

ਪੰਜਵਾਂ ਸਾਲ ਪਰਦੇਸ਼ ਦਾ ਦਿਮਾ

Pardes Times Bi-weekly

ਮਾਂ-ਬੋਲੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ

ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਐਮ.ਏ. ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ

5th Year in Publication

www.pardesimes.com

VOL. 5 No. 117 April 27, 2011

E-mail : info@pardesimes.com

Ph.: 510-938-7771, Fax- 510-740-3520

ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਅਤੇ ਕਾਂਗਰਸ, ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਵਖਤ ਪਾਇਆ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਬਾਦਲ ਨੇ!

ਦੋਵੇਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਟਿਕਟਾਂ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਡਰੀਆਂ, ਬਾਗੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਨੇ ਨੱਕ 'ਚ ਦਮ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ- ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਜੇਕਰ ਅੱਜ ਚੋਣਾਂ ਹੋ ਜਾਣ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਬਹੁਮਤ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੇ ਵਿਧਾਇਕ ਜਿਤਾਉਣੇ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੋ ਜਾਣਗੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਬਾਦਲ ਦੀਆਂ ਵਧਦੀਆਂ ਭੀੜਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸਿਆਸੀ ਗਣਿਤ ਇਸ ਕਦਰ ਗੜਬੜਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਵੀ ਦਾਅਵੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਅਗਲੀ ਸਰਕਾਰ ਕਿਹੜੀ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਬਣੇਗੀ। ਹੁਣ ਤੱਕ ਸਿਆਸੀ ਹਲਕਿਆਂ ਤੋਂ ਮਿਲ ਰਹੇ ਸੰਕੇਤਾਂ ਮੁਤਾਬਕ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਨੂੰ ਅਗਲੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਵੱਡਾ ਖੋਰਾ ਲੱਗਣ ਦੇ ਡਰੇ ਫਿਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਿਧਾਇਕ ਜਾਂ ਲੀਡਰ ਨੂੰ ਟਿਕਟ ਦੇਣ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੇ। ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਸੂਤਰਾਂ ਮੁਤਾਬਕ ਇਸ ਵਾਰ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਨੇ ਵੀ ਕਾਂਗਰਸ ਵਾਂਗ ਮੌਕੇ ਤੇ ਹੀ ਟਿਕਟਾਂ ਵੰਡਣ ਦੀ ਰਣਨੀਤੀ ਬਣਾਈ ਹੈ, ਜਦਕਿ ਟਿਕਟਾਂ ਲੈਣ ਦਾ ਚਾਹਵਾਨ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਤੇ ਦਬਾਅ ਪਾ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਸਮਾਂ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਟਿਕਟਾਂ ਵੰਡਣ ਤਾਂ

ਜੋ ਸਾਰੇ ਉਮੀਦਵਾਰ ਆਪੋ-ਆਪਣੇ ਹਲਕਿਆਂ ਵਿਚ ਵਿਉਂਤਬੰਦੀ ਨਾਲ ਚੋਣ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰ ਸਕਣ। ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਅੰਦਰੂਨੀ ਸੂਤਰਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮੁਤਾਬਕ ਕਾਂਗਰਸੀ ਲੀਡਰ ਅਤੇ ਸਾਬਕਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਬਾਦਲ ਦੀਆਂ ਵਧਦੀਆਂ ਭੀੜਾਂ ਦਾ ਫਿਲਹਾਲ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਸਟੀਕ ਮੁਹਿੰਮ ਸਹੀ ਸਮੇਂ ਉਤੇ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ। ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਸੂਤਰਾਂ ਮੁਤਾਬਕ ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕੈਪਟਨ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਬਾਦਲ ਕਾਰਨ ਕਾਂਗਰਸ ਨੂੰ ਵੀ ਖੋਰਾ ਲੱਗਣ ਤੋਂ ਡਰੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਕੁਝ ਅੰਦਰੂਨੀ ਕਾਂਗਰਸੀ ਸੂਤਰਾਂ ਦੀ ਜੇਕਰ ਮੰਨੀਏ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਦੇ 11 ਹਲਕਿਆਂ ਦੀਆਂ



ਟਿਕਟਾਂ ਲੈਣ ਲਈ ਇਸ ਵਾਰ 1000 ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕਾਂਗਰਸੀ ਚਾਹਵਾਨ ਹਨ। ਇੰਨੀ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਚਾਹਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਟਿਕਟਾਂ ਤਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਕਾਂਗਰਸ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਵੱਧ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਕਿਤੇ ਟਿਕਟ ਨਾ ਮਿਲਣ ਤੋਂ ਨਿਰਾਸ਼ ਕਾਂਗਰਸੀ ਵੀ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਬਾਦਲ ਦੇ ਖੇਮੇ ਵਿਚ ਨਾ ਰਲ ਜਾਣ। ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਨੂੰ ਵੀ ਇਹੀ ਚਿੰਤਾ ਸਤਾ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਚਾਹਵਾਨ ਵਰਕਰਾਂ ਨੂੰ ਟਿਕਟਾਂ ਨਾ ਮਿਲੀਆਂ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਬਾਦਲ ਦੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਵਿਚ ਇਹ ਬਾਗੀ ਦੋਵੇਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੂੰ ਵੱਡੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਖੋਰਾ ਲਗਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੋਵੇਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੀ ਜਿੱਤ ਦਾ ਰਾਹ

ਰੋਕ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਇਕ ਸੀਨੀਅਰ ਲੀਡਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਕਾਂਗਰਸੀ ਇਸ ਵਾਰ ਹਾਈ ਕਮਾਨ ਦਾ ਦਬਦਬਾ ਦਿਖਾ ਕੇ ਬਾਗੀਆਂ ਨੂੰ ਟਿਕਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨਗੇ, ਜਦਕਿ ਉਹਨਾਂ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਫਿਲਹਾਲ ਪੰਜਾਬ ਕਾਂਗਰਸ ਕੇਂਦਰ ਵਿਚ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਦੇ ਕਈ ਲੀਡਰਾਂ ਉਤੇ ਲੱਗੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦੀ ਹਨੇਰੀ ਮੱਠੀ ਪੈਣ ਦਾ ਵੀ ਇਤਜ਼ਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਇਹ ਵੀ ਦਾਅਵਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਾਰ ਕਾਂਗਰਸ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਇੱਕਜੁਟਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਕਾਂਗਰਸੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸੂਰਤ ਵਿਚ ਕਾਂਗਰਸ ਨੂੰ ਸੱਤਾ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣ ਦੇ ਚਾਹਵਾਨ ਹਨ। ਪਰ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਵਿਚ ਸਮੱਸਿਆ ਗੰਭੀਰ ਹੈ। ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਲੀਡਰ ਅਜਿਹੇ ਹਨ, ਜਿਹੜੇ ਬਾਦਲਾਂ ਵੱਲੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਅਣਦੇਖੀ ਦਾ ਬਦਲਾ ਲੈਣ ਲਈ ਪੱਥਾਂ ਭਾਰ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਅਸਲੀ ਸਿਆਸੀ ਤਸਵੀਰ ਉਪਰੋਕਤ ਸ਼ਕੀਆਂ ਨੂੰ ਦੇਖਦਿਆਂ ਦਸੰਬਰ ਤੱਕ ਕਲੀਅਰ ਹੋ ਸਕੇਗੀ।

ਸੈਨਹੋਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਹੋ ਰਹੇ ਵਿਸਾਖੀ ਮੇਲੇ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਮੁਕੰਮਲ

ਸੈਨਹੋਜ਼ੇ:- ਸੈਨਹੋਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਨਜ਼ਦੀਕ 30 ਅਪ੍ਰੈਲ ਦਿਨ ਸਨਿੱਚਰਵਾਰ ਨੂੰ 3300 ਕਿਊਬੀ ਰੋਡ ਤੇ ਐਵਰਗਰੀਨ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਦੀਆਂ ਖੁੱਲੀਆਂ ਗਰਾਂਉਡਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋ ਰਹੇ ਵਿਸਾਖੀ ਮੇਲੇ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਮੁਕੰਮਲ ਕਰ ਲਈ ਹਨ। ਇਸ ਮੇਲੇ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੋਹਲ, ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੋਹਲ, ਸਤਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਰਾ, ਜਸਵੀਰ ਸਿੰਘ ਪਵਾਰ (ਰਾਜੂ) ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ, ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੈਲੇ, ਸਰਬਜੋਤ ਸਿੰਘ ਸਵੱਦੀ, ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ, ਅਤੇ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ ਨੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਪ੍ਰੀਵਾਰਕ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਯੂ ਐਸ ਏ ਕਬੱਡੀ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨ ਦੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਹੇਠ ਕਬੱਡੀ ਦੇ ਦਿਲ ਖਿਚਵੇਂ ਮੈਚ ਹੋਣਗੇ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨਾਮਵਾਰ ਕਬੱਡੀ ਟੀਮਾ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣਗੀਆਂ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਦੇ ਮਨੋਰੰਜਨ ਲਈ ਨਾਮਵਾਰ ਕਲਾਕਾਰ ਜਿੰਨਾ ਵਿੱਚ ਸਤਵਿੰਦਰ ਬਿੱਟੀ, ਬਲਜੀਤ ਮਾਲਵਾ, ਸੁਖਦੇਵ ਸਾਹਿਲ, ਜਤਿੰਦਰ ਜਰਗੀਆ ਅਤੇ ਮੈਨੀ ਦਿਉਲ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਵੀ ਕਲਾਕਾਰ ਅਤੇ ਗਿੱਧੇ ਭੰਗੜੇ ਦੀਆਂ ਟੀਮਾ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣਗੀਆਂ। ਇਸ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਸਟੇਜ ਦੀ ਜਿੰਮੇਵਾਰੀ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਦ ਅਤੇ ਕਬੱਡੀ ਦੀ ਕੁਮੈਂਟਰੀ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੰਘੋੜਾ ਅਤੇ ਕਾਲਾ ਕਰਨਗੇ। ਪ੍ਰਬੰਧਕਾ ਨੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਸੁਕਿਉਰਿਟੀ ਦੇ ਸਖਤ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਕਾਰ ਪਾਰਕਿੰਗ ਲਈ ਸ਼ਟਲ ਸਰਵਿਸ ਮੁਹਈਆ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਲੋੜ ਪੈਣ ਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਾਰ ਪਾਰਕ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਬੰਧਕਾ ਨੇ ਸਮੂਹ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਪ੍ਰੀਵਾਰਕ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਹੁੰਮ-ਹੁੰਮਾ ਕੇ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਵਧੇਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੋਹਲ ਨਾਲ 408-391-7013 ਫੋਨ ਤੇ ਸੰਪਰਕ ਕਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਜਸਪਰੀਤ ਸਿੰਘ
ਅਟਾਰਨੀ ਐਟ ਲਾਅ, ਨਿਊਯਾਰਕ ਤੇ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ
ਰਵਿਊਜੀ ਸਟੇਅ, ਬੱਚਾ ਗੋਦ ਲੈਣਾ, ਡਿਪੋਰਟੇਸ਼ਨ, ਵਿਆਹ, ਐਚ ਵਨ, ਐਲ ਵਨ, ਲੇਬਰ ਸਰਟੀਫਿਕੇਸ਼ਨ ਦੀ ਮੁਫਤ ਸਲਾਹ ਲਈ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ

ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਦਫਤਰ 44790 S.Grimmer blvd. # 204 Fremont, CA 94538 510-657-6444
ਨਿਊਯਾਰਕ ਦਫਤਰ 37-18-73rd ST, Ste401 Jackson Height, NY 11372 718-533-8444
ਸੈਕਰਾਮੈਂਟੋ ਦਫਤਰ 2945 W.Capitol Ave. West Sacramento CA 95691 916-372-4448

A-1 INTERIOR DECORATION INC.
BEST PRICES IN THE BAY AREA

- KITCHEN CABINETS
- GRANITE COUNTERTOPS
- SINKS & FAUCETS
- HARDWOOD & LAMINATE FLOORS
- DOORS AND WINDOWS
- REMODLING & NEW CONSTRUCTION

FREE ESTIMATES

CELL 510 565-6667 OFFICE 510 732-1555 FAX 510 732-0555
Visit our showroom NOW!!!
1244 W. Winton ave. HAYWARD, CA 94545

RAMAN
Video Production
ਰਮਨ ਵੀਡੀਓ ਪਰੋਡਕਸ਼ਨ

Wedding, Birthday Party, Anniversary, Engagement Performances

ਵਿਆਹ ਸ਼ਾਦੀ ਜਾਂ ਹੋਰ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਪਲਾ ਲਈ ਵਧੀਆ ਫੋਟੋਗ੍ਰਾਫੀ

10 ਸਾਲ ਦਾ ਤਜਰਬਾ

CELL : 209-451-7859 OFFICE 209-982-5151

ਬੌਨਡਿਡ ਇੰਮੀਗਰੇਸ਼ਨ ਕਨਸਲਟੈਂਟ
FILING SERVICES OFFERED FOR FOLLOWING PETITIONS

- ਫੈਮਲੀ ਇੰਮੀਗਰੇਸ਼ਨ
- ਅਸਾਇਲਮ ਪਟੀਸ਼ਨਜ਼
- ਗਰੀਨ ਕਾਰਡ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ
- ਸਿਟੀਜ਼ਨਸ਼ਿਪ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ

ਟਰੱਕ ਵਾਲੇ ਵੀਰਾਂ ਲਈ ਖਾਸ ਫੋਟ

Atul Kapoor MBA JD

OCI Card (ਇੰਡੀਆ ਦੀ ਦੋਹਰੀ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਹੁਣ ਸੌਖੀ)

Global Allianz
Bonded Immigration Consultants

111 W. ROBINHOOD DR, STOCKTON, SUITE-G CA-95207
PH : 209-808-2136
Fax : 209-873-2227 e-mail : atulkapoor8@gmail.com

NOR-CAL PUMP AND WELL DRILLING, INC
Agricultural • Industrial • Residential

- TEST HOLE DRILLING
- REVERSE ROTARY DRILLING
- WELL VIDEO & INSPECTION
- WELL REPAIR.WELL REHAB
- NEW PUMP & REPAIR PUMP
- DESIGN & ENGINEERING

Over 35 years experience

Drilling Capacity over 2200 feet
CA LIC # 908591

NAR S. HEER 530-682-6800
HARRY S. HEER 530-682-9999

covering : Redding to Bakersfield including Bay area

MADERA 559-673-1677 SACRAMENTO 916-441-7777 YUBA CITY 530 -674 5861
norcalpump@yahoo.com
Corporate office 1325 Barry Rd Yuba City, CA 95993

Allstate
You're in good hands.

Avninder Singh
Insurance Specialist, CA Lic. # 0822501

Auto • Home • Life • Health • Business • Commercial

PH.(510) 441-7490
Toll free (877) 441-7490

30042 MISSION BLVD. SUITE 221 HAYWARD, CA 94544

ਗੁਰਪਤਵੰਤ ਸਿੰਘ ਪੱਨੂੰ
ਅਟਾਰਨੀ ਐਟ ਲਾਅ

PANNUN THE LAW FIRM
ATTORNEYS & COUNSELLORS

ਇੰਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਲਾਅ
ਬੋਰਡ ਆਫ ਇੰਮੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਅਪੀਲਜ਼
9th & 2nd ਸਰਕਿਟ ਅਪੀਲਜ਼

ਡੀਪੋਰਟੇਸ਼ਨ ਪਟੀਸ਼ਨਜ਼
ਬੇਨਾਫਾਇਡ ਅਸਾਇਲਮ ਪਟੀਸ਼ਨਜ਼
ਸਿਟੀਜ਼ਨਸ਼ਿਪ ਅਪੀਲ

CALIFORNIA T 510.796.9000
FREMONT. CA 94538

ਵੈਲਜ਼ ਫਾਰਗੋ ਬੈਂਕ ਵੱਲੋਂ ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਮਨਾਇਆ

ਫਰਿਜ਼ਨੋ 'ਚੋਂ ਚੌਥੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਮੇਲੇ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਮੁਕੰਮਲ

ਫਰਿਜ਼ਨੋ : (ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰੈਸ ਕਲੱਬ ਫਰਿਜ਼ਨੋ/ਬੁਟਾ ਰਾਮ 'ਜੋਸ਼ੀ')- ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਸਾਰੇ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਿਨ ਦੀ ਬਹੁਤ ਮਹਾਨਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸ਼ਰਧਾ ਅਤੇ ਧੂਮ ਧਾਮ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਵੈਲਜ਼ ਫਾਰਗੋ ਬੈਂਕ, ਜੋ ਕਲਿਫੋਰਨੀਆ ਅਤੇ ਬਰਾਲੀ ਤੇ ਹੈ, ਨੇ ਵੀ ਵਿਸਾਖੀ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਮਨਾਇਆ। ਵਿਸਾਖੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਸਾਰੀ ਬੈਂਕ ਲਾੜੀ ਵਾਂਗ ਸਜੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਸਾਰੇ ਸਟਾਫ ਨੇ ਇੰਡੀਅਨ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਡ੍ਰੈਸ ਪਾਈ ਹੋਈ ਸੀ। ਲੇਡੀਜ਼ ਸਟਾਫ ਨੇ ਸੂਟ ਅਤੇ ਸਾੜੀਆਂ ਪਹਿਨੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਅਤੇ ਜੈਂਟਲ ਸਟਾਫ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕੁੜਤੇ ਤੇ ਪੰਜਾਮੇ ਪਾਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਡ੍ਰੈਸ



ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਅਮਰੀਕਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਟਾਫ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਖੁਸ਼ੀ ਅਤੇ ਮਾਣ ਨਾਲ ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਫੁੱਲ ਵਾਂਗ ਖਿੜੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਵਿਸਾਖੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਉਹ ਆਪਣੇ ਗਾਹਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਪਹਿਰਾਵੇ ਵਿਚ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਤੁਹਾਡੇ

ਬਰਾਂਚ ਵਿਚ 65 ਫੀਸਦੀ ਤੋਂ ਵੱਧ ਗਾਹਕ ਪੰਜਾਬੀ ਹਨ। ਬੈਂਕ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਯਾਦਾਸ਼ਤ ਲਈ ਗਰੁੱਪ ਫੋਟੋ ਕਰਵਾਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਡਿਸਟ੍ਰਿਕਟ ਮੈਨੇਜਰ ਮਿਸਟਰ ਜੈਵ ਐਲਫ ਨੇ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਫੋਟੋ ਵਿਚ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਰਹੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੋਲਡੀ ਸਿੰਘ, ਵਿਕਰਮ ਐਲਫ, ਐਲੀਸਾ ਫਰੋਸਟਲਡ (ਬਰਾਂਚ ਮੈਨੇਜਰ), ਜੈਵ ਐਲਫ (ਡਿਸਟ੍ਰਿਕਟ ਮੈਨੇਜਰ) ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਗਿੱਲ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਸਟਾਫ ਮੈਂਬਰ। ਬੈਂਕ ਨੂੰ ਸਜਾਉਣ, ਵਿਸਾਖੀ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਅਤੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਵਿਚ ਸ਼੍ਰੀ ਵਿਕਰਮ ਐਲਫ ਨੇ ਅਹਿਮ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਈ। ਸਾਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀਅਤ ਅਤੇ ਇਸ ਬੈਂਕ ਤੇ ਮਾਣ ਹੈ ਜੋ ਅਮਰੀਕਾ ਵਰਗੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਵਿਸਾਖੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਰੱਖਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਰੇ ਅਮਰੀਕਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸਾਰੇ ਤਿਉਹਾਰ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਮਨਾਏ ਜਾਣ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਸਾਂਝੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ।

ਫਰਿਜ਼ਨੋ (ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰੈਸ ਕਲੱਬ ਫਰਿਜ਼ਨੋ/ਕੁਲਵੀਰ ਹੋਅਰ) - ਪੰਜਾਬੀ ਕਲਚਰਲ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਆਫ ਸੈਂਟਰਲ ਵੈਲੀ ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆ ਫਰਿਜ਼ਨੋ ਵੱਲੋਂ ਮਿਤੀ 1 ਮਈ 2011 ਦਿਨ ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਰੋਡਿੰਗ ਪਾਰਕ ਦੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਕਰਵਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਮੇਲੇ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਮੁਕੰਮਲ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ। ਮੇਲਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਗਿੱਧਾ ਅਤੇ ਭੰਗੜੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕਰਵਾਏ ਜਾਣਗੇ ਜਿਸ ਵਿਚ ਕਨੇਡਾ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਤੋਂ ਉਚ ਕੋਟੀ ਦੀਆਂ ਗਿੱਧੇ ਭੰਗੜੇ ਟੀਮਾਂ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣਗੀਆਂ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਦਸਤਾਰ ਸਜਾਉਣ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵੀ ਕਰਵਾਏ ਜਾਣਗੇ ਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਜੇਤੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸਕਾਲਰਸ਼ਿਪ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਕੇਸਰੀ ਪੱਗਾਂ ਅਤੇ ਕੇਸਰੀ ਸੂਟ ਪਾ ਕੇ ਅਉਣ ਅਤੇ ਸਵੇਰ 7 ਤੋਂ 10 ਵਜੇ ਤੱਕ ਐਂਟਰੀ ਬਿਲਕੁਲ ਫ੍ਰੀ ਹੋਵੇਗੀ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਐਂਟਰੀ ਫੀਸ 10 ਡਾਲਰ ਲੱਗੇਗੀ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਸਟੇਜ ਲਗਾਈ ਜਾਵੇਗੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਫਿਲਮੀ ਅਦਾਕਾਰ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਗਾਇਕ ਸਰਬਜੀਤ ਚੀਮਾ, ਬਲਜੀਤ ਮਾਲਵਾ, ਹਰਮਨਦੀਪ ਆਦਿ ਕਲਾਕਾਰ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਗੇ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਦਾ ਮਨੋਰੰਜਨ ਕਰਨਗੇ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਪਾਰਕ ਵਿਚ ਖਾਣ ਪੀਣ, ਕੱਪੜਿਆਂ ਅਤੇ ਨੁਮਾਇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਟਾਲ ਲਗਾਏ ਜਾਣਗੇ। ਸ਼ਕਰੀਏ ਦੀ ਸਖਤ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ ਦਰਸ਼ਕ ਸਮੁੱਚੇ ਮੇਲੇ ਦੌਰਾਨ ਪੰਜਾਬ ਵਰਗਾ ਅਨੰਦ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨਗੇ।

ਸਟਾਕਟਨ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਖੇ ਨਗਰ ਕੀਰਤਨ

ਸਟਾਕਟਨ- ਪਿਛਲੇ ਹਫਤੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਸਟਾਕਟਨ ਵੱਲੋਂ ਹਰ ਸਾਲ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਐਤਕੀ ਵੀ ਨਗਰ ਕੀਰਤਨ ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ। ਸੰਗਤ ਦੂਰੋਂ-ਦੂਰੋਂ ਇਸ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਲਈ ਪਹੁੰਚੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਘਰ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਜਗ੍ਹਾ-ਜਗ੍ਹਾ ਖਾਣ-ਪੀਣ ਲਈ ਲੰਗਰ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਸਨ ਤੇ ਜੋ ਵੀ ਮਾਈ ਭਾਈ ਗੁਰੂ ਘਰਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਪਹੁੰਚ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਲੰਗਰ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵੀਰਾਂ-ਭੈਣਾਂ ਵੱਲੋਂ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਕਿ ਲੰਗਰ ਛਕ ਕੇ ਅੱਗੇ ਜਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਪਹੁੰਚ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਲੰਗਰ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵੀਰਾਂ-ਭੈਣਾਂ ਵੱਲੋਂ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਕਿ ਲੰਗਰ ਛਕ ਕੇ ਅੱਗੇ ਜਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸੇ ਵੀ ਕਾਫੀ ਲੰਗਰਾਂ ਦੇ ਪੰਡਾਲ ਸਨ, ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਲੰਗਰ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਚਾਹ-ਮਿਠਾਈ, ਗੋਲ ਗੱਪੇ, ਛੋਲੇ ਭਟੂਰੇ ਸੰਸਾਰ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਵੱਲੋਂ ਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਸੱਜਣਾਂ ਵੱਲੋਂ ਲਗਾਏ ਗਏ ਸਨ। ਗੰਨੇ ਦਾ ਰਸ ਪੀਣ ਲਈ ਵੀ ਲੱਫਰ ਭਰਾਵਾਂ ਨੇ ਬੇਲਣਾ ਲਾ ਕੇ ਰਸ ਕੱਢ ਕੇ ਖੂਬ ਪਿਲਾਇਆ ਗਿਆ।



MOON INDIAN CUISINE

510-780-9233

ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਤੋਂ ਖਾਣਾ ਪੈਕ ਕਰਕੇ ਵੀ ਲੈ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹੋ

ਬੇ-ਏਰੀਆ ਦੇ ਇਕ ਵੱਡੇ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਦੇ ਦੋ ਕੁੱਕਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਜੋ 18 ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਤਜਰਬੇ ਬਾਅਦ ਖੋਲਿਆ ਹੈ।

- 100 ਬੰਦਿਆਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਵੱਡੀ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਪਾਰਟੀ ਤੱਕ
- ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਚ ਲੜਕੀਆਂ ਦੇ ਵਿਆਹ ਵੇਲੇ ਦੁਪਹਿਰ ਦੇ ਖਾਣੇ ਜਾਂ ਚਾਹ ਪਾਣੀ ਤੇ ਕੇਟਰਿੰਗ ਵੇਲੇ 10 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਤੱਕ ਛੋਟ
- ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੁਆਦ ਖਾਣਾ ਬਣਾਉਣ ਵਿਚ ਤਜਰਬੇਕਾਰ

ਹਲਾਲ ਮੀਟ ਵੀ ਤਿਆਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ



PAUL

510-978-7170

ਇਕ ਵਾਰ ਸੇਵਾ ਦਾ ਮੌਕਾ ਜ਼ਰੂਰ ਦਿਓ



GILL

510-709-5285

ਮੂਨ ਇੰਡੀਅਨ ਕੁਜ਼ੀਨ (ਹੇਵਰਡ)

600 WEST HARDER RD HAYWARD, CA 94544

PH. 510-780-9223 FAX : 510-780-9812

Dhaba Indian Cuisine



CHICKEN WRAP



TANDOORI CHICKEN



MIXED PLATTER



ਗੁਰੂ ਘਰਾਂ ਲਈ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਲਈ ਸਪੈਸ਼ਲ ਡਿਸਕਾਊਂਟ

100 ਤੋਂ 500 ਬੰਦਿਆਂ ਲਈ ਵਿਆਹ ਸ਼ਾਦੀਆਂ ਤੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਦੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਲਈ ਕੇਟਰਿੰਗ ਵਾਸਤੇ ਟਰੇਸੀ ਵਿਚ ਇਕ ਵਧੀਆ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ



ਘਰ ਵਰਗੇ ਖਾਣੇ ਦਾ ਸੁਆਦ ਲੈਣ ਲਈ ਇਕ ਵਾਰ ਜ਼ਰੂਰ ਪਧਾਰੋ

Sunday-Thursday : 11 am-9 pm, Friday-Saturday : 11 am-10 pm

Call : *Manjeet Singh*

209-609-0010

2242 W. Grant Line Rd # 101, Tracy, CA 95377

ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਦੀ ਅਮਰੀਕਾ ਫੇਰੀ ਜੁਲਾਈ ਦੇ ਆਖਰੀ ਹਫ਼ਤੇ

ਤਿਆਰੀ ਲਈ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਵੱਲੋਂ ਸੈਕਰਮੈਂਟੋ, ਫਰਿਜ਼ਨੋ ਤੇ ਫਰੀਮਾਂਟ ਵਿਚ ਮੀਟਿੰਗਾਂ ਦਾ ਦੌਰ 30 ਅਪ੍ਰੈਲ ਤੋਂ

ਸੈਕਰਮੈਂਟੋ- ਪੰਜਾਬ ਪੀਪਲਜ਼ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹਿਨਕਲਾਬੀ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਲਈ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਾਗੋ ਯਾਤਰਾ ਅਤੇ ਜੱਦੋ-ਜਹਿਦ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਦੌਰ ਹੁਣ ਗਦਰੀ ਬਾਬਿਆਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਨਾਰਥ ਅਮਰੀਕਾ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਬਾਦਲ ਇਸੇ ਸਾਲ ਜੁਲਾਈ ਦੇ ਆਖਰੀ ਹਫ਼ਤੇ ਕੈਨੇਡਾ ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਦੌਰਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨਗੇ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਪੀਪਲਜ਼ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਆਗੂ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਮਰੀਕਾ-ਕੈਨੇਡਾ ਵਿਚ ਵੱਸਦੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਭਾਰਤੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਇਨਕਲਾਬੀ ਤਬਦੀਲੀ ਅਸੰਭਵ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਗਦਰੀ ਬਾਬਿਆਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਅਤੇ ਵੈਨਕੂਵਰ ਤੋਂ ਇਸ ਮੁਹਿੰਮ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਰਨ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਹਿਲੇ ਦੌਰੇ ਵਿਚ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਸੈਕਰਮੈਂਟੋ, ਫਰਿਜ਼ਨੋ, ਫਰੀਮਾਂਟ, ਸਿਆਟਲ, ਸਰੀ ਅਤੇ ਵੈਨਕੂਵਰ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਇਕੱਠਾਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਨਗੇ। ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਦੀ ਫੇਰੀ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਵਿਚ ਸੈਕਰਮੈਂਟੋ, ਫਰੀਮਾਂਟ ਅਤੇ ਫਰਿਜ਼ਨੋ ਵਿਚ

ਪੀਪੀਪੀ ਦੇ ਢਾਂਚੇ ਦਾ ਐਲਾਨ ਜੂਨ ਤੱਕ

ਲੰਬੀ ਤੋਂ ਗੁਰਦਾਸ ਤੇ ਗਿੱਦੜਬਾਹਾ ਤੋਂ ਖੁਦ ਚੋਣ ਲੜਨ ਦਾ ਐਲਾਨ

ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ- ਪੀਪਲਜ਼ ਪਾਰਟੀ ਆਫ ਪੰਜਾਬ (ਪੀਪੀਪੀ) ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿੰਗਾਂ ਦਾ ਗਠਨ ਜੂਨ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਆਖਰ ਤੱਕ ਹਰ ਹੀਲੇ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ, ਇਸ ਲਈ ਕੰਮ ਬੜੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਸਾਬਕਾ ਵਿੱਤ ਮੰਤਰੀ ਤੇ ਪੀਪਲਜ਼ ਪਾਰਟੀ ਆਫ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਾਰਜਕਾਰੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਨੇ ਤਖ਼ਤ ਸ੍ਰੀ ਕੇਸਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸੂਚਨਾ ਕੇਂਦਰ ਵਿੱਚ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦਿਆਂ ਕੀਤਾ।

ਸ. ਬਾਦਲ ਅੱਜ ਇੱਥੇ 27 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਪਾਰਟੀ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ਹਿਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜੱਦੀ ਪਿੰਡ ਖਟਕੜ ਕਲਾਂ ਵਿਖੇ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸਫ਼ਲਤਾ 'ਤੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰਾਨਾ ਕਰਨ ਲਈ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਪ੍ਰੈਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਸ. ਬਾਦਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ



ਅਸੀਂ ਮਹਿਜ਼ ਖ਼ਾਨਾ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਵਿੰਗ ਸਥਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੇ, ਸਗੋਂ ਸਾਡਾ ਉਦੇਸ਼ ਪਾਰਟੀ 'ਚ ਸਮੂਹ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਬਣਾਉਣਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੀਪੀਪੀ ਵਿੱਚ ਹਰ ਧਰਮ, ਹਰ ਜਾਤ, ਬਰਾਦਰੀ ਅਤੇ ਵਰਗ ਨੂੰ ਨੁਮਾਇੰਦਗੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਅਗਾਮੀ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰਦਿਆਂ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਬਾਦਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਾਰਟੀ ਸਮੂਹ 117 ਸੀਟਾਂ 'ਤੇ ਚੋਣ ਲੜੇਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲੰਬੀ ਤੋਂ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਗੁਰਦਾਸ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਹੀ ਚੋਣ

ਲੜਨਗੇ। ਜਦਕਿ ਉਹ ਖੁਦ ਗਿੱਦੜਬਾਹਾ ਤੋਂ ਚੋਣ ਲੜਨਗੇ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਬਾਰੇ ਆਪਣਾ ਪੈਂਤੜਾ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ਼ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਵਾਲੇ ਚੰਗੇ ਉਮੀਦਵਾਰ ਹੀ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਕਣਕ 'ਤੇ ਦਿੱਤੇ ਬੋਨਸ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਕਿਸਾਨ ਵਰਗ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਰਾਹਤ ਜ਼ਰੂਰ ਮਿਲੇਗੀ। ਪੰਜਾਬ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੰਸਪਾਲ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਗਵਾਹ ਨੂੰ ਖਰੀਦੇ ਜਾਣ ਦੀਆਂ ਖ਼ਬਰਾਂ ਬਾਰੇ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਖ਼ਬਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਵੀ ਸੱਚਾਈ ਹੈ ਤਾਂ ਹੰਸਪਾਲ ਨੂੰ ਖੁਦ ਅਸਤੀਫ਼ਾ ਦੇ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਅਫ਼ਸਰਸ਼ਾਹੀ ਨੂੰ ਬੇਲਗਾਮ ਦੱਸਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਆਪਣੀਆਂ ਮਨਮਾਨੀਆਂ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਸਤ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਐਡਵੋਕੇਟ ਗੱਜਣ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ, ਅਮਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਲੰਬੜਦਾਰ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ, ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਖੱਟੜਾ, ਦਮਨਜੋਤ ਸਿੰਘ, ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ, ਤੇਜਵੰਤ ਰਾਣੀ, ਬਾਬੂ ਚਮਨ ਲਾਲ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਹਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਬਿੱਲਾ ਆਦਿ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਸਮਰਥਕ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

ਮਿਸਾਲ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਗੁਰਬੀਰ ਕੌਰ ਨੇ...

ਮੋਗਾ- ਗੁਰਬੀਰ ਕੌਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਬੰਸਰ ਪਈ 25 ਏਕੜ ਜ਼ਮੀਨ ਨੂੰ ਉਪਜਾਊ ਬਣਾ ਕੇ ਉਸ 'ਚੋਂ ਫਸਲ ਉਗਾ ਕੇ ਸਾਬਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਧੀਆਂ ਸਿਰਫ਼ ਕੱਤਣ-ਤੁੰਬਣ ਤੱਕ ਮਹਿਦੂਦ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਪੁੱਤ ਬਣ ਕੇ ਕਮਾਈ ਵੀ ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਖੁਦ ਟਰੈਕਟਰ ਚਲਾ ਕੇ ਖੇਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਗੁਰਬੀਰ ਕੌਰ ਨੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਸ਼ਖ਼ਤ ਮਿਹਨਤ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਬਲਬੂਤੇ 'ਤੇ ਖੇਤੀ ਕਰਨ ਦੀ ਨਵੀਂ ਮਿਸਾਲ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਗੁਰਬੀਰ ਕੌਰ ਹੋਰੀ ਪੰਜ ਭੈਣਾਂ ਤੇ ਇੱਕ ਭਰਾ ਪਿੰਡ ਝੰਡੇਵਾਲਾ ਦੇ ਸੁਖਪਾਲ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਹਨ। ਦਹਿਸ਼ਤਵਾਦ ਦੇ ਦੌਰ 'ਚ ਇੱਕ

ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਜੀਆਂ ਨੂੰ ਮੌਤ ਦੇ ਘਾਟ ਉਤਾਰਨ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਵੇਖ ਕੇ ਗੁਰਬੀਰ ਦੇ ਇਕੋ-ਇੱਕ ਭਰਾ ਹਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਦਿਲ ਦਹਿਲਿਆ ਕਿ ਉਹ ਗੁੰਮ-ਸੁੰਮ ਹੋ ਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਕੰਮ ਕਾਰ ਤੋਂ ਇੱਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਆਗਰੀ ਹੋਏ ਹਰਦੀਪ ਵੱਲ ਵੇਖ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੁਖਪਾਲ ਸਿੰਘ ਵੀ ਦਿਲ ਛੱਡ ਬੈਠਾ। ਇਹ ਵੇਖਦਿਆਂ ਗੁਰਬੀਰ ਕੌਰ ਨੇ ਪੁੱਤ ਬਣ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਨਾਲ ਖੇਤੀ ਦਾ ਧੰਦਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਹਰਾ ਚਾਰਾ ਕੱਟਣ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਟਰੈਕਟਰ ਚਲਾਉਣ ਤੱਕ ਦਾ ਕੰਮ ਉਹ ਖੁਦ ਕਰਨ ਲੱਗੀ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਉਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦੀ 2006 'ਚ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ। ਕਹਿਣ ਨੂੰ ਤਾਂ ਉਹ 25 ਏਕੜ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ

ਮੌਢੇ ਨਾਲ ਮੋਢਾ ਜੋੜ ਕੇ ਖੁਦ ਖੇਤਾਂ 'ਚ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇੰਨਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਉਸ ਨੇ 8 ਪਸ਼ੂ ਵੀ ਰੱਖ ਹੋਏ ਹਨ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਚਾਰਾ ਵੀ ਉਹ ਆਪ ਕੱਟ ਕੇ ਬੈਲ ਗੱਡੀ 'ਤੇ ਲਿਜਾਂਦੀ ਰਹੀ ਹੈ ਪਰ ਹੁਣ ਇਹ ਕੰਮ ਉਸ ਦੇ ਕਾਮੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਦੋ ਭੈਣਾਂ ਦਾ ਵਿਆਹ ਵੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਦਾ ਇਲਾਜ ਵੀ ਕਰਵਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਜੋ ਹੁਣ ਅੱਗੇ ਨਾਲੋਂ ਕਾਫੀ ਠੀਕ ਹੈ। ਗੁਰਬੀਰ ਦਾ ਅਵਾ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਖੇਤਾਂ 'ਚ ਬੀਜੀ ਕਣਕ ਤੇ ਝੋਨੇ ਦਾ ਝਾੜ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਖੇਤਾਂ 'ਚ ਗੁਜ਼ਾਰ ਕੇ ਖੇਤੀ ਦੀ ਦੇਖਭਾਲ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਬੀਬੀ ਗਿਆਨ ਕੌਰ ਚੌਹਾਨ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਬਿਰਾਜੇ

ਫਰਿਜ਼ਨੋ (ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰੈਸ ਕਲੱਬ ਫਰਿਜ਼ਨੋ) - ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਪਿੰਡ ਕਾਹਨਾ ਢੇਸੀਆਂ ਤੋਂ ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਕੁਦਰਜ਼ ਵਿਖੇ ਪੱਕੇ ਤੌਰ ਤੇ ਰਹਿ ਰਹੇ ਬੀਬੀ ਗਿਆਨ ਕੌਰ ਚੌਹਾਨ ਆਪਣੀ ਸੰਸਾਰਿਕ ਯਾਤਰਾ ਪੂਰੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਬੀਬੀ 20 ਅਪ੍ਰੈਲ 2011 ਨੂੰ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਬਿਰਾਜੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਇਸ ਬੇਵਕਤ ਮੌਤ ਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਵੱਖ ਵੱਖ ਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਸ਼ੋਕ ਸੰਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਬੀਬੀ ਗਿਆਨ ਕੌਰ ਦਾ ਜਨਮ 25 ਜੂਨ 1941 ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਕਾਹਨਾ ਢੇਸੀਆਂ ਵਿਖੇ ਮਾਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੌਰ ਦੀ ਕੁੱਖੋਂ ਪਿਤਾ ਸ. ਦਰਸ਼ਣ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਹੋਇਆ। ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਸਿੱਧਵਾਂ (ਲੜਕੀਆਂ) ਤੋਂ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਗਰੈਜੂਏਟ ਸਨ ਜਿਥੋਂ ਉਹਨਾਂ 'ਬਾਲ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ' ਵਿਚ

ਅੰਤਿਮ ਸੰਸਕਾਰ 30 ਅਪ੍ਰੈਲ 2011 ਨੂੰ

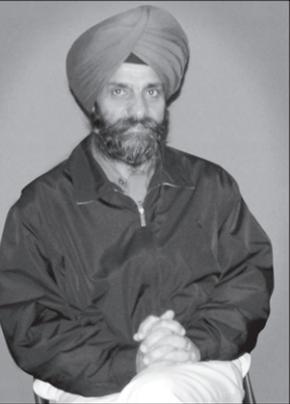
ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। 1962 ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਸ. ਬਿਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਚੌਹਾਨ ਨਾਲ ਹੋਈ ਅਤੇ ਵਿਆਹ ਤੋਂ 7 ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਉਹਨਾਂ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਸੈਂਟਰਲ ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਾਸ ਕਰ ਲਿਆ। ਬੀਬੀ ਗਿਆਨ ਕੌਰ ਪੈਸਿਫਿਕ ਕੋਸਟ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ 1987 ਵਿਚ ਹੋਈ ਸਥਾਪਨਾ ਤੋਂ ਇਸ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਸਨੇਹੀਆਂ ਨਾਲ ਬਾਗਬਾਨੀ, ਬੁਣਨਾ, ਖਾਣਾ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਅਨੰਦ ਲੈਂਦੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਸਮਾਂ ਬਿਤਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਬੀਬੀ ਗਿਆਨ ਕੌਰ ਆਪਣੇ ਪਿੱਛੇ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਬਿਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਚੌਹਾਨ

ਜੌਹਲ (ਯੂਥਾ ਸਿਟੀ) ਅਤੇ ਤੇਜਿੰਦਰ ਕੌਰ ਢਾਹ (ਫਰਿਜ਼ਨੋ) ਛੱਡ ਗਏ ਹਨ। ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਦੁਖ ਸਾਂਝਾ ਕਰਨ ਲਈ 559-864-8132 ਤੇ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਅੰਤਿਮ ਸੰਸਕਾਰ 30 ਅਪ੍ਰੈਲ 2011 ਨੂੰ ਟਿੱਕਲਰ ਚੈਪਲ ਅਤੇ ਕਰੋਮੈਟਰੀ, 475 ਨਾਰਥ ਬਰਾਡਵੇਅ, ਫਰਿਜ਼ਨੋ ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆ 93701 ਵਿਖੇ 11 ਵਜੇ ਹੋਵੇਗਾ। ਧਾਰਮਿਕ ਰਸਮਾਂ ਪੈਸਿਫਿਕ ਕੋਸਟ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਸੁਸਾਇਟੀ 2025 ਵੈਸਟ ਕਲੀਮੇਨਿਕਲਿਊ ਐਵਨਿਊ ਕੁਦਰਜ਼ ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆ 93609 ਵਿਖੇ ਹੋਣਗੀਆਂ।



ਸ਼ੋਕ ਸਮਾਚਾਰ

ਬੜੇ ਹੀ ਦੁੱਖ ਨਾਲ ਇਹ ਖ਼ਬਰ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਵੇਗੀ ਕਿ ਸ. ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਪੁੱਤਰ ਸ. ਚਮਕੌਰ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਜੋ ਕਿ ਅਪਰੈਲ 17 ਨੂੰ ਦਿਲ ਦਾ ਦੌਰਾ ਪੈਣ ਨਾਲ ਸੁਰਗਵਾਸ ਹੋ ਗਏ ਸਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੰਸਕਾਰ ਅਪਰੈਲ 24 ਨੂੰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਪਿੰਡ ਲੁਹਾਰਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਮੋਗਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਰਾ ਸ. ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਾਵਾ, ਸ. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸ. ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਸਪਤਾਲ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵੱਲੋਂ ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਹਰ ਸਾਲ ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਾਵਾ



ਹੁਰਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਅਨੁਸਾਰ ਸਵ: ਲਾਲ ਚੰਦ ਯਮਲਾ ਜੱਟ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਮੇਲ 10 ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਲੁਹਾਰਾ ਵਿਚ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਆਪਣੇ ਪਿੱਛੇ ਪਤਨੀ ਇਕ ਬੇਟਾ ਤੇ ਬੇਟੀ ਛੱਡ ਗਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਦੁੱਖ ਸਾਂਝਾ ਕਰਨ ਲਈ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਫੋਨ 510-299-7240 ਜਾਂ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਾਵਾ 510-978-7150 'ਤੇ ਦੁੱਖ ਸਾਂਝਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਅਦਾਰਾ ਪਰਦੇਸ਼ ਟਾਈਮਜ਼ ਦੁੱਖ ਦੀ ਇਸ ਯਤੀ ਵਿਚ ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਾਵਾ ਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਦੁੱਖ ਸਾਂਝਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

TANVIR

Tour & Travels

WHERE JOURNEYS DON'T COST THE WORLD

Noth India Tour starting from only \$715 pp
Rajasthan Specials starting from only \$890 pp
Goa Tour package - 6 Nights/7Days \$412 pp

Make early bookings and save hundreds of dollars. Special discounts available for summer vacations.

Air Ticket is not included in these prices and all prices are subject to change anytime. Other terms and conditions also apply. Please contact us for more information and for all your queries.

- ✓ CHEAPEST AIRFARE AROUND THE WORLD
- ✓ TOURS & HOLIDAY PACKAGES
- ✓ PASSPORT & VISA SERVICES ALSO AVAILABLE
- ✓ SPECIAL DEALS ON BRITISH AIRWAYS

Call Today
(559-803-0055)
(559-905-0092)

ਸੂਰ-ਸੰਗੀਤ ਸੰਸਾਰ

ਗਾਇਕੀ ਦੇ ਸੱਤ ਸਮੁੰਦਰ- ਖਾਨਦਾਨੀ ਘਰਾਣੇ ਤੇ ਬਾਕਰ ਹੁਸੈਨ

ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਪਿਛਲਾ ਅੰਕ ਪੜ੍ਹੋ

ਗਾਇਕੀ ਘਾਣਿਆਂ ਵਿਚ ਕਿਵੇਂ ਵਧੀ ਫੁੱਲੀ ਤੇ ਘਰਾਣੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣੇ, ਇੱਥੇ ਇਸ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਾਂਗੇ। ਕੁਝ ਘਰਾਣਿਆਂ ਦਾ ਨਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਮਰਾਟ ਗਾਇਕਾਂ ਦੇ ਜਨਮ ਅਸਥਾਨਾਂ 'ਤੇ ਪਿਆ ਜਿਵੇਂ ਸਵਾਮੀ ਹਰੀਦਾਸ ਜੀ ਹਰਿਆਣਾ ਪਿੰਡ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਵਿਚ ਜਨਮੇ ਸਨ, ਉਸ ਘਰਾਣੇ ਦਾ ਨਾਂ ਹਰਿਆਣਾ ਘਰਾਣਾ ਪੈ ਗਿਆ। ਜਾਂ ਫਿਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਘਰਾਣਿਆਂ ਦਾ ਨਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਤੇ ਪੈ ਗਿਆ, ਜਿੱਥੇ ਇਹ ਉਚ ਕੋਟੀ ਦੇ ਗਵੱਈਏ 'ਦਰਬਾਰੀ ਗਾਇਕ' ਸਨ, ਜਿਵੇਂ ਜਨਾਬ ਹੱਦੂ ਖਾਂ ਜੀ ਅਤੇ ਜਨਾਬ ਹੱਸੂ ਖਾਂ ਜੀ ਰਿਆਸਤ ਗਵਾਲੀਅਰ ਦੇ ਦਰਬਾਰੀ ਗਾਇਕ ਸਨ ਤਾਂ ਉਸ ਘਰਾਣੇ ਦਾ ਨਾਂ ਗਵਾਲੀਅਰ ਘਰਾਣਾ ਪੈ ਗਿਆ। ਇਹ ਘਰਾਣੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਬਣੇ ਸਨ, ਜਦੋਂ ਰਾਜਿਆਂ ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ ਦਾ ਰਾਜ ਸੀ ਤੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਅਲੱਗ ਨਹੀਂ ਹੋਏ ਸਨ। ਮੁੱਖ ਘਰਾਣੇ ਤੇਰਾਂ ਹਨ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਇਹ ਉਪ ਘਰਾਣਿਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਬਦਲ ਗਏ। ਵੱਡੇ ਉਪਰੰਤ ਕੁਝ ਗਾਇਕ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵੀ ਚਲੇ ਗਏ ਤੇ ਕਈ ਨੂੰ ਮੌਤ ਦੇ ਘਾਟ ਵੀ ਉਤਾਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਤਲਵੰਡੀ ਘਰਾਣਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਘਰਾਣਾ ਹੈ ਤੇ ਉੱਚ ਦਰਜੇ ਦਾ ਘਰਾਣਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਪਿੰਡ ਤਲਵੰਡੀ ਰਾਏ ਕੀ, ਤਹਿਸੀਲ ਰਾਏਕੋਟ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਚ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਘਰਾਣੇ ਤੇ ਬਾਨੀ ਜਨਾਬ ਨੱਥੇ ਖਾਂ ਜੀ ਹੋਏ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਭਾਈ ਸਿਰੰਦਾ ਜੀ ਦੇ ਪੜਪੋਤਰੇ ਸ਼ਾਗਿਰਦ, ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ ਜੀ ਦੇ ਪੋਤਰੇ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਅਤੇ ਸਵਾਮੀ ਹਰੀਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਹੋਣਹਾਰ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਸਨ ਤੇ ਸਵਾਮੀ ਜੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ, ਤਾਨਸੈਨ ਤੇ ਬੈਜੂ ਬਾਵਰਾ ਦੇ ਸਮਕਾਲੀ ਹੋਏ ਹਨ। ਮੌਲਾ ਦਾਦ ਖਾਂ ਉਪਰ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਮਾਣ ਹੈ। ਦੂਸਰਾ ਘਰਾਣਾ ਪਟਿਆਲਾ ਘਰਾਣਾ ਹੈ, ਜਿਸਦੀ ਗਾਇਕੀ ਸਾਰਿਆਂ ਘਰਾਣਿਆਂ ਤੋਂ ਉੱਚ ਦਰਜੇ ਦੀ ਮੰਨੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਮੁਖੀ ਜਨਾਬ ਜੱਸੇ ਖਾਂ ਜੀ ਸਨ ਤੇ ਇਸ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਆਖਰੀ ਚਿਰਾਗ ਜਨਾਬ ਬਾਕਰ ਹੁਸੈਨ ਖਾਂ ਜੀ ਸਨ ਜੋ ਇਕ ਦਸੰਬਰ 2003 ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਨਿਵਾਜੇ। ਜਾਡਲਾ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਮੁਖੀ ਜਨਾਬ ਮੀਆਂ ਮੌਲਾ ਬਖਸ਼ ਖਾਂ ਜੀ ਸਨ। ਲਾਹੌਰ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਮੁਖੀ ਉਸਤਾਦ ਕਾਲੇ ਖਾਂ ਜੀ ਸਨ।

ਕਸੂਰ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਮੁਖੀ ਢਾਡੀ ਜਨਾਬ ਫਿਰੋਜ਼ ਖਾਂ ਸਨ। ਫਿਲੌਰ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਮੁਖੀ ਉਸਤਾਦ ਜਨਾਬ ਅਹਿਮਦ ਬਖਸ਼ ਖਾਂ ਜੀ ਸਨ। ਰਾਮਪੁਰ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਮੁਖੀ ਉਸਤਾਦ ਜਨਾਬ ਉਧੋ ਖਾਂ ਜੀ ਸਨ। ਜੈਪੁਰ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਮੁਖੀ ਸਨ ਉਸਤਾਦ ਜਨਾਬ ਵਹਿਰਾਮ ਖਾਂ ਜੀ। ਫਤਿਹਪੁਰ ਸੀਕਰੀ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਮੁਖੀ ਸਨ ਉਸਤਾਦ ਜਨਾਬ ਮੁਬਾਰਕ ਅਲੀ ਖਾਂ ਜੀ। ਸ਼ਾਮ ਚੌਰਾਸੀ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਮੁਖੀ ਸਨ ਉਸਤਾਦ ਜਨਾਬ ਸਾਈਂ ਮੀਆਂ ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼ ਜੀ। ਕਪੂਰਥਲਾ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਮੁਖੀ ਉਸਤਾਦ ਜਨਾਬ ਪੰਡਤ ਸੁਧਾਕਰ ਦਿਨਕਰ ਜੀ ਸਨ। ਗਵਾਲੀਅਰ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਮੁਖੀ ਉਸਤਾਦ ਜਨਾਬ ਹੱਦੂ ਖਾਂ ਜੀ ਅਤੇ ਜਨਾਬ ਹੱਸੂ ਖਾਂ ਜੀ ਸਨ ਜੋ ਗਵਾਲੀਅਰ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਦਰਬਾਰੀ ਗਵੱਈਏ ਸਨ ਅਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਮੁਖੀ ਸਨ ਸਵਾਮੀ ਹਰੀ ਦਾਸ ਜੀ। ਉਪਰ ਲਿਖੇ ਘਰਾਣੇ ਮੁੱਖ ਘਰਾਣੇ ਸਨ।

ਪਟਿਆਲਾ ਘਰਾਣੇ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਵਿਸ਼ਵ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਇਸ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਉੱਚ ਕੋਟੀ ਦੇ ਗਵੱਈਏ ਉਸਤਾਦ ਜਨਾਬ ਅਲੀ ਬਖਸ਼ ਖਾਂ ਤੇ ਉਸਤਾਦ ਜਨਾਬ ਫਤਿਹ ਅਲੀ ਖਾਂ ਜੀ ਨੂੰ 'ਤਾਨ ਕੇ ਕਪਤਾਨ' ਅਤੇ 'ਜਰਨੈਲ ਤੇ ਕਰਨੈਲ' ਦੇ ਅਵਾਰਡ ਮਿਲੇ। ਇਹ ਜੋੜੀ 'ਅਲੀਆ-ਫੱਤੂ' ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਇੱਥੇ ਮੈਂ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਾਂਗੇ, ਇਸ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਆਖਰੀ ਚਿਰਾਗ ਉਸਤਾਦ ਜਨਾਬ ਬਾਕਰ ਹੁਸੈਨ ਖਾਂ ਜੀ ਹੋਰਾਂ ਦਾ, ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਇਕੀ ਵਿਚ ਬੇਅੰਤ ਕਲਾਕਾਰ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜੋ ਉੱਚ ਕੋਟੀ ਦੇ ਗਵੱਈਏ ਹੋਏ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹਨ- ਜਨਾਬ ਦਿੱਤੇ ਖਾਂ ਜੀ, ਕਾਲੂ ਖਾਂ ਜੀ, ਅਲੀ ਬਖਸ਼ ਖਾਂ ਜੀ, ਫਤਿਹ ਅਲੀ ਖਾਂ ਜੀ, ਆਸ਼ਿਕ ਅਲੀ ਖਾਂ ਜੀ, ਮੀਆਂ ਜਾਨ ਖਾਂ ਜੀ, ਅਹਿਮਦ ਜਾਨ ਖਾਂ ਜੀ ਅਤੇ ਅਖੀਰਲੇ ਚਿਰਾਗ ਬਾਕਰ ਹੁਸੈਨ ਖਾਂ ਜੀ। ਬਾਕਰ ਹੁਸੈਨ ਖਾਂ ਜੀ ਦੇ ਦੋ ਭਰਾ ਇਲੀਆਸ ਹੁਸੈਨ ਖਾਂ ਜੀ ਤੇ ਅਨਵਰ ਹੁਸੈਨ ਖਾਂ ਜੀ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਖੇ ਇਸ ਘਰਾਣੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਫਿਲਮ ਜਗਤ ਦੀ ਮਹਾਨ ਹਸਤੀ ਮੁਹੰਮਦ ਰਫੀ ਅਤੇ ਮਹਿੰਦਰ ਕਪੂਰ ਇਸੇ ਘਰਾਣੇ ਵਿਚੋਂ ਸਨ। ਮਸ਼ਹੂਰ ਰਾਗੀ ਦਿਲਬਾਗ ਖਾਂ ਤੇ ਗੁਲਬਾਗ ਖਾਂ ਇਸੇ ਘਰਾਣੇ ਦੀ ਉਪਜ ਹਨ। ਦਲੇਰ ਮਹਿੰਦੀ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਵਡੇਰੇ, ਜੱਸਾ, ਪਾਲਾ, ਅਜਮੇਰ

ਸਿੰਘ, ਗੁਲਜਾਰ ਸਿੰਘ ਇਸੇ ਘਰਾਣੇ ਵਿਚੋਂ ਹਨ। ਦਲੇਰ ਮਹਿੰਦੀ ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਬੇਟਾ ਹੈ। ਦਲੇਰ ਮਹਿੰਦੀ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਸ਼ਹਿਰੀ ਵਰਗ ਸੁਣਾਦਾ ਹੈ ਤੇ ਬੰਬਈ ਤੇ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਉਸਦਾ ਕਾਫੀ ਨਾਮ ਹੈ।

ਜਾਹਿਦਾ ਤੇ ਦਲਜਿੰਦਰ ਕੌਰ ਸੋਢੀ ਇਸੇ ਘਰਾਣੇ 'ਚੋਂ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਗੋਇਲ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਵੀ ਇਸੇ ਘਰਾਣੇ ਦਾ ਪੰਨ ਭਾਗ ਸੀ।

ਇਸ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਕਲਾਸੀਕਲ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਮਾਹਿਰ ਸਨ ਸਵਰਗੀ ਦੇਵ ਦੱਤ ਸ਼ਰਮਾ, ਅਸ਼ੋਕ ਚੰਦਲ, ਰਤਨ ਲਾਲ, ਪ੍ਰੋ. ਸੁਖਦੀਪ ਸਿੰਘ ਧੂਰੀ, ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਪਟਿਆਲਾ, ਡਾ. ਸੁਦੇਸ਼, ਭਾਈ ਜਗਤ ਸਿੰਘ ਧੂਰੀ ਤੇ ਤੇਜਿੰਦਰ ਕੌਰ। ਇਸ ਘਰਾਣੇ 'ਚੋਂ ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਸੰਗੀਤ ਤੇ ਪੀ. ਐਚ. ਡੀ. ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉਹ ਹਨ ਡਾ. ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਸੁਦੇਸ਼ ਤੇ ਡਾ. ਨਿਵੇਦਿਤਾ ਕੌਰ। ਬਾਕਰ ਹੁਸੈਨ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਾਗਿਰਦਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਗਿਆਨ ਪੰਡਤ ਦੇਵੀ ਦੱਤ ਸ਼ਰਮਾ ਜੀ ਨੂੰ ਸੀ।

ਉਸਤਾਦ ਜਨਾਬ ਬਾਕਰ ਹੁਸੈਨ ਖਾਂ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਤਿੰਨ ਜੁਲਾਈ 1923 ਨੂੰ ਪਟਿਆਲੇ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਪਿਤਾ ਜੀ ਉਸਤਾਦ ਜਨਾਬ ਅਹਿਮਦ ਜਾਨ ਖਾਂ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨਿਆਮਤ ਜੀ ਸਨ। ਕਿਤਾਬੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਅੱਠ ਜਮਾਤਾਂ ਸਨ, ਜੋ ਪਟਿਆਲੇ ਹੀ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਵਿੱਦਿਆ ਪਿਤਾ ਜੀ ਤੋਂ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਹੀ ਲੈਣ ਲੱਗ ਪਏ ਤੇ ਪੂਰੇ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲ ਸਿੱਖਦੇ ਰਹੇ। ਹੋਰ ਕਈ ਉਸਤਾਦਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਚੰਗੇ ਗੁਣ ਸਿੱਖੇ ਸਨ। ਆਪ ਤਾਨਪੁਰ ਦੇ ਬਹੁਤ ਮਾਹਿਰ ਸਨ ਤੇ ਹਰਮੋਨੀਅਮ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਉਂਗਲਾਂ ਤੇ ਨੱਚਦਾ ਸੀ। ਸਖਤ ਮਿਹਨਤ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰੱਖਦੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਗਾਉਂਦੇ ਸਨ ਤਾਂ ਸੁਰ ਤਾਲ ਦਾ ਪੂਰਾ ਖਿਆਲ ਰੱਖਦੇ ਸਨ। ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਇਕ ਮਕਬੂਲ ਤਬਲਾ ਵਾਦਕ ਕਹਿੰਦੇ ਕਹਾਉਂਦੇ ਗਾਇਕਾਂ ਨੂੰ ਬੋਤਾਲ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਸੀ। ਇਕ ਵਾਰ ਉਸਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਨਾਲ ਤਬਲਾ ਵਜਾਉਣ ਦਾ ਸਬੱਬ ਮਿਲਿਆ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਢਗ ਪਿਆ ਤੇ ਗਲਤੀ ਦੀ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗੀ, ਇੱਥੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਿੰਨੀ ਮਿਹਨਤ ਸੀ।

ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਮੰਦਭਾਗਾ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਕਈ ਗਾਇਕ ਜਨੂੰਨੀਆਂ ਨੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤੇ ਸਨ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਦੇ ਸ਼ਿਗਰਾ 'ਸਾਜੇ ਵੀ ਤੋੜ ਦਿੱਤੇ ਸਨ। ਘਰਾਣਾ



ਬਾਕਰ ਹੁਸੈਨ

ਦੋਗਾਣਿਆਂ ਦਾ ਬੇਤਾਜ਼ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਸਦੀਕ ਇਸੇ ਘਰਾਣੇ ਦਾ ਮਾਣ ਹੈ। ਪੂਰਨ ਸ਼ਾਹਕੋਟੀ ਤੇ ਉਸਦਾ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਹੰਸ ਰਾਜ ਹੰਸ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਸਲੀਮ ਇਸੇ ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਮੋਤੀ ਹਨ। ਗੀਤਕਾਰ ਤੇ ਗਾਇਕ ਹਾਕਮ ਬਖਤੜੀ ਵਾਲਾ ਇਸੇ ਘਰਾਣੇ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਹੈ ਤੇ ਸਦੀਕ ਦਾ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਹੈ। ਜਸਵੰਤ ਸੰਦੀਲਾ ਧਾਦਰੇ ਵਾਲਾ, ਬੈਬੀ ਪੰਧਰ, ਅਸ਼ੋਕ ਚੰਦਲ, ਮੱਘਰ ਅਲੀ ਤੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਚਰਨਜੀਤ ਆਹੂਜਾ ਵੀ ਇਸੇ ਘਰਾਣੇ ਵਿਚੋਂ ਹਨ। ਸਰਦੂਲ ਸਿਕੰਦਰ ਦੇ ਦਾਦਾ ਜੀ ਜਨਾਬ ਰਲਾ ਖਾਂ ਜੀ ਇਸੇ ਘਰਾਣੇ ਵਿਚੋਂ ਸਨ, ਜਿਹਨਾਂ ਦੀ ਗਾਇਕੀ ਦੀ ਝਲਕ ਸਰਦੂਲ ਸਿਕੰਦਰ 'ਚੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

ਔਰਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ, ਕੁਲਦੀਪ ਕੌਰ, ਪਰਮਿੰਦਰ ਸੰਧੂ, ਬਲਜੀਤ ਬੱਲੀ, ਪਰੋਮਿਲਾ ਪੰਮੀ, ਸੋਨੂੰ ਬਠਿੰਡੇ ਵਾਲੀ, ਸਦੇਸ਼ ਕਪੂਰ, ਫਰੀਦਾ ਖਾਨਮ ਲਾਹੌਰ ਵਾਲੀ, ਅਵਤਾਰ ਕੌਰ, ਪਰਵੀਨ



ਜਗਤਾਰ ਗਿੱਲ ਫਰੀਮਾਂਟ (ਪੁਰਾਣੇ ਵਾਲਾ-ਮੋਗਾ) 408-857-4455

ਦੇਹਾਂ ਦੇ ਜਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਜੋ ਨਾਂ ਪੂਰਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਘਾਟਾ ਹੈ। ਮਾਨਾਂ ਸਨਮਾਨਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪਟਿਆਲੇ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਮਾਣ ਮਿਲਿਆ ਹੈ। ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਨੇ ਮੇਰਾ ਮਾਣ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਆਪਣੇ ਸ਼ਾਗਿਰਦਾਂ ਤੋਂ ਪੂਰਨ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ ਕੋਈ ਵੀ ਚੰਜ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਕੇ ਰਾਜੀ ਨਹੀਂ, ਰਾਤੋ ਰਾਤ ਅਮੀਰ ਬਣਨਾ ਲੋਚਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਨਵੇਂ ਗਾਇਕ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਟਿਕ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਪੁਰਾਣਿਆਂ ਦਾ ਅੱਜ ਵੀ ਨਾਂ ਹੈ ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਮਿਹਨਤਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਖੀਰਲਾ ਸਮਾਂ ਬਹੁਤ ਗਰੀਬੀ ਵਿਚ ਨਿਕਲਿਆ। ਦੋ ਵਕਤ ਦੀ ਰੋਟੀ ਦਾ ਵੀ ਫਿਕਰ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਹਾਕਮ ਬਖਤੜੀ ਵਾਲਾ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਪੰਜ ਸੌ ਰੁਪਏ ਭੇਜਦੇ ਸੀ। ਹੋਰ ਕਈ ਸ਼ਾਗਿਰਦਾਂ ਨੇ ਵੀ ਮਾਮੂਲੀ ਮਦਦ ਕੀਤੀ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤਾ ਦੁੱਖ ਅਜਿਹੇ ਚੇਲਿਆਂ ਦਾ ਸੀ, ਜਿਹੜੇ ਪੱਟੀਆਂ ਸ਼ਿਗਰਾਨ, ਭਾਵ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਕੁੰਡਲ ਪਵਾਉਣ ਤੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਸਮੇਂ 'ਹੱਥ ਤੰਗ' ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਆਪ ਤਾਂ ਕੋਠੀਆਂ ਪਾਈ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਟੁੱਟੇ ਮੰਜੇ ਲਈ ਵੀ ਪੈਸੇ ਨਹੀਂ ਸਰਦੇ ਸਨ।

ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਇਕ ਨਵੰਬਰ 2003 ਨੂੰ ਇਹ ਸਮਰਾਟ ਸੰਗੀਤਕਾਰ, ਰਾਗਾਂ ਤੇ ਸੁਰਾਂ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਤੇ ਗਾਇਕੀ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ, ਸਪੁਰਦ-ਏ-ਖਾਕ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਦੱਬਿਆ ਗਿਆ ਅਣਮੋਲ ਖਜ਼ਾਨਾ। ਇਧਰਲੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚੋਂ ਪਟਿਆਲਾ ਘਰਾਣੇ ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ ਯਾਦਾਂ ਹੀ ਬਾਕੀ ਹਨ। ਹੁਣ ਚੇਲੇ ਪੈਸੇ ਕੱਠੇ ਕਰਨ ਲਈ ਚਾਹੇ ਮੇਲੇ ਲਾਏ ਜਾਣ, ਚਾਹੇ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀਆਂ ਦੇਈ ਜਾਣ। ਉਸ ਦਰਵੇਸ਼ ਰੂਹ ਨੇ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਆਉਣਾ। ਜੋ ਅੱਜ ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉਸ ਲਈ ਵੀ ਆਪ ਵੀ ਤਿਆਰ ਰਹੋ।

(ਚਲਦਾ)

ਸੱਤਿਆ ਸਾਈਂ ਬਾਬਾ ਦਾ ਚਲਾਣਾ

ਤਰ੍ਹਾਂ-ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕ੍ਰਿਸਮੇ ਦਿਖਾਉਣ ਲਈ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸੱਤਿਆ ਸਾਈਂ ਬਾਬਾ ਦਾ ਅੱਜ ਇੱਥੇ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਵਿਸ਼ਵ ਭਰ 'ਚ ਬਾਬੇ ਦੇ ਲੱਖਾਂ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਹਨ। ਲਗਪਗ ਮਹੀਨਾ ਪਹਿਲਾਂ ਬਾਬੇ ਦੇ ਅੰਦਰੂਨੀ ਅੰਗਾਂ ਨੇ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਆਂਧਰਾ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਪਛੜੇ ਹੋਏ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਅਨੰਤਪੁਰ 'ਚ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਕਾਇਮ ਸ੍ਰੀ ਸੱਤਿਆ ਸਾਈਂ ਇਸਟੀਚਿਊਟ ਆਫ ਹਾਇਰ ਮੈਡੀਕਲ ਸਾਇੰਸਿਜ ਵਿਚ ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰੇ 7.40 ਵਜੇ 86 ਸਾਲਾ ਸਾਈਂ ਬਾਬਾ ਨੇ ਪ੍ਰਾਣ

ਤਿਆਗੇ। ਇਸਟੀਚਿਊਟ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਏ.ਐਨ. ਸਰਾਇਆ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਭਗਵਾਨ ਸ੍ਰੀ ਸੱਤਿਆ ਸਾਈਂ ਬਾਬਾ ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਰਹੇ। ਹਿਰਦੇ ਦੀ ਗਤੀ ਰੁਕ ਜਾਣ ਕਾਰਨ 24 ਅਪਰੈਲ ਨੂੰ 7.40 ਵਜੇ ਸਵੇਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਪੰਜ ਭੈਂਤਕੀ ਸਰੀਰ ਤਿਆਗ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਦੇਹ ਸੋਮਵਾਰ ਤੇ ਮੰਗਲਵਾਰ ਦੇ ਦਿਨ ਲਈ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਸਾਈਂ ਕੁਲਵੰਤ ਹਾਲ 'ਚ ਰੱਖੀ ਜਾਏਗੀ। ਪ੍ਰਸ਼ਾਂਤੀ ਨਿਲਾਯਮ ਦੇ ਸਾਈਂ ਕੁਲਵੰਤ ਹਾਲ 'ਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੁੱਧਵਾਰ ਨੂੰ ਦਫਨਾਇਆ ਜਾਏਗਾ। ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂਆਂ



ਦੇਸ਼-ਵਿਦੇਸ਼ 'ਚ ਸੋਗ

ਲਈ ਭਾਰਤ 'ਚ ਇਹੋ ਗੀਤ ਅਪਣਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਦਫਨਾਏ ਜਾਣ ਦੇ ਸਹੀ ਸਮੇਂ ਬਾਰੇ ਅਟਕ ਕੇ ਦੱਸਿਆ ਜਾਏਗਾ। ਆਂਧਰਾ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਤੇ ਹੋਰ ਥਾਈਂ ਬਾਬੇ ਵੱਲੋਂ ਕਰਾਏ ਗਏ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਮਾਜਕ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਕੰਮਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ 'ਚ ਰੱਖਦਿਆਂ ਸੂਬਾ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਚਾਰ ਦਿਨਾ ਸਰਕਾਰੀ ਸੋਗ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਨੂੰ ਦਫਨਾਏ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਵੀ ਸਰਕਾਰੀ ਮਾਣ-ਸਨਮਾਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏਗਾ। ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਐਨ. ਕਿਰਨ ਕੁਮਾਰ ਰੈਡੀ ਨੇ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਦਫਨਾਏ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਬੁੱਧਵਾਰ ਨੂੰ ਅਨੰਤਪੁਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ 'ਚ ਸਥਾਨਕ ਛੋਟੀ ਐਲਾਨੀ ਜਾਏਗੀ। ਸੱਤਿਆ ਨਰਾਇਨ ਰਾਜੂ ਵਜੋਂ 1926 'ਚ ਪਛੜੀ ਜਾਤੀ ਦੇ ਇਕ ਗਰੀਬ ਪਰਿਵਾਰ 'ਚ ਜਨਮੇ ਸਾਈਂ ਬਾਬਾ ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਲੋਕਪ੍ਰਿਅ ਬਾਬਾ ਸਨ ਤੇ ਉਹ ਹਵਾ 'ਚੋਂ ਹੀ ਭੂਭੂਤੀ ਤੇ ਲਿੰਗਮ ਪੈਦਾ ਕਰ ਲਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਸਾਈਂ ਬਾਬਾ ਆਪਣੇ ਪਿੱਛੇ 40,000 ਕਰੋੜ ਤੋਂ 1.5 ਲੱਖ ਕਰੋੜ ਦਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਵੱਡਾ ਸਾਮਰਾਜ ਛੱਡ ਗਏ ਹਨ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਟਾਈਮਜ਼ ਨੇ ਆਪਣੀ 7ਵੀਂ ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ ਮਨਾਈ



ਹੇਵਰਡ- ਪਿਛਲੇ ਹਫਤੇ ਅਪ੍ਰੈਲ 15, 2011 ਨੂੰ ਇੱਥੇ ਛੱਬੇ ਕਾਲਜ ਦੇ ਵੱਡੇ ਹਾਲ ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਟਾਈਮਜ਼ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੀ ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ ਮਨਾਈ ਗਈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੋਂ ਮਸ਼ਹੂਰ ਰੰਗਮੰਚ ਦੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਨਾਟਕੀ ਰੁਪਾਂਤਰ ਵਾਲਾ ਨਾਟਕ ਤੇ ਹਾਸਿਆਂ ਭਰਪੂਰ 'ਨੌਟੀ ਬਾਬਾ ਹਿਕ ਟਾਊਨ' ਦਾ ਸ਼ੋਅ ਕਰਾਇਆ, ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਸਮਾਜਿਕ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਘਾਣ ਦਿਖਾਇਆ ਤੇ ਹਿਕ ਵਿਅੰਗਾਤਮਕ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਨਕਲੀ ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਘੁਸੜਨ ਦੀ ਗੱਲ ਚੰਗੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਚਿੱਤਰੀ ਗਈ ਹੈ। ਹਾਸਿਆਂ ਵਿਚ ਲਪੇਟ ਕੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਸੱਚ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਾ ਇਹ ਨਾਟਕ ਬਹੁਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹਸਾ ਗਿਆ, ਪਰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਕਈ ਕੌੜੀਆਂ ਸਚਾਈਆਂ ਵੀ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਵਾਂਗ ਸਾਹਮਣੇ ਰੱਖ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਅਸਾਨੂੰ ਸੋਚਣਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਕੀ ਅਸੀਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਅਸਲੀਅਤ ਦੇ ਲੜ ਲੱਗ ਕੇ ਜਿਊਣਾ ਹੈ ਜਾਂ ਫਿਰ ਭੂਣ ਦੇ ਪੁਲੰਧੇ ਬਣ



ਕੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਧਾਂ ਪਿੱਛੇ ਲੱਗ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਚੰਗੀ ਪਿਰਤ ਨੂੰ ਮਿੱਟ ਵਿਚ ਰੋਲਣਾ ਹੈ। ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ ਮੌਕੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਖਾਸ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਹੁਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸ. ਗੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਟਾਈਮਜ਼ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਅੱਜ ਤੱਕ ਇਸ ਅਖਬਾਰ ਨੂੰ ਤਰੱਕੀ ਤੱਕ ਲਿਜਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈ ਕੇ ਸਭ ਦਾ ਪੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਭਾਈ ਹਰਜੋਤ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ, ਸ. ਜਸਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਜੈ ਸਿੰਘ, ਬੀਬੀ ਬਲਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਖਾਲਸਾ, ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ ਸ. ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਰਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈ ਕੇ ਅਖਬਾਰ ਨੂੰ ਤਰੱਕੀ ਤੇ ਲਿਜਾਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਹੀ। ਪੰਜਾਬੀ ਰੋਡੀਓ ਯੂ. ਐਸ. ਏ. ਵੱਲੋਂ ਸ. ਗੁਰਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦੀ ਬਿਹਤਰੀ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸਟੇਜ ਸੰਭਾਲਣ ਦਾ ਕੰਮ ਬੀਬੀ ਆਸ਼ਾ ਸ਼ਰਮਾ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿਚ ਖੱਟੀਆਂ-ਮਿਠੀਆਂ ਦੀ ਜੋੜੀ ਜਸਬੀਰ



ਸੰਪਾਦਕੀ

ਕਰੀਬ ਡੇਢ ਕਰੋੜ ਟਨ ਅਨਾਜ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪੰਜਾਬ ਭਾਰਤ ਦੀ ਕੁੱਲ ਧਰਤੀ ਦਾ ਸਿਰਫ ਡੇਢ ਫੀਸਦੀ ਰਕਬਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੂਬਾ ਕੇਂਦਰੀ ਪੁਲ ਵਿਚ 60 ਫੀਸਦੀ ਕਣਕ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਦੀ 1 ਅਰਬ 30 ਕਰੋੜ ਦੇ ਕਰੀਬ ਆਬਾਦੀ ਵਿਚੋਂ 40 ਫੀਸਦੀ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਅੰਨ ਖਾਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਸੂਬੇ ਦੀ ਤ੍ਰਾਸਦੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਇਕ ਅੰਨ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੂਬਾ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਵਕਤ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਵਾਢੀ ਦਾ ਜ਼ੋਰ ਹੈ। ਕਣਕਾਂ ਪੜਾਧੜ ਵੱਢੀਆਂ ਅਤੇ ਵੇਚੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਤੁੜੀਆਂ ਸਾਂਭੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਮੰਡੀਆਂ ਵਿਚ ਤੰਗ-ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਹੋ ਕੇ ਕਿਸਾਨ ਆਪਣੀ ਫਸਲ ਵੇਚ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪਰ ਸਟੋਰਾਂ ਵਿਚ ਕਣਕ ਸਾਂਭਣ ਲਈ ਜਗ੍ਹਾ ਨਹੀਂ। ਸਟੋਰਾਂ ਵਿਚ ਪਿਛਲੇ ਤਿੰਨ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਕਣਕ ਦਾ ਸਟਾਕ ਭਰਿਆ ਪਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਸਟਾਕ ਦੇ ਕਾਰਨ ਨਵੀਂ ਕਣਕ ਸਟੋਰਾਂ ਵਿਚ ਲੱਗ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ। ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਨਾ ਤਾਂ ਕਣਕ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵੇਚਣ ਨੂੰ ਹਾਮੀ ਭਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਹੋਰ ਸਟੋਰਾਂ ਦਾ ਬੰਦੋਬਸਤ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਆਪ ਕੁਝ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਕੇਂਦਰ ਨੂੰ ਕੋਸ ਕੇ ਡੰਗ ਟਪਾਈ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਅਨਾਜ ਸਟੋਰਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਥੇ ਕਣਕ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੜ ਰਹੀ ਹੈ, ਅਨਾਜ ਵਿਚੋਂ ਮੁਸ਼ਕ ਮਾਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਕਣਕ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਤਾਂ ਕੀ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਖਾਣ ਦੇ ਯੋਗ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਗਈ।

ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਆਪੇ ਦੱਸੋ ਕਿ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸਰਕਾਰਾਂ ਦੀ ਬੇਅਕਲੀ ਕੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। 1960 ਦੇ ਦਹਾਕੇ ਵਿਚ ਜਿਹੜਾ ਭਾਰਤ ਅਮਰੀਕਾ ਤੋਂ ਆਯਾਤ ਕੀਤੀ ਸਖਤ ਸ਼ਰਤਾਂ ਤਹਿਤ ਬੋਝੀ ਜਿਹੀ ਕਣਕ ਖਾਂਦਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਅਮਰੀਕਨ ਬੂਟੀ ਵਰਗੀ ਭਿਆਨਕ ਬੂਟੀ ਲਿਆਂਦੀ, ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹਰੀ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਜ਼ਹਿਰੀਲਾ ਕਰਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ, ਪਰ ਉਸ ਪੰਜਾਬ ਦੁਆਰਾ ਉਪਜਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਫਸਲ ਦਾ ਹੁਣ ਇਹ ਹਾਲ ਹੈ। ਇਕ ਅਰਬ 30 ਕਰੋੜ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਨੂੰ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਖਾਣ ਲਈ 10 ਕਰੋੜ ਕੁਇੰਟਲ ਰਾਸ਼ਨ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇੰਨਾ ਅਨਾਜ ਹੁਣ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਰ ਕੀ ਅਨਾਜ ਦੀ ਇਹ ਬੇਕਦਰੀ ਸਰਕਾਰਾਂ ਲਈ ਜਾਇਜ਼ ਹੈ। ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਤਰਕ ਹੈ ਕਿ ਅਨਾਜ ਇਸ ਕਾਰਨ ਸੰਭਾਲਿਆ ਪਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਸੋਕੇ ਵਰਗੀਆਂ ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤਾਂ ਦੀ ਸੂਰਤ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਖਾਣ ਲਈ ਅਨਾਜ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਸਕੇ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਰਕਾਰ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦਾ ਸਟਾਕ ਜਮ੍ਹਾਂ ਰੱਖਦੀ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਕਿ ਸਟਾਕ ਜਮ੍ਹਾਂ ਨਾ ਰੱਖੋ, ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਸੜਨ ਲਈ ਤਾਂ ਨਾ ਸੁੱਟੋ, ਉਸ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਤਾਂ ਕਰੋ। ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਲਾਗੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਲਈ ਗੁਦਾਮ ਵੀ ਬਣਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਉਥੇ ਰੱਖੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੇਚ ਸਕਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਸਾਡੀ ਕਣਕ ਖਰਾਬ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਅੱਜਕਲ੍ਹ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰ, ਕਰਮਚਾਰੀ, ਯੂਨੀਅਨ ਨੂੰ ਰੈਲੀਆਂ, ਬੰਦ, ਹੜਤਾਲਾਂ, ਧਰਨੇ ਬੜੇ ਸੁੱਝ ਰਹੇ ਹਨ। ਲੋਕੀ ਵੀ ਹੈਰਾਨ ਹਨ ਕਿ ਹੁਣ ਚੋਣਾਂ ਵਿਚ ਮਸੀਂ 7-8 ਮਹੀਨੇ ਰਹਿ ਗਏ, ਕਰਮਚਾਰੀ ਧਰਨੇ ਦੇ ਕੇ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਡੰਡੇ ਖਾ ਕੇ ਕੀ ਖੱਟ ਲੈਣਗੇ? ਪਰ ਆਮ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਪੈ ਰਹੀ ਕਿ ਇਹੀ ਤਾਂ ਸਮਾਂ ਹੈ, ਜਦੋਂ 'ਤੈਦੁਰ ਭਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ' ਹੁਣ ਤਾਂ ਆਨੇ-ਬਹਾਨੇ ਜਿਸਦਾ ਦਾਅ ਲੱਗ ਗਿਆ 'ਫੁਲਕੇ ਲਾਹ ਲੈਂਦਾ ਹੈ'।

ਪੰਜਾਬ ਹੀ ਨਹੀਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸੂਬਿਆਂ ਵਿਚ ਆਲਮ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸੱਤਾ ਵਿਚ ਆਉਂਦਿਆਂ ਕੋਈ ਵੀ ਸਰਕਾਰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸੰਵਾਰਦੀ, ਕਿਸੇ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਸੁਣਦੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਕੋਲ ਪੰਜ ਸਾਲ ਪਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸੁਣਨ ਦੀ ਵਾਗੀ ਤਾਂ ਆਖਰੀ ਸਾਲ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਆਖਰੀ ਸਾਲ ਵਿਚ ਹੀ ਲੋਕੀ, ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ ਗਰੁੱਪ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਨੱਕ ਵਿਚ ਦਮ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰਜ਼ ਉਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀ ਤੁਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਆਖਰੀ ਸਾਲ ਵਿਚ ਕੋਈ ਤਨਖਾਹ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਹੜਤਾਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਭੱਤਿਆਂ ਲਈ, ਕੋਈ ਨੌਕਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਅਤੇ ਕੋਈ ਬਦਲੀਆਂ ਲਈ। ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਸੁਣਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਹੁਣ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਵੋਟਾਂ ਲੈਣੀਆਂ ਹਨ। ਧਰਨੇ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਵੀ ਆਖਰੀ ਸਾਲ ਵਿਚ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਡੰਡੇ ਖਾਣ, ਧੱਕੇ ਖਾਣ ਅਤੇ ਧੂਹ-ਘੜੀਸ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਮੀਡੀਆ ਦੀਆਂ ਸੁਰਖੀਆਂ ਬਟੋਰੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰਾਂ ਨੇ ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਇਸ ਧੂਹ ਘੜੀਸ ਦੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਪੋਸਟਰ ਬਣਾ ਕੇ ਚੋਣ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿਚ ਵੀ ਵਰਤਣੇ ਹਨ, ਕਿ ਆਹ ਦੇਖੋ ਬੋਝੀ ਸਰਕਾਰ, ਕਿਵੇਂ ਛੱਲੀਆਂ ਵਾਂਗ ਕੁੱਟ ਰਹੀ ਹੈ। ਕੀ ਇਸ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਦੁਬਾਰਾ ਚੁਣਨਾ ਪਸੰਦ ਕਰੋਗੇ?

-ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਐਮ. ਏ.

ਬਰਬਾਦੀ ਦੇ ਰਾਹ ਪਿਆ ਪੰਜਾਬ

ਚਿੜੀ ਚੁਕਦੀ ਨਾਲ ਜਾ ਤੁਰੇ ਪਾਂਧੀ ਪਈਆਂ ਦੁੱਧਾਂ ਵਿਚ ਮਧਾਣੀਆਂ ਜੀ...

ਛੋਟੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਪੰਜਵੀਂ, ਛੇਵੀਂ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੇ ਸਿਲੇਬਸ ਵਿਚ ਇਹ ਸੱਤਰਾਂ ਆਮ ਪੜ੍ਹੀਆਂ, ਸੁਣੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਕੋਈ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਸਿਰਫ 30-40 ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੀ ਲੰਘਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਵੇਰੇ ਤਾਰਾ ਚੜ੍ਹੇ ਤੋਂ ਹਾਲੀ ਹਲ ਹੱਥ ਲੈਂਦੇ ਸਨ, ਪਾਲੀ ਡੰਗਰ-ਵੱਛੇ ਤੌਰ ਲੈਂਦੇ ਸਨ, ਸੁਆਣੀਆਂ ਦੁੱਧਾਂ ਵਿਚ ਮਧਾਣੀਆਂ ਪਾ ਲੈਂਦੀਆਂ ਸਨ ਅਤੇ ਮੰਦਰਾਂ-ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਪਾਣੀ, ਪੰਡਤ ਪਾਠ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਸਨ। ਆਧੁਨਿਕ ਕਹੀ ਜਾਂਦੀ ਤਰੱਕੀ ਤੋਂ ਦੂਰ, ਪੂਰਨ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਾਲ ਘੁੰਗ ਵੱਸਦੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਨਾ ਬਿਮਾਰੀ, ਨਾ ਕੋਈ ਦੁੱਖ, ਨਾ ਈਰਖਾ, ਨਾ ਦਵੈਸ਼, ਨਾ ਕੋਈ ਰੋਗ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਵਰਤਾਰਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਕਿਰਤ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਸੀ, ਕੋਈ ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰੀ, ਕੋਈ ਅਵਾਰਾਗਰਦੀ, ਕੋਈ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਅਲਾਮਤ ਹੁੰਦੀ ਸੀ।

ਸਿਰਫ ਚਾਰ-ਪੰਜ ਦਹਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਇੰਨੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਬਦਲ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹਰੀ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਦੇ ਝੰਡਾ ਬਰਦਾਸ਼ ਇਸ ਸੂਬੇ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਵੀ ਖ਼ਤਰਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਿਰਤ ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਲੋਪ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਜੱਟ ਫਸਲ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਨਹੀਂ, ਜ਼ਮੀਨ ਕਿੰਨੀ ਮਹਿੰਗੀ ਹੈ, ਵੇਚ ਕੇ ਕਿਹੜੀ ਥਾਂ ਕੋਠੀ ਪਾਉਣੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਹੜੀ ਗੱਡੀ ਲੈਣੀ ਹੈ ਬਾਰੇ ਸੋਚਦਾ ਹੈ। ਕਿਸਾਨ ਦਾ ਮੁੰਡਾ ਹੁਣ ਕਿਸਾਨ ਨਹੀਂ ਕਾਕਾ ਜੀ ਬਣਨਾ ਪਸੰਦ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਇਕ ਦਹਾਕੇ ਵਿਚ ਤਾਂ ਸਥਿਤੀ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਬਦਲ ਗਈ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਕਿਸਾਨੀ ਹੁਣ ਔਸਤਨ 3-4 ਕਿੱਲਿਆਂ ਵਾਲੀ

ਰਹਿ ਗਈ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਕਿਸਾਨ ਦੇ ਮੂੰਡੇ ਨੂੰ ਅੱਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਅੱਗੇ ਜਾਂ ਤਾਂ 2-3 ਕਿੱਲੇ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਚੋਂ ਵੰਡ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਫਿਰ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਘੱਟ, 8-10 ਕਿੱਲਿਆਂ ਵਾਲਾ ਤਾਂ ਕੋਈ ਟਾਂਵਾ ਟੱਲਾ ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ। ਜ਼ਮੀਨ ਘਟਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਖਰਚੇ ਵਧਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਹੁਣ ਫਸਲਾਂ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਕਿਸਾਨ ਦਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਨਹੀਂ ਚਲਾਉਂਦੀ। ਅੱਜ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਨ ਦੇ ਖੇਤੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸਮਰੱਥ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ, ਪਰ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਵਧੇ ਭਾਅ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਿਸਾਨ ਦੀ ਮੱਤ ਅਜਿਹੀ ਫੇਰੀ ਕਿ ਹੁਣ ਉਹ ਵੀ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਕਰਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ, ਬਲਕਿ ਜ਼ਮੀਨ ਵੇਚ ਕੇ ਕਿਤੇ ਹੋਰ ਖਰੀਦਣ ਜਾਂ ਫਿਰ ਪੈਸੇ ਵੱਟ ਕੇ ਕਰਜ਼ੇ ਲਾਹ ਕੇ ਆਰਾਮ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਤੀਤ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਨਵੇਂ ਪਣਪੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਅਪਰਾਧ, ਅਗਵਾ ਕਰਨਾ, ਲੁੱਟਾਂ ਖੋਹਾਂ ਕਰਨਾ, ਵਿਹੜਲਪੁਣੇ ਦੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਹਾਵੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਕਿਸਾਨ ਦਾ ਮੁੰਡਾ ਹੁਣ ਕਿਸਾਨ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਮਰਸੀਡੀਜ਼ ਗੱਡੀਆਂ ਖਰੀਦਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਖਿੱਤਿਆਂ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੁਆਧ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਅਤੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਫਲੈਟ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੇ ਅਜਿਹੇ ਪੈਰ ਪਸਾਰੇ ਕਿ ਮੋਹਾਲੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਡੇਰਾਬਸੀ ਅਤੇ ਇੱਧਰ ਰਾਜਪੁਰੇ ਤੱਕ ਥਾਂ-ਥਾਂ ਕਈ ਕਈ ਮੰਜ਼ਿਲਾ ਫਲੈਟ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਉਸਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ 30-40 ਲੱਖ ਪ੍ਰਤੀ ਫਲੈਟ ਵਿਕ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇੰਨੇ ਪੈਸੇ ਦੇ ਕੇ ਵੀ ਨਾ ਜ਼ਮੀਨ ਆਪਣੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਅਸਮਾਨ। ਇਸ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਧੜਾਧੜ ਫਲੈਟ ਉਸਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਲੋਕੀ ਖਰੀਦ ਰਹੇ ਹਨ। ਹੁਣ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਸਿਰਫ ਸੈਕਟਰਾਂ ਵਿਚ ਹੀ

ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਗਿਆ, ਬਲਕਿ ਇਸ ਦਾ ਦਾਇਰਾ ਮੋਹਾਲੀ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਅਤੇ ਰਾਜਪੁਰੇ ਦੇ ਕੁਝ ਖੇਤਰਾਂ ਤੱਕ ਫੈਲ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਰਾਜਪੁਰੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੱਕ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬਸਤੀਆਂ ਹੀ ਬਸਤੀਆਂ, ਦੁਕਾਨਾਂ, ਮਕਾਨ ਅਤੇ ਫਲੈਟ ਹੀ ਫਲੈਟ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣਗੇ। 2 ਦਹਾਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਜ਼ਮੀਨ ਤਾਂ ਉਪਜਾਊ ਹੈ ਪਰ ਪਾਣੀ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ ਇਹ ਇਲਾਕਾ ਮਾਰੂ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਫਲੈਟ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੇ ਇੱਥੇ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਅਜਿਹੀ ਕਦਰ ਪਵਾਈ ਕਿ ਮਾਰੂ ਜ਼ਮੀਨ ਵੀ 1-2 ਕਰੋੜ ਦਾ ਕਿੱਲਾ ਵਿਕ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਤੰਗੀਆਂ ਤੁਰਸ਼ੀਆਂ ਮਾਰੇ ਇਸ ਖਿੱਤੇ ਦੇ ਕਿਸਾਨ ਧੜਾਧੜ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਵੇਚ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੇ ਮੂੰਡੇ ਹੁਣ ਮਹਿੰਗੀਆਂ ਕਾਰਾਂ ਲੈ ਕੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੀਆਂ ਸੜਕਾਂ ਤੇ ਅਵਾਰਾਗਰਦੀਆਂ ਕਰਦੇ ਫਿਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਨਾ ਕੋਈ ਪੜ੍ਹਨ ਵਿਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਰੱਖਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਵਿਚ। ਕੁਝ ਕੁ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਕਿਤੇ ਹੋਰ ਜਾ ਕੇ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਖਰੀਦ ਲਈਆਂ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਕਿਸਾਨ ਦਾ ਮਿਲੀ ਰਕਮ ਖਾ-ਪੀ ਗਏ ਜਾਂ ਖਾ ਪੀ ਜਾਣਗੇ। ਹੁਣ ਹਾਲਾਤ ਕੀ ਹਨ। ਮੁੰਡੇ ਨਸ਼ੇੜੀ ਹੋ ਗਏ, ਹਰ ਰੋਜ਼ ਨਸ਼ੇ ਕਰਨ ਲਈ ਪੈਸੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਵੇਚ ਕੇ ਵੱਟੇ ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏ ਇੱਧਰ ਉਧਰ ਖੁਰਦ ਬੁਰਦ ਹੋ ਗਏ ਹਨ, ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਵਿਚ ਕਲੇਸ਼ ਵੱਧ ਗਏ ਹਨ, ਵੰਡੀਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਤਹਿਸੀਲਾਂ-ਕਚਹਿਰੀਆਂ ਦੇ ਚੱਕਰ ਕੱਟ ਰਹੇ ਹਨ। ਗੱਲ ਕੀ ਸਾਰਾ ਤਾਣਾ-ਬਾਣਾ ਉਲਝ ਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ਅਤੇ ਨੌਜਵਾਨ ਪੀੜ੍ਹੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਿਸ਼ਾਹੀਣ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ।

ਹੁਣ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਮਾਲਵੇ ਦੀ। ਇਹ ਖਿੱਤਾ ਇਸ ਵਕਤ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਖਿੱਤਾ ਹੈ। ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਕੇ ਧੁਰ ਮੁਕਤਸਰ, ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਤੱਕ ਫੈਲੇ ਇਸ ਖਿੱਤੇ ਵਿਚ ਕਿਸਾਨੀ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਰਹੀ

ਹੈ। ਵੰਡੀਆਂ ਜ਼ਰੀਰਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਲੋਕੀ ਇਸੇ ਖਿੱਤੇ ਵਿਚ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹਨ, ਪਰ ਇਸ ਖਿੱਤੇ ਵਿਚ ਵੀ ਲੈਂਡ ਮਾਫੀਏ ਦਾ ਦਬਦਬਾ ਹੈ। ਮਹਿੰਗੀਆਂ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਵਿਕ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਕਿਸਾਨ ਹੁਣ ਇਸ ਖਿੱਤੇ ਦੇ ਵੀ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਖੁਸ਼ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਮਹਿੰਗੀਆਂ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਦੇ ਆਸਰੇ ਦਿਨ ਕੱਟੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਕਰਜ਼ੇ ਨੇ ਇਸ ਖਿੱਤੇ ਦਾ ਲੋਕ ਤੋੜ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਉਪਰੋਂ ਪਾਣੀ ਸਾਰਾ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਿਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਕੈਂਸਰ ਵਰਗੀਆਂ ਭਿਆਨਕ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਖਿੱਤੇ ਵਿਚ ਕਹਿਰ ਮਚਾਇਆ ਪਿਆ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਹੁਣ ਦਰਸ਼ਨੀ ਨੌਜਵਾਨ ਨਹੀਂ, ਨਸ਼ੇੜੀ ਅਤੇ ਦਿਸ਼ਾਹੀਣ ਨੌਜਵਾਨ ਮਿਲਣਗੇ। ਕੋਈ ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰੀ ਦਾ ਰੋਣਾ ਰੋਂਦਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਕਰਜ਼ੇ ਦਾ ਅਤੇ ਕੋਈ ਤੰਗੀਆਂ ਤੁਰਸ਼ੀਆਂ ਦਾ। ਹਾਲਾਤ ਇੰਨੇ ਮਾੜੇ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਖਿੱਤੇ ਵਿਚੋਂ ਕਿਰਤ ਸਭਿਆਚਾਰ ਤਾਂ ਪਰ ਲਗਾ ਕੇ ਉਡ ਗਿਆ ਹੈ, ਰਹਿ ਗਈਆਂ ਵਿਹਲੜਾਂ ਦੀਆਂ ਡਾਰਾਂ, ਅਪਰਾਧਾਂ ਦੀ ਭਰਮਾਰ ਹੈ, ਲੋਕੀ ਨਿਰਾਸ਼ ਹਨ, ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਹਨ। ਕਿਸਾਨ ਤਾਂ ਕਿਸਾਨ, ਇਸ ਖਿੱਤੇ ਦੇ ਮਜ਼ਦੂਰ ਵੀ ਖੁਦਕੁਸ਼ੀਆਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਮੋਹਰੀ ਰਹੇ ਇਸ ਖਿੱਤੇ ਨੂੰ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਲੀਡਰਾਂ ਨੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਣਗੌਲਿਆ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਬਾਕੀ ਰਹਿ ਗਈ ਗੱਲ ਮਾਝੇ ਅਤੇ ਦੁਆਬੇ ਦੀ। ਇਹਨਾਂ ਦੋਵੇਂ ਖਿੱਤਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਭਰਮਾਰ ਹੈ। ਐਨ. ਆਰ. ਆਈ. ਸਭਿਆਚਾਰ ਸਿਖਰ ਉਤੇ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਘਰ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਜਾਂ ਦੋ ਮੈਂਬਰ ਵਿਦੇਸ਼ ਗਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਕਈ ਵਧੀਆ ਸੈਂਟਲ ਹਨ, ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਮਿਹਨਤ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਦਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਚਲਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਕਿਰਤ ਸਭਿਆਚਾਰ ਇਹਨਾਂ ਖਿੱਤਿਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ। (ਬਾਕੀ ਸਫਾ 19 'ਤੇ)

ਫਿਰਕੂ ਦੰਗਿਆਂ ਦੀ ਅਣਸੁਲਝੀ ਤਾਣੀ

ਭੱਟ ਦਾ ਮੋਦੀ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਹਲਫ਼ਨਾਮਾ

ਸੰਘ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀਆਂ ਸਹਿਯੋਗੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਬਾਕੀ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਗੋਧਰਾ ਕਾਂਡ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗੁਜਰਾਤ ਵਿੱਚ ਮੁਸਲਿਮ ਵਿਰੋਧੀ ਦੰਗਿਆਂ ਵਿੱਚ ਮੋਦੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੰਗਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਵੀ ਇਹੀ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਪਰ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਕੋਈ ਪੁਖ਼ਤਾ ਸਬੂਤ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਹੁਣ ਆਈ.ਪੀ.ਐਸ. ਅਧਿਕਾਰੀ, ਸੰਜੀਵ ਭੱਟ ਵੱਲੋਂ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਵਿੱਚ ਸਿੱਧੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਹਲਫ਼ਨਾਮਾ ਦਾਇਰ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਬੂਤ ਵੀ ਮਿਲ ਗਿਆ ਹੈ। ਆਈ.ਪੀ.ਐਸ. ਅਧਿਕਾਰੀ ਸੰਜੀਵ ਭੱਟ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ 'ਤੇ 27 ਫ਼ਰਵਰੀ 2002 ਨੂੰ ਸੱਚੀ ਬੈਠਕ ਵਿੱਚ ਉਹ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ। ਉੱਥੇ ਸ੍ਰੀ ਮੋਦੀ ਨੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਗੁੱਸਾ ਕੱਢ ਲੈਣ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸਬਕ ਸਿਖਾਉਣ ਦੀ ਹਦਾਇਤ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਹ ਬੈਠਕ ਸਾਬਰਮਤੀ ਐਕਸਪ੍ਰੈਸ ਦੇ ਕੁਝ ਡੱਬੇ ਅੱਗ ਦੀ ਲਪੇਟ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਣ 'ਤੇ 50 ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੋਈ ਸੀ। ਇਹ 1988 ਬੈਚ ਦਾ ਆਈ.ਪੀ.ਐਸ. ਅਧਿਕਾਰੀ ਭੱਟ ਇਸ ਵੇਲੇ ਜ਼ੁਨਾਗੜ੍ਹ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਸੂਬਾਈ ਰਿਜ਼ਰਵ ਪੁਲੀਸ (ਐਸ.ਆਰ.ਬੀ.) ਦੇ ਸਿਖਲਾਈ ਕੇਂਦਰ ਦਾ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਹੈ। ਐਨਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਉਸ ਨੇ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਮੋਦੀ ਨੇ ਇੱਕ 'ਤੇ ਦਬਾਅ

ਪਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਗੁਜਰਾਤ ਪੁਲੀਸ ਫਿਰਕੂ ਦੰਗਿਆਂ ਸਮੇਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਬਰਾਬਰ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਮੁਤਾਬਕ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ ਪਰ ਹੁਣ ਹਾਲਾਤ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸਬਕ ਸਿਖਾਉਣ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਕਿ ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਮੁੜ ਨਾ ਵਾਪਰਨ। ਭਾਜਪਾ ਇਸ ਹਲਫ਼ਨਾਮੇ ਦੇ ਗਲਤ ਜਾਂ ਸਹੀ ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਚਾਹੇ ਕੁਝ ਵੀ ਕਹੇ ਪਰ ਸੀਨੀਅਰ ਪੁਲੀਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਦਮ ਹੈ। ਇਹ ਗਵਾਹੀ ਵਿਵਾਦ ਵਿੱਚ ਘਿਰੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਮੋਦੀ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਕ ਹੋਵੇਗੀ।

ਇਸ ਘਟਨਾਕ੍ਰਮ ਦਾ ਦਿਲਚਸਪ ਪੱਖ ਭੱਟ ਵੱਲੋਂ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਵੱਲੋਂ ਗੁਜਰਾਤ ਦੰਗਿਆਂ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਜਾਂਚ ਲਈ ਨਿਯੁਕਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜਾਂਚ ਟੀਮ (ਐਸ.ਆਈ.ਟੀ.) ਨੂੰ ਲੰਘ ਕੇ ਸਿੱਧਾ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਵਿੱਚ ਹਲਫ਼ਨਾਮਾ ਦੇਣ ਸਬੰਧੀ ਚੁੱਕਿਆ ਕਦਮ ਹੈ। ਭੱਟ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਐਸ.ਆਈ.ਟੀ. 'ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਨੇ ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਈ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮੁਤਾਬਕ ਕਾਰਵਾਈ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਦੀ ਬਜਾਏ ਇਸ ਵੱਲੋਂ ਉਸ ਦੇ ਦਾਇਰ ਹਲਫ਼ਨਾਮੇ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰ ਸਕਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਡਰਾਇਆ-ਧਮਕਾਇਆ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਈ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸੂਬਾ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਗਈ ਹੈ।

ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਖ਼ਤ

ਪਾਠਕ ਆਪਣੇ ਖ਼ਤ ਸੰਪਾਦਕ ਦੀ ਡਾਕ ਦੇ ਨਾਮ 'ਤੇ ਭੇਜਿਆ ਕਰਨ ਜੀ

ਜਗਤਾਰ ਗਿੱਲ ਦਾ ਲੇਖ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ

ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ, ਗੀਤ-ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਧਾ ਦੇ ਮਹਾਨ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਲੇਖਕ ਜਗਤਾਰ ਗਿੱਲ ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਖੋਜੀ ਲੇਖਕ ਹਨ, ਜਿਹੜੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀਆਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮੀਲ ਡੂੰਘੀਆਂ ਦੱਬੀਆਂ ਨੀਹਾਂ ਵੀ ਪੁੱਟ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਜਾਣਕਾਰੀ ਕੱਢ ਲਿਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਅੱਜ ਸਾਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਹਾਲ ਹੀ ਵਿਚ 13 ਅਪ੍ਰੈਲ ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਲੇਖ 'ਸੁਰ ਸੰਗੀਤ ਤੋਂ ਇਬਾਦਤ ਤੱਕ' ਪੜ੍ਹਿਆ। ਵਾਕਿਆ ਹੀ ਕਮਾਲ ਦਾ ਲੇਖ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸੰਗੀਤ ਦੀਆਂ ਉਹਨਾਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਅਤੇ ਅਣਗੌਲੇ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕੀਤਾ, ਜਿਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਸੋਚਦਾ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਕਿੱਥੇ ਤਾਨਸੈਨ, ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ ਜੀ ਅਤੇ ਤਾਨਸੈਨ ਦੇ ਦਰਬਾਰੀਆਂ ਬਾਰੇ ਡਾ. ਗਿੱਲ ਦਾ ਲੇਖ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਧੀਆ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਵਧਾਈਆਂ ਕਿ ਉਹ ਅਜਿਹੀ ਹੀ ਖੋਜੀ ਲੇਖਣੀ ਦਾ ਪੱਲਾ ਪਕੜੀ ਰੱਖਣ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੀ ਖੋਜੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਦੀ ਦਿੰਦੇ ਰਹਿਣ ਤਾਂ ਜੋ ਸਾਡੀਆਂ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਅੱਜ ਦੇ ਆਪੂ ਬਣੇ ਗਾਇਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸੰਗੀਤ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਮਾੜੀ ਮੋਟੀ ਸੋਝੀ ਆ ਸਕੇ।

- ਰਾਜਕੁਮਾਰ, ਪਟਿਆਲਾ 98555-08919 (ਮੋਬਾਇਲ)

ਨਹੀਂ ਭੁੱਲੇ ਉਹ ਦਰਦ

1947 ਦੀ ਵੰਡ ਵੇਲੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੇ ਜੋ ਦਰਦ ਹੰਢਾਇਆ, ਉਸ ਦੀ ਚੀਸ ਅੱਜ ਵੀ ਸਾਡੇ ਸੀਨੇ ਵਿਚ ਜਿਉਂ ਦੀ ਤਿਉਂ ਕਾਇਮ ਹੈ। ਘੁੰਗ ਵੱਸਦੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਅਤੇ ਵੱਖਰੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਾਲੇ ਖਿੱਤੇ ਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸ ਵੰਡ ਅਤੇ ਨਫਰਤ ਦੀ ਹਨੇਰੀ ਨੇ ਖੇਂਹੂ ਖੇਂਹੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਇਤਿਹਾਸ ਕੋਈ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਕਹਾਣੀ 'ਤੌਤਾ' ਦੇ ਲੇਖਕ ਡਾ. ਤਰਲੋਚਲ ਸਿੰਘ ਔਜਲਾ ਜੋ ਅੱਜਕਲ੍ਹ ਟਰਾਂਟੋ ਵਿਚ ਰਹਿ ਰਹੇ ਹਨ, ਇਸ ਫਿਰਕੂ ਨਫਰਤ ਦੀ ਅੱਗ ਨੂੰ ਨੇੜਿਉਂ ਤੱਕਣ ਵਾਲੇ ਉਹ ਸ਼ਖਸ ਹਨ, ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ ਸੀਨੇ ਵਿਚ ਅੱਜ ਵੀ ਇਸ ਵੰਡ ਅਤੇ ਖੂਨ ਖਰਾਬੇ ਦੇ ਜ਼ਖਮ ਰਿਸ ਰਹੇ ਹਨ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਵੰਡ ਵੇਲੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ਵੀ ਤਸੀਹੇ ਕੱਟੇ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਮਾੜੇ ਵੇਲਿਆਂ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਤਾਜ਼ਾ ਕਰਕੇ ਸਾਨੂੰ ਇਕ ਸਬਕ ਦੇਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਨਫਰਤਾਂ ਤਿਆਗ ਦਈਏ।

-ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ, ਨਿਊਯਾਰਕ

BALBIR SINGH M.A. Editor in Chief & Publisher
Tel : 510-938-7771, Fax 510-740-3520
36415 RUSCHIN DR. NEWARK, CA 94560

Om Parkash Kamal Assist Editor
Sanjose CA. Cell : 408-661-8925

Balwinder Singh Sandhu Staff Reporter,
Stockton, CA 209-922-4660

Ranjit Kandola Marketing Manager
Yuba City Cell : 530-315-1020

WEBSITE WWW.PARDESTