾਤਮ ਭਰ ਦਉਂ, ਖਾਲੀ ਜੰਝ ਚੰਦੜਾਂ ਦੀ ਮੇਡ ਕੇ ਤੈਨੂੰ

3. ਛਾਂ ਕਰ ਦਉਂਗਾ ਨਾਲ ਮੈਂ ਤੀਰਾਂ

ਝਾਲ ਨਾ ਝੱਲਣੀ ਤੇਰਿਆਂ ਵੀਰਾਂ

ਖੂਨ ਨਾ ਖੂਨ ਇਹ ਧਰਤੀ ਹੋ ਜਾਉਂ, ਤੇਰੇ ਰੱਖ ਦਉਂ ਵੀਰ ਝੰਜੜ ਕੇ ਤੈਨੂੰ

4. ਬਿਦਰ ਜੱਜਾ ਖੁਰਦ ਦਾ ਕਹਿ ਜਾਉਂ

ਮੰਗ ਮਿਰਜ਼ੇ ਦੀ ਕਿਹੜਾ ਲੈ ਜਾਉਂ

ਪੁੰਨ ਖੱਟਦਾ ਨਹੀਂ ਪਿਛ ਤੇਰਾ, ਕਿਉਂ ਦੋ ਸਿਰਾਂ ਨੂੰ ਜੋੜ ਕੇ ਤੈਨੂੰ

ਹੋਲੀ

ਉਠ ਕੇ ਖੇਡ ਜਵਾਨਾ ਹੋਲੀ ਆ ਗਈ ਉਥੇ।
ਕਿਉਂ ਤੁੰ ਬਹਿੰਦਾ ਜਾਨਾ ਹੋਲੀ ਆ ਗਈ ਉਥੇ।
ਹੋਲੀ ਦੇ ਰੰਗ ਦੇ ਵਿਚ ਰੰਗ ਲੈ ਆਪੇ ਨੂੰ।
ਨਾਲੇ ਰੰਗੀ ਕਾਕੇ, ਤੇ ਨਾਲੇ ਭਾਪੇ ਨੂੰ।
ਹਰ ਇਕ ਦਿਲ ਦੇ ਉਤੇ ਮਸਤੀ ਛਾਂ ਗਈ ਉਥੇ।
ਉਠ ਕੇ ਖੇਡ ਜਵਾਨਾ ਹੋਲੀ ਆ ਗਈ ਉਥੇ।
ਛੱਡ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਖਹਿੜਾ ਸੁਸਤੀ ਲਾਹ ਦੇ ਉਥੇ।
ਭਰ ਪਿਚਕਾਰੀ ਰੰਗ ਦੀ ਸਭ ਤੇ ਪਾਦੇ ਉਥੇ।
ਬਿਨਾਂ ਨਸੇ ਤੋਂ ਦੇਖੀ ਰੂਹ ਨਸ਼ਿਆ ਗਈ ਉਥੇ।
ਉਠ ਕੇ ਖੇਡ ਜਵਾਨਾ ਹੋਲੀ ਆ ਗਈ ਉਥੇ।
ਤੁੰ ਵੀ ਉਠ ਮੁਟਿਆਰੇ ਖੇਡ ਲੈ ਹੋਲੀ ਨੂੰ।
ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਭਰ ਲੈ ਆਪਣੀ ਝੋਲੀ ਨੂੰ।
ਕਹਿਣਗੇ ਲੋਕੀ ਅੱਲੜ੍ਹ ਰੰਗ ਲਗਾ ਗਈ ਉਥੇ।
ਉਠ ਕੇ ਖੇਡ ਜਵਾਨਾ ਹੋਲੀ ਆ ਗਈ ਉਥੇ।
ਕਹੇ 'ਦਿੰਦਰ ਹੋਠੇ' ਖੇਡ ਜੋ ਹੋਲੀ ਦਾ।
ਨਾਲ ਪੈਸਿਆਂ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਮਿਤਰੇ ਤੇਲੀ ਦਾ।
ਬੜ੍ਹਾ ਤੇਰਾ ਤੁੰ ਖੁਦ ਨੂੰ ਆਪ ਲਗਾ ਲਈਆਂ ਉਥੇ।
ਉਠ ਕੇ ਖੇਡ ਜਵਾਨਾ ਹੋਲੀ ਆ ਗਈ ਉਥੇ।

-ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੋਠੀ

ਰਿਹਾ ਬਿਰਹੋਂ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿਚ ਸਾੜ ਚੰਨਾ

-ਸੈਣੀ ਅਮਰਜੀਤ 'ਅਮਰ'

ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰੀ

408-401-4034



ਖੁਲ੍ਹੇ ਵਾਲ ਤੇ ਸੁੱਕੀਆਂ ਲਾਲ ਬੁੱਲੀਆਂ,
ਹੰਡੂ ਪੂੰਜਦੀ ਦਾ ਭਿੱਜਿਆ ਰੁਮਾਲ ਚੰਨਾ।
ਕੁੱਟੀਆਂ ਚੂਗੀਆਂ ਰਾਂਝਣਾ ਕੱਣ ਖਾਵੇ,
ਪਈ ਭਟਕੇ ਬੇਲਿਆਂ ਵਿਚ ਹੀਰ ਸਿਆਲ ਚੰਨਾ।
ਤਪਦੇ ਬਲਾਂ ਵਿਚ ਵੇਖ ਜਗਾ ਪੈਰ ਧਰ ਕੇ,
ਹੋਇਆ ਕੀ ਏ ਸੱਸੀ ਦਾ ਹਾਲ ਚੰਨਾ।
ਕਰ ਕਰ ਸਿੱਜਦੇ ਤੇਰੇ ਮੈਂ ਹਾਰ ਗਈ,
ਤੂੰ ਕੀਤਾ ਰਤਾ ਨਾ ਮੇਰਾ ਖਿਆਲ ਚੰਨਾ।
ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਦੀ ਪਈ ਏ ਸ਼ੱਕ ਤੈਨੂੰ,
ਬੈਠੀ ਸੱਭੇ ਮੈਂ ਹਾੜ੍ਹੇ ਹਾੜ੍ਹ ਚੰਨਾ।
ਭੈੜੇ ਵਹਿਮ ਦਾ 'ਅਮਰ' ਮਰੀਜ਼ ਬਣ ਕੇ,
ਰਿਹਾ ਬਿਰਹੋਂ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿਚ ਸਾੜ ਚੰਨਾ।

ਮੈਨੂੰ ਨਵਾਂ ਲਿਆਦੇ ਵੇ



ਦੇਵ ਘੱਲੀਆ ਖੁਰਦ ਮੋਰਾ
559-232-7764

ਹੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਜਾਵੀਂ ਗੱਲ ਢੋਲਾ ਤੂੰ ਕਿਉਂ ਲਾਉਣਾ ਨਿੱਤ ਲਾਰੇ
ਕਾਹਦੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹੀ ਤੇਰੇ ਰਹਿ ਗਏ ਚਾਅ ਕੁਆਰੇ
ਫੇਰ ਪਿੱਛੋਂ ਦੱਸ ਮੈਂ ਕੀ ਕਰਨੈ ਜਦੋਂ ਵਰਤ ਗਿਆ ਫਿਰ ਭਾਣਾ
ਮੈਨੂੰ ਨਵਾਂ ਲਿਆਦੇ ਵੇ ਸੋਹਣਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੂਟ ਪੁਰਾਣਾ

ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਨਿੱਤ ਤਾਅਨੇ ਮੇਹਣੇ ਵੇਖ ਕਿਵੇਂ ਜਰਦੀ
ਨਾ ਚੱਜ ਦਾ ਕਦੇ ਹੰਦਾਇਆ ਰਹਾਂ ਦਿਨ ਰਾਤ ਫਿਰ ਮਰਦੀ
ਜੀਅ ਕਰਦਾ ਮੈਂ ਮਰ ਜਾਵਾਂ ਮੇਰਾ ਨਾ ਕੋਈ ਰਿਹਾ ਟਿਕਾਣਾ
ਮੈਨੂੰ ਨਵਾਂ ਲਿਆਦੇ ਵੇ ਬੇਲੀਆ ਹੋ ...

ਆਂਦੂ ਗੁਆਂਢੀ ਜੋ ਕੁਝ ਕਹਿੰਦੇ ਗੱਲ ਸਮਝ ਮੈਨੂੰ ਆਈ
ਪਿਛ ਦਾਦਾ ਤੇਰਾ ਜੱਜ ਧਰ ਗਿਆ, ਖੂਹ ਵਿਚ ਪਵੇ ਕਮਾਈ
ਨਾ ਰੀਸ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਆਈ ਵੇ ਬੋਡਾ ਉੱਤ ਗਿਆ ਸਾਰਾ ਲਾਣਾ
ਮੈਨੂੰ ਨਵਾਂ ਲਿਆਦੇ ਵੇ ਹਾਣੀਆ ਹੋ ...

ਤੂੰ ਯਾਦ ਰੱਖੀਂ ਜਦ ਸ਼ਹਿਰ ਗਿਆ ਇਕ ਸਿਲਕੀ ਸੂਟ ਲਿਆਵੀਂ
ਲੈ ਕੇ ਦੂਜਾ ਸੂਟ ਮਗਿਨੇ ਦਾ ਉਤੇ ਬੂਟੀ ਇਕ ਪੁਆਵੀਂ
ਇਹ ਤਾਂ ਉਮਰ ਉਮਰ ਨਾਲ ਚੰਗੇ ਲੋਗਦੇ ਨਾਲੋਂ ਤੂੰ ਆਪ ਸਿਆਣਾ
ਮੈਨੂੰ ਨਵਾਂ ਲਿਆਦੇ ਵੇ ਰਾਂਝਣਾ ਹੋ

ਟੋਰ ਬਣਾਦੇ ਮੇਰੀ ਤੇਫ਼ਿਰ ਪਿੰਡ ਪੇਕਿਆਂ ਦੇ ਜਾਉਂਗੀ
ਕਰਨਗੀਆਂ ਜਦ ਸਿੜਤਾਂ ਤੇ ਬੱਸ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਹੀ ਗਾਉਂਗੀ
ਪਹਿਣ ਪੱਚਗੇਏ ਜੱਗ ਭਾਉਂਦਾ ਖਾਈਏ ਮਨਮਰਜ਼ੀ ਖਾਣਾ
ਮੈਨੂੰ ਨਵਾਂ ਲਿਆਦੇ ਵੇ ਮੱਖਣਾ ਹੋ

"ਦੇਵ ਘੱਲੀਏ" ਵਾਲਿਆ ਨਾ ਮੈਂ ਚੀਜ਼ ਕਦੇ ਕੋਈ ਮੰਗੀ
ਧੀ ਪੁੱਤ ਰੱਬ ਨੇ ਤੈਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਤੇਰੇ ਘਰ ਤੰਤੇ
ਕਰੇ ਕੰਜੂਸੀ ਕਾਹਤੋਂ ਵੇ ਤੂੰ ਏਦਾਂ ਹੀ ਮਰ ਜਾਣਾ
ਮੈਨੂੰ ਨਵਾਂ ਲਿਆਦੇ ਵੇ ਸੋਹਣਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੂਟ ਪੁਰਾਣਾ

ਉਥੇ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਗੀਤਕਾਰ ਨਰਿੰਦਰ ਖੇਡਾ
ਕੈਨੇਡਾ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਢਿੱਪੀ
ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਬੰਗਾ ਵਿਖੇ ਇਕ ਸਮਾਗਮ
ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ
ਸਮਾਗਮ 'ਚ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ
ਨਰਿੰਦਰ ਖੇਡਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਦਿਲਦਾਂ
ਦੇ ਗੀਤ ਲਿਖਕੇ ਬਹੁਤ ਸਕੂਨ ਮਿਲਦਾ

ਗੀਤਕਾਰ ਨਰਿੰਦਰ ਖੇਡਾ ਕੈਨੇਡਾ ਦਾ ਸਨਮਾਨ

ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਗੁਰੂ
ਰਾਵਿਸਥ ਜੀ, ਡਾ. ਭੀਮ ਰਾਓ ਅੰਬੇਡਕਰ
ਅਤੇ ਕਾਂਸੀ ਰਾਮ ਵੱਲੋਂ ਦਰਸਾਏ ਮਾਰਗ
'ਤੇ ਚੱਲਿਆਂ ਦਾਲਿਤ ਸਮਜ਼ਾਲੀ ਕਿਸੇ

ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਯਤਨਾਂ ਸਦਕਾ ਹੀ
ਅੱਜ ਦਲਿਤ ਸਿਰ ਉਠਾ ਕੇ ਜੀਉਣ ਜੋਗ
ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਨੌਜਵਾਨੀਆਂ
ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਗੀਤਾਂ ਦੇ ਕੜ ਮੁਖਤੇ ਵੀ
ਸੁਣਾਏ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਗਾਇਕ ਰੂਪ ਲਾਲ

ਧੀਰ, ਗਾਇਕ ਰਾਜ ਦਦਰਾਲ, ਗੀਤਕਾਰ
ਰਾਮ ਸਰਨ ਜੋਸੀਲਾ, ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਬਾਬਾ
ਕਮਲ, ਬੀ ਆਰ ਡਮਾਣਾ, ਰਵੀ ਡਮਾਣਾ,
ਗੀਤਕਾਰ ਪੰਮੀ ਲਾਲੇ ਮਜਾਰ, ਗਾਇਕ
ਮਿਸ ਅਮਰਜੀਤ, ਮਨੀਸਾ ਦੁੱਗਲ ਅਤੇ
ਨੌਜਵਾਨ ਗਾਇਕ ਵਿਨੈ ਬੰਗਤ ਆਦਿ ਨੇ
ਨਰਿੰਦਰ ਖੇਡਾ ਨੂੰ ਮੁਸਕੁਰਾਹਟ ਦਿੱਤੀ।

ਗੱਲ ਵਿਗਤਦੀ ਦੇਖ ਕੇ ਬਹੁਤ
ਨੇ ਉਥੋਂ ਖਿਸਕਣਾ ਹੀ ਬਿਹਤਰ
ਸਮਝਿਆ। ਮੈਂ ਉਸ ਜਨਨੀ ਨੂੰ ਸਮਝਾ
ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਵੱਲ ਤੇਰਿਆ। ਤੇ ਉਹ
ਜਾਂਦੀ-ਜਾਂਦੀ ਆਪਣੇ ਗੁਆਂਢੀ ਨਾਲ
ਚੁਣ੍ਹਦੀ ਹੈ।

“ਤੂੰ ਅਜੇ ਤੱਕ ਦਫਤਰ
ਨਹੀਂ ਗਿਆ?”
“ਚਲਿਆ ਸੀ, ਹੁਣੇ ਫੋਨ ਆ
ਗਿਆ, ਅੱਜ ਧਰਨਾ ਦੇਣਾ, ਇਸ ਕਰ
ਕੇ ਠਹਿਰ ਕੇ ਜਾਣਾ।”

“ਗਾਂ-ਹਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ
ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕੰਮ ਵੀ ਕੀ ਰਹਿ
ਗਿਆ। ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਰ-ਫੇਰੀਆਂ ਕਰੋ,
ਜੇ ਫੱਡੇ ਜਾਂਦੀਆਂ ਪ੍ਰੈਂਟ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।”

“ਤੂੰ ਅਜੇ ਤੱਕ ਦਫਤਰ
ਨਹੀਂ ਗਿਆ?”
“ਚਲਿਆ ਸੀ, ਹੁਣੇ ਫੋਨ ਆ
ਗਿਆ, ਅੱਜ ਧਰਨਾ ਦੇਣਾ, ਇਸ ਕਰ
ਕੇ ਠਹਿਰ ਕੇ ਜਾਣਾ।”

“ਗਾਂ-ਹਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ
ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕੰਮ ਵੀ ਕੀ ਰਹਿ
ਗਿਆ। ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਰ-ਫੇਰੀਆਂ ਕਰੋ,
ਜੇ ਫੱਡੇ ਜਾਂਦੀਆਂ ਪ੍ਰੈਂਟ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।”

“ਤੂੰ ਅਜੇ ਤੱਕ ਦਫਤਰ
ਨਹੀਂ ਗਿਆ?”
“ਚਲਿਆ ਸੀ, ਹੁਣੇ ਫੋਨ ਆ
ਗਿਆ, ਅੱਜ ਧਰਨਾ ਦੇਣਾ, ਇਸ ਕਰ
ਕੇ ਠਹਿਰ ਕੇ ਜਾਣਾ।”



ਹੁਣ ਵੀ ਕਾਇਮ ਹੈ ਮਾਧੁਰੀ ਦਾ ਜਾਦੂ॥

ਅਦਾਕਾਰਾ ਮਾਧੁਰੀ
 ਦੀਕਸ਼ਿਤ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਸਿਨੇਮਾ ਦੇ
 ਪਰਦੇ ਤੋਂ ਗਾਇਬ ਰਹੀ ਪਰ ਕਈ ਸਾਲ
 ਬਾਅਦ 43 ਸਾਲ ਦੀ ਉਸਰ ਵਿਚ ਵੀ
 ਉਸ ਦਾ ਜਾਦੂ ਬਰਕਰਾਰ ਹੈ। ਦੋ ਬੱਚਿਆਂ
 ਦੀ ਮਾਂ ਬਣਨ ਅਤੇ ਆਪਣਾ
 ਜਿਆਦਾਤਰ ਸਮਾਂ ਅਮੀਰਕਾ ਵਿਚ ਇਕ
 ਘਰੇਲੂ ਔਰਤ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬਿਤਾਉਣ
 ਤੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਸ ਦੇ ਸ਼ੇਖ ਇਲਕ
 ਦਿਖਲਾ ਜਾ ਨੂੰ ਓਨੇ ਹੀ ਦਰਸ਼ਕ ਮਿਲ
 ਰਹੇ ਹਨ ਜਿੰਨੇ ਕਿ ਉਸ ਦੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ
 ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਸਨ।

ਸੋਨੀ ਚੈਨਲ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਿੰਗ
ਮੁਖੀ ਅਜੇ ਭਾਲ ਵੰਕਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ
ਅਸੀਂ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀਆਂ ਪਿਛਲੀਆਂ ਦੋ
ਕੜੀਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ਮਾਧੁਰੀ ਨੂੰ ਜੱਜ
ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਉਸ
ਨੂੰ ਨਿੱਤ ਦੀ ਦੇਵੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ
ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਿੱਤ ਨਾਲ
ਜੁੜੇ ਸ਼ੋਅ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਉਸ ਤੋਂ ਬਿਹਤਰ
ਜੱਜ ਹੋਰ ਕੌਣ ਮਿਲ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ
ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਇਸ ਸ਼ੋਅ ਵਿਚ ਬਹੁਤ



ਬੈਟਰੀਨਾ ਕੈਡ ਇਸ ਸਮੇਂ
ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ
ਅਭਿਨੇਤਰੀ ਹੈ ਪਰ ਅਜੇ ਤੱਕ ਵੀ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੀ ਫਿਲਮ ਚ ਵੀ
ਸਪੁਰਸਟਾਰ ਆਮਿਰ ਖਾਨ ਦੇ ਨਾਲ
ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ
ਮੌਕਾ ਨਹੀਂ
ਮਿਲਿਆ। ਕੁਝ
ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ
ਹੀ ਜਦੋਂ
ਆਮਿਰ ਤੇ ਕੈਟ
ਦੇ ਨਾਲ ਕੰਮ
ਕਰਨ ਦੀ ਗੱਲ
ਪੁੱਛੀ ਗਈ ਤਾਂ
ਆਮਿਰ ਨੇ
ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ
ਬਹੁਤ ਹੀ
ਵੱਡੀ ਸਟਾਰ ਹੈ
ਪਰ ਅਜੇ ਤੱਕ
ਕੋਈ ਵੀ
ਫਿਲਮ ਮੁੰਨ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੋਲ ਕੈਡ ਦੇ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨ
ਦਾ ਆਂਫੁਰ ਨਹੀਂ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ ਪਰ
ਹੁਣ ਬਖਰ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਬੈਨਰ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਕਾਸਟ ਕਰਨਾ

A close-up portrait of Aamir Khan, looking slightly to his left. He has short, dark hair and is wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt and tie. The background is blurred, showing other people at what appears to be a formal event.

ਆਮਿਰ ਡਰਿਆ ਸਲ੍ਲੂ ਤੋਂ
ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੌਨਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕਠੇ ਹੀ ਇੱਕ ਚ ਕਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਆਉਣਗੇ।
ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਫੋਟੋਸ਼ੁਟ ਚ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੁਝ ਫਿਲਮ ਮੇਕਗਾ
ਨੇ ਆਮਿਰ ਨੂੰ ਕੈਟ ਦੇ
ਨਾਲ ਆਂਨ ਸਕਗੀਨ
ਰੋਮਾਂਸ ਕਰਨ ਦਾ
ਆਫਰ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਸੀ
ਪਰ ਕੈਟ ਉਸ ਸਮੇਂ
ਆਮਿਰ ਦੇ ਖਾਸ
ਦੋਸਤ ਸਲਮਾਨ ਦੀ
ਗਰਲਫੈਡ ਸੀ ਇਸ
ਲਈ ਆਮਿਰ ਆਪਣੇ
ਖਾਸ ਦੋਸਤ ਦੀ
ਪ੍ਰੇਮਿਕਾ ਦੇ ਨਾਲ
ਰੋਮਾਂਸ ਕਰਨ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ
ਬੱਚੇ ਸਹਿਜ ਨਹੀਂ ਸੀ
ਪਰ ਹੁਣ ਸਲਮਾਨ ਤੋਂ
ਬ੍ਰੈਕਪ ਤੋਂ ਬਾਅਦ
ਆਮਿਰ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਹੈ। ਜਿਸ ਚ ਦੋਨਾਂ ਦੀ ਕੋਮਿਸਟੀ ਦੀ
ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਗੱਲ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ
ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਕੋਈ ਪਰੋਸ਼ਾਨੀ
ਨਹੀਂ ਆਵੇਗੀ। ਹੁਣ ਇਹ ਵੇਖਣਾ
ਬਾਅਦ ਸਾਰਿਆ ਨੂੰ ਇਹ ਹੀ
ਹੈ ਕਿ ਵੱਡੇ ਪਰਦੇ ਤੇ ਆਮਿਰ-ਕੈਟ
ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਦੌਵੇਂ ਫਿਲਮਾਂ
ਦੀ ਜੋੜੀ ਕੀ ਜਾਏ ਕਰੇਗੀ ?

ਲੋਕ-ਰਾਜਿਤ 'ਸੁਗਾਨੀ' ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਪਿਛੋਕੜ

ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਹਕਮਰਾਨ ਦੀ ਸੋਚ ਦੇ
ਮੁਤਾਬਿਕ ਭਾਵੋਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੰਨ 1857 'ਚ ਦੇਸ਼
ਭਰ 'ਚ ਢੂਢਾਨ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਠੀ ਸੁਤੰਤਰਤਾ
ਸੰਗਰਾਮ ਦੀ ਲਹਿਰ 'ਤੇ ਆਪਣੇ ਚਾਪਲੁਸ
ਨਵਾਬਾਂ, ਰਾਜਿਆਂ, ਸਰਦਾਰਾਂ ਅਤੇ ਹਥਿਆਰਬੰਦ
ਛੋਜ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਕਾਬੂ ਪਾ ਲਿਆ ਸੀ ਪਰ
ਉਹ ਇਸ ਸੱਚ ਤੋਂ ਵਾਕਿਫ਼ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਿ ਸੰਨ
1857 ਦੇ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਸੰਗਰਾਮ ਵਿਚ ਜੋ ਦੇਸ਼
ਭਗਤ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਲਿਦਾਨ ਨੇ
ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਅਗਾਂਹ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰਵਾਨੇ
ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਸਨ, ਜੋ ਵੱਡਾਂ ਦੀ ਆਨ-ਸ਼ਾਨ
'ਤੇ ਮਰ-ਮਿਟਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਖੜ੍ਹੇ ਸਨ।

ਸੰਨ 1857 ਦੇ ਗੁਰਦਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸੰਨ 1897
ਤਕ ਕੁਕਾ ਲਹਿਰਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ
ਲਈ ਕੋਈ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਿਮ ਸ਼ੁਰੂ ਨਹੀਂ ਹੋਈ।
ਐਨੇ ਵਰ੍ਹੇ ਤਕ ਕਰੀਬ-ਕਰੀਬ ਸਮਾਂ ਪੰਜਾਬ
ਸ਼ਾਂਤ ਰਿਹਾ, ਬਿਲਕੁਲ ਸ਼ਾਂਤ, ਇਕ ਠਹਿਰੀ ਹੋਈ
ਝੀਲ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਰ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਆਖੋ-ਹਵਾ ਵਿਚ
ਫੈਲੀ ਇਹ ਸ਼ਾਂਤੀ ਸਬਾਈ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਸਗੋਂ ਇਹ
ਤਾਂ ਇਕ ਸੁਚਰ ਸੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਹਕੂਮਤ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ
ਦੇਸ਼ਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਨਫਰਤ ਦੇ ਉਠਣ ਵਾਲੇ ਕਿਸੇ
ਭਿੰਨੀ ਕਰ ਤਫਾਨ ਦਾ। ਜੇਕਰ ਇਹ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇ
ਕਿ ਇਹ ਕਿੱਸੇ ਤੁਫਾਨ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ
ਮਾਹੌਲ 'ਚ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਸੀ ਤਾਂ ਕੁਝ
ਗਲਤ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ।

ਸੰਨ 1897 ਵਿਚ ਮਹਾਰਾਣੀ (ਕਵੀਨ) ਵਿਕਟੋਰੀਆ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਾਸਨ ਦੇ ਪੰਜਾਹ ਸਾਲ ਪੂਰੇ ਹੋਣ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਜੋਂ ਦੇਸ਼ ਭਰ ਵਿਚ 'ਗੋਲਡਨ ਜੁਬਲੀ' ਸਮਾਰੋਹ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਘੋਸ਼ਣਾ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਇਹ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਵਿਚ ਸ਼ਿਟਿਸ਼ ਹਕਮਤ ਦੀ ਗੁਲਾਮੀ ਅੰਤੇ ਜੁਲਮ ਸਹਿ ਰਹੇ ਅੱਤੇ ਪੂਰੇ 40 ਵਰ੍਷ੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸੰਨ 1857 ਦੇ ਗਦਰ ਦਾ ਸੰਤਾਪ ਭੋਗ ਚੁਕੇ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਟੀਸ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਦਿਵਾਉਣ ਦੇ ਸਮਾਨ ਸੀ। ਖੈਰ, ਕਵੀਨ ਵਿਕਟੋਰੀਆ ਨੇ ਸੰਨ 1897 ਦਾ ਪੂਰਾ ਵਰ੍ਹਾ ਜਸ਼ਨ-ਸਮਾਰੋਹ ਕਰਾਉਣ ਦੇ ਨਲ-ਨਾਲ ਇਹ ਜਸ਼ਨ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਕਰਾਉਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ, ਜਿਥੇ-ਜਿਥੇ ਵੀ ਸੰਨ 1857 'ਚ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨੀਆਂ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਬਗਾਵਤ ਕਰਨ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਜਿਲਾ ਪੱਧਰੀ 'ਗੋਲਡਨ ਜੁਬਲੀ' ਸਮਾਰੋਹ ਜਸ਼ਨ



ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਜਿਲੇ ਦੇ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰਾਂ ਨੂੰ
ਹੁਕਮ ਜਾਰੀ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਵੀ ਆਦੇਸ਼
ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਮਾਗਮਾਂ 'ਤੇ
ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਖਰਚ ਜਨਤਾ ਤੋਂ ਟੈਕਸ ਦੇ ਰੂਪ
ਵਿਚ ਵਸਲਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਦਮਨਕਾਰੀ ਅਤੇ
ਘਟੀਆ ਹਰਕਤਾਂ ਤੋਂ ਤੁੰਗ ਆ ਕੇ ਜਿਥੇ ਬਹੁਤ
ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼-ਬਗਤ ਸਿਰ 'ਤੇ ਕੱਢਨ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਬਿਟਿਸ
ਹਰਮਾਤ ਦੀ ਸੱਤਾ ਪਲਟਣ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇੱਟ
ਦਾ ਜਵਾਬ ਪੱਥਰ ਨਾਲ ਦੇਣ ਲਈ ਘਰਾਂ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲ
ਆਏ, ਉਥੇ ਹੀ ਕੁਝ ਨੇ ਦੇਸ਼ਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ
ਵਿਚ ਦੇਸ਼-ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਜਜਬਾ ਉਸਾਗਰ ਕਰਨ ਲਈ
ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਜੋਸ਼ ਭਰੇ ਗੀਤ ਲਿਖਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ
ਦਿੱਤੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਹਿਫਿਲਾਂ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇੱਕੱਠ
ਵਿਚ ਜੋਸ਼ ਨਾਲ ਸੁਹਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਉਸੇ ਦੌਰਾਨ ਕੁਝ
ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਮੁਨਦੀ ਕਰਕੇ ਵੀ ਸਰੋਤਿਆਂ ਵਿਚ
ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਪ੍ਰਚਿੰਦ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ।
ਕੁਈਨ ਵਿਕਟੋਰੀਆ ਦੇ ਉਸੇ ਗੋਲਡਨ ਸੁਬਲੀ
ਸਮਾਰੋਹ ਜਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਚੱਲਦਿਆਂ ਇਕ ਛੰਦ ਰੂਪੀ
ਗੀਤ 'ਜ਼ਗਨੀ' ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਕਰੀਬ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਨੇ 'ਗੋਲਡਨ ਸੁਬਲੀ'
ਸਮਾਰੋਹ ਦਾ ਵਰ੍ਹਾ ਸੰਨ 1906 ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜੋ
ਕਿ ਇਕ ਸਿਤਿਹਾਸਿਕ ਕੱਲ ਹੈ ਕਿਰਿਤ ਗੋਲਡਨ

ਜ਼ਬਲੀ ਸਮਾਰੋਹ ਦਾ ਵਰਾ ਸੰਨ 1897 ਇਕ ਸੀ, ਦੇ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਰੰਗ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਪਿਲ੍ਲੀ।

ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੀ ਕਿੰਡੂ-ਪ੍ਰੰਤੂ ਦੀ ਕੋਈ ਗੁਜ਼ਾਇਸ਼ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ। ਇਹ ਵੀ ਯਦ ਰੱਖਣਯੋਗ ਤੱਥ ਹੈ ਕਿ 22 ਜੂਨ 1901 ਨੂੰ ਕੁਈਨ ਵਿਕਟੋਰੀਆ ਦਾ ਉਸਬੰਧਨ ਹਾਲ ਵਿਚ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਥੈਰ, ਲੋਕ-ਗੀਤ 'ਜੁਗਨੀ' ਪਿਛਲੀ ਪੂਰੀ ਇਕ ਸਦੀ ਤੋਂ ਪੁਰਾਣੇ ਸਾਂਝੇ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਲੋਕ-ਗੀਤ ਬਣ ਕੇ ਕਈ ਗਾਇਕਾਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਆਸਾ ਸਿੰਘ ਮਸਤਾਨਾ, ਆਲਮ ਲੋਹਾਰ, ਕੁਲਦੀਪ ਮਾਣਕ, ਗੁਰਦਾਸ ਮਾਨ, ਗੁਰਮੀਤ ਬਾਵਾ, ਆਲਮਗੀਰ, ਹਰਭਜਨ ਮਾਨ, ਆਰਿਫ਼ ਲੋਹਾਰ, ਰੱਬੀ ਸ਼ੇਰਗੌਲ, ਸੁਰਜੀਤ ਬਿਂਦਰਖੀਆ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਅੱਲੋਗ ਪਛਾਣ ਦੇ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਦੇਸ਼ਭਗਤੀ ਅਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਸੋਚ ਨੂੰ ਜਾਹਿਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਗੀਤ ਦੇ ਰਚਣਹਾਰਿਆਂ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਲੋਕਾਂ ਪਾਸ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੈ। 'ਜੁਗਨੀ' ਦੇ ਰਚਣਹਾਰੇ ਸਨ ਮੁਹੰਮਦ ਮਾਂਦਾ ਅਤੇ ਬਿਸ਼ਨ ਜੱਟਾ। ਮੁਹੰਮਦ ਮਾਂਦਾ ਬਾਰੇ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਪਿੰਡ ਹੁਸੈਨਪੁਰ (ਹੁਣ ਇਹ ਪਿੰਡ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਤਰਨਤਾਰਨ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੈ), ਬਾਣਾ ਵੈਰੋਵਾਲ ਦਾ ਨਿਵਾਸੀ ਸੀ, ਜਦੋਕਿ ਬਿਸ਼ਨ ਜੱਟ ਮਾਝੇ ਦੇ ਕਿਸ ਪਿੰਡ ਦਾ ਤਹਿਲ ਵਾਲਾ ਮੈਲਣਾ ਅਸਲ ਵਿਚ 'ਜੁਗਨੀ' ਦਾ ਅਰਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ 'ਕੰਠਭੁਖਨ', ਜੋ ਰੋਸਮ ਦੀ ਡੋਰੀ ਨਾਲ ਬੰਨਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ 'ਛਾਤੀ' ਤੇ ਲਟਕਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਸਮਿਆਂ ਵਿਚ ਇਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸ਼ਬਦ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਪਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਪਰੋਕਤ ਲੋਕ-ਗੀਤ ਵਿਚ 'ਜੁਗਨੀ' ਇਕ ਮਹਿਲਾ ਪਤਰ ਦਾ ਨਾ ਹੈ, ਜਦੋਕਿ ਕੁਝ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ 'ਜੁਗਨੀ' ਅਸਲ ਵਿਚ 'ਜੁਬਲੀ ਸ਼ਬਦ' ਦਾ ਹੀ ਵਿਗਾੜਿਆ ਗਿਆ ਰੂਪ ਹੈ। ਮਾਂਦਾ ਅਤੇ ਬਿਸ਼ਨ ਪਦ੍ਦੇ-ਲਿਖੇ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਜੁਬਲੀ ਨੂੰ ਜੁਗਨੀ ਕਹਿ ਕੇ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਕੁਝ ਇਕ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਨੇ 'ਜੁਗਨੀ' ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਯੋਗਿਨੀ (ਯੋਗ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ) ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੁਹੰਮਦ ਮਾਂਦਾ ਅਤੇ ਬਿਸ਼ਨ ਜੱਟ ਜਿਸ ਵੀ ਇਲਕੇ 'ਚ' ਰੋਲਡਨ ਜੁਬਲੀ' ਸਮਾਰੋਹ ਚੱਲ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ, ਉਥੇ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਗੀਤ ਵਿਚ ਉਸੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਨਾਂ ਜੋੜ ਲੈਂਦੇ। ਜੁਗਨੀ ਜਾ ਵਡੀ ਲੁਧਿਆਣੇ ਉਹਨੂੰ ਪੈ ਗਏ ਅੰਨ੍ਹੇ ਕਾਣੇ ਮਾਰਨ ਮੱਕੀਆਂ ਮੰਗਣ ਦਾਏ ਪੀਰ ਮੇਤਿਆ ਦਿੇ ਜਗਨੀ ਕਹਿੰਦੀ ਆ

ਸਿਹੜੀ ਨਾਮ ਸਾਈ ਦਾ ਲੈਂਦੀ ਆ।
 ਜੁਗਨੀ ਜਾ ਵੜੀ ਜਲੰਧਰ
 ਟੱਪਣ ਗੇਰੇ ਵਾਂਗ ਕਲੰਦਰ
 ਲੋਕੀ ਵੜ ਗਏ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ
 ਪੀਰ ਮੇਰਿਆ ਓਏ ਜੁਗਨੀ ਕਹਿੰਦੀ ਆ
 ਤੇ ਨਾਮ ਹਰੀ ਦਾ ਲੈਂਦੀ ਆ।
 ਜੁਗਨੀ ਜਾ ਵੜੀ ਮਜੀਠੇ
 ਕੋਈ ਰੰਨ ਨਾ ਚੱਕੀ ਪੀਠੇ
 ਪੱਤ ਗੱਭਰੂ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਮਾਰੇ
 ਰੋਵਣ ਅਖੀਆਂ ਪਰ ਬੁੱਲ੍ਹ ਸਿਤੇ
 ਪੀਰ ਮੇਰਿਆ ਓਏ ਜੁਗਨੀ ਕਹਿੰਦੀ ਆ
 ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹੜੀ ਜੋਤ ਜਗਾਈ ਆ।.....
 ਉਪਰੋਕਤ ਗੀਤ ਵਿਚ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕੀਤੇ ਗਏ
 ਛੱਦ ਆਸਾਨ ਅਤੇ ਆਮ ਥੋਲਚਾਲ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ
 ਇਸਤੇਮਾਲ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ
 ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਆਉਂਦੇ ਅਤੇ ਜਲਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ
 ਜੁਬਾਨ 'ਤੇ ਵੀ ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦੇ। ਸੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ
 ਇਝ ਗੀ ਇਕ ਦਿਨ ਜਦੋਂ ਗੁਜਰਾਂਵਾਲਾ ਵਿਚ
 'ਗੋਲਡਨ ਜੁਬਾਲੀ' ਸਮਾਰੋਹ ਚੱਲ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ
 ਉਪਰੋਕਤ ਦੋਵੇਂ ਫ਼ਨਕਾਰ ਵੀ ਉਥੇ ਪਹੁੰਚੇ ਗਏ।
 ਗੁਜਰਾਂਵਾਲਾ ਦੇ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦੇ ਮੁਖ਼ਬਰਾਂ
 ਨੇ ਇਹ ਖਬਰ ਜਾ ਉਸ ਨੂੰ ਸੁਣਾਈ। ਉਸ ਨੇ
 ਤੁਰੰਤ ਸਿਪਾਹੀ ਭੇਜ ਕੇ ਮਾਂਦੇ ਅਤੇ ਬਿਸ਼ਨੇ ਨੂੰ
 ਗ੍ਰਿਫ਼ਟਾਰ ਕਰਾ ਲਿਆ। ਬਾਣੇ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ
 ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸ਼ਕਤ ਸਜ਼ਾਵਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ
 ਨੂੰ ਨਾ ਸਹਾਰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਉਥੇ ਹੀ ਦਮ
 ਤੱਤ ਦਿੱਤਾ। ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਦੀਆਂ
 ਲਾਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਉਥੇ ਆਸ-ਪਾਸ ਹੀ ਕਿਸੇ ਗੁਪਤ
 ਸਥਾਨ 'ਤੇ ਦੜਨਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਇਸ
 ਸਭ ਨੂੰ ਬੀਤਿਆਂ ਪੂਰੀ ਇਕ ਸਦੀ ਬੀਤ ਚੁੱਕੀ ਹੈ
 ਅਤੇ ਦੱਸ ਨੂੰ ਆਜ਼ਾਦ ਹੋਇਆਂ ਵੀ 60 ਵਿਤ੍ਤਿਆਂ
 ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦਾ ਸਮਾਂ ਬੀਤ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ ਪਰ ਇਸ
 ਗੀਤ ਦੀ ਲੋਕ-ਪ੍ਰਸਿੰਧੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ
 ਆਇਆ ਹੈ। ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਅਖਾਤਾ ਜਾਂ ਸਟੇਜ
 ਭਾਵੇਂ ਪ੍ਰਬਾਣੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਪੱਛਮੀ ਪੰਜਾਬ
 ਦੀ, ਇਹ ਲੋਕ-ਗੀਤ 'ਜੁਗਨੀ' ਪੁਰੀ ਸ਼ਾਨ ਸਹਿਤ
 ਉਸ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਦਸਤਕ ਦੈਣਾ ਕਦੇ ਨਹੀਂ
 ਭੁੱਲਦਾ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਪਛਾਣ
 ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਇਸ ਲੋਕ-ਗੀਤ ਦੇ ਬਿਨਾਂ ਹਰ
 ਮਹਿਫ਼ਲ ਆਪਣੈ-ਆਪ ਵਿਚ ਕੁਝ ਅਧੂਰਾ-ਪਣ
 ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੀ ਹੈ।

-ਸਰਿੰਦਰ ਕੌਛੜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

Raja™
KING OF SWEETS NOW PRESENTS
Come and Enjoy Mouth Watering Chaat All Day
ਹੁਣ ਸ਼ੁਗਰ ਦੇ ਮਰੀਜਾਂ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਿਠਾਈ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹੋ

- * BHEL PAPDI CHAAT
- * GOL GAPPE (PANI PURI)
- * FALUDA KULFI
- * KHASTA KACHORI

RAJA SWEETS & INDIAN CUISINE
31583 Alvarado Blvd. Union City, CA 94587
Phone : (510) 489-9100

FARMERS
ਅਟ, ਘਰ, ਬਿਜ਼ਨਸ, ਲਾਈਨ, ਇੱਸ਼ਰੈਸ ਚੰਗੇ ਭਾਅ ਉੱਤੇ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਸੇਵਾ
ਦਾ ਮੌਕਾ ਦਿੱਤਾ, ਸਹੀ ਰਾਏ ਨਾਲ ਸਹੀ ਇੱਸ਼ਰੈਸ ਕਰਵੇਜ ਲਈ ਤੇ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

- * Auto * Home * Life * Umbrella
- * Business Work Comp.

Duabba Insurance Agency
2450, Peralta Blvd. Suite 120, Fremont, CA-94536
Ph.: (510) 797-7989 **FAX : (510) 794-7398**
Visit us@farmers.com

Gurcharan Singh Mann
Insurance Agent
Licence # OC 70672

ਪਾਲਿਸੀ (ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਸਪੈਕਟਸ, ਜੋ ਲਾਗੂ ਹੋਵੇ) ਸਿਰਫ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਦਫਤਰ ਵਲੋਂ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਹੈ।

BHOGAL BROTHER CONSTRUCTION INC.

ਬੇ-ਏਰੀਆ ਵਿਚ ਭੋਗਲ ਭਰਾਵਾਂ ਦੀ ਕਨਸਟਰਕਸ਼ਨ ਕੰਪਨੀ ਜੋ ਤੁਹਾਡੇ ਵਾਸਤੇ ਰੀਮਾਡਲਿੰਗ, ਕਮਰਾ ਹੋਰ ਵਧਾਉਣਾ ਹੋਵੇ, ਬਾਬੂਮ ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਕੰਮ ਲਈ ਇਕ ਵਾਰ ਜ਼ਰੂਰ ਫੋਨ ਕਰਕੇ ਵਧੀਆ ਕੰਮ ਦੀ ਗਰੰਟੀ ਵਾਲੇ ਕੰਮ ਲਈ ਯਾਦ ਕਰੋ।

ਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ aka IRON SINGH
Lic #944775

ELITE REALTY Co

ਘਰ ਖਰੀਦਣਾ ਜਾਂ ਵੇਚਣਾ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਲੋਨ ਲੈਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਕ ਵਾਰ ਇਲਾਈਟ ਰਿਆਲਟੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਫੋਨ ਕਰੋ।

Mandeep Singh
Aka IRON SINGH
Broker

Lic # 01498709

46560 Fremont Blvd # 413
Fremont, CA 94538

510-468-4620

Cosmetic & Family Dentistry
CHARANJIT S. UPPAL, D.D.S.
510-786-1780
Discount for Senior Citizens and Cash Patients

INVISALIGN
Straighten Teeth without wires
Upto \$ 2300 OFF
Call for Details

- ◆ LASER DENTISTRY
- ◆ LUMINEERS/VENEERS
- ◆ DENTURES & PARTIALS
- ◆ ROOT CANALS
- ◆ BAD BREATH
- ◆ COSMETIC DENTISTRY
- ◆ CROWNS & BRIDGES
- ◆ TOOTH EXTRACTION
- ◆ GUM TREATMENT

Strictly Maintained Sterilization Standards
Most Insurance Plans Accepted

Free Teeth Whitening with paid Exam
X-Ray & Cleaning
Your Insurance Usually Covers This Services not Valid with any other offer

www.uppal dental.com
1191 W Tennyson Rd., Suite 4, Hayward , CA

M.K. Nijjar DDS
Ruchi Nijjar DDS
LASER DENTISTRY

NO SHOTS, NO DRILL, NO PAIN !

FAMILY DENTISTRY **COSMETIC DENTISTRY**
New Patients & Children Welcome WWW.DRNIIJAR.COM
510-794-7058
(Across from Washington Hospital & Bart) 1895 Mowry Ave. Ste 104 Fremont

TANDOOR
Indian Restaurant

27167 Mission Blvd • Hayward, CA 94544
PH 510.885.1212 • FAX 510.885.1532

ਵਿਆਹ ਸ਼ਾਦੀ, ਬਰਥ ਡੇ ਪਾਰਟੀ, ਐਨਵਰਸਰੀ ਜਾਂ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਕੈਟਰਿੰਗ ਲਈ ਸਦਾ ਸਾਨੂੰ ਯਾਦ ਰੱਖੋ।

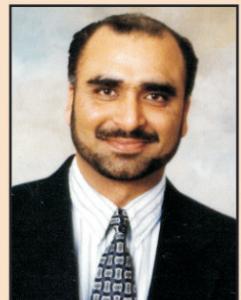
Our Special FISH PAKORA

Devinder S Shoker, D.D.S

Children And Adult Dentistry

www.shokerDENTAL.com

ELITE PREMIER INVISALIGN PROVIDER TOP 1 % INVISALIGN PROVIDER



DR. DEVINDER S SHOKER

- ਉਚ ਦਰਜੇ ਦੀ ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਦੇਖਭਾਲ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਤਸੱਲੀ ਵਾਲੀ ਸਰਵਿਸ
- ਨਕਦ ਦੇਣ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ **50%** ਘਟ ਖਰਚਾ
- ਨਵੀਂ ਤਕਨਾਲਜੀ ਵਾਲੇ ਸੈਨਹੋਜ਼-ਮਿਲਪੀਟਸ ਅਤੇ ਫਰੀਮਾਂਟ ਦਫਤਰ

ਕਗਾਉਣ ਬਾਰੀਜ਼, ਆਰ.ਸੀ.ਟੀ.ਜ਼, ਦੰਦ ਚਿੱਟੇ ਭਰਨ ਲਈ, ਨਕਲੀ ਦੰਦ ਬਣਾਉਣ ਲਈ, ਪੱਕੇ ਦੰਦ ਲਾਉਣ ਲਈ, ਦੰਦ ਚਿੱਟੇ ਢੁੱਧ ਕਰਨ ਲਈ, ਮਸੂਝਿਆਂ ਲਈ, ਸਪੈਸ਼ਲ ਡਾਕਟਰੀ ਸਹਾਇਤਾ, ਅਕਲ ਦਾੜ ਕਢਾਉਣ ਤੇ ਦੰਦ ਸਿੱਧੇ ਕਰਨ ਲਈ ਤੇ ਹੋਰ ਦੰਦਾਂ ਦੀਆਂ ਤਕਲੀਫ਼ਾਂ ਲਈ ਬੇ ਏਰੀਆ ਵਿਚ 20 ਸਾਲਾ ਦੇ ਤਜਰਬੇ ਵਾਲੇ ਇਕੋ ਇਕ ਡਾ. ਦਾਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ੋਕਰ

- Highly affordable quality dental care
- PATIENT SATISFACTION IS OUR NO. 1 priority
- MOST DENTAL INSURANCES ACCEPTED
- 50% DISCOUNT FOR CASH PATIENTS
- NEW STATE-OF-THE-ART OFFICES IN SAN JOSE/MILPITAS AND FREMONT
- SERVICES PROVIDED INCLUDE RCTs, CROWNS, BRIDGES, WHITE FILLINGS, EXTRACTIONS, DENTURES, VENEERS, IMPLANTS, CLEANINGS, TEETH WHITENING

**On-site specialists for
gum treatment, wisdom teeth
extractions and braces.**

Serving bay
area for over
20 yrs

Open
7 days
a week
FOR MONTHLY SPECIALS



NEW OFFICE FREMONT, CALIFORNIA

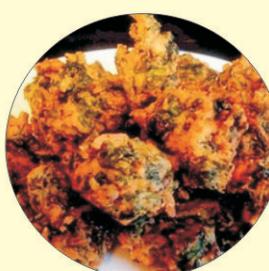
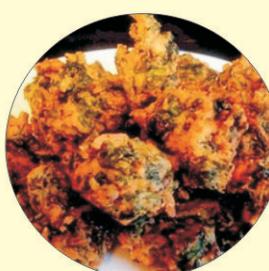
New Off.: 1295 S. Park Victoria Dr. Milpitas CA 95035 Tel. (408) 945-0411
Fremont Office 3456 Mowry Avenue Fremont, California 94538 Tel : (510) 713-7333

Favorite Indian Restaurant



Come to Favorite Indian Restaurant and enjoy the ultimate experience in fine Indian dining. We have been serving the people of East Bay with superb traditional Indian Cuisine for over 12 years.

Hayward - San Ramon

- | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. VEGETABLE SAMOSA Pastry with vegetable stuffing..... \$3.95 |  |
| 2. MEAT SAMOSA Pastry with ground lamb and peas \$3.95 |  |
| 3. ASSORTED VEGETABLE PAKORAS Vegetable dipped in chip-pea batter and deep fried..... \$3.95 |  |
| 4. SPINACH PAKORA Spinach dipped in chip-pea batter and deep fried..... \$2.95 |  |
| 5. PANEER PAKORA Indian cheese dipped in chip-pea batter and deep fried.... \$3.95 |  |
| 6. CHICKEN PAKORA Pieces dipped in chip-pea batter and deep fried\$3.95 |  |
| 7. CHILI PAKORA Chili dipped in chip-pea batter and deep fried..... \$3.95 | |
| 8. FISH PAKORA Delicately spiced deep fried fish fritters\$4.95 | |

Hayward

Locations

24052 Mission Blvd. Hayward, Ca 94544
510-583-7550 Fax: 510-583-7540

San Ramon

21001 San Ramon Valley Blvd. C-3 San Ramon, Ca 94583
925-560-9310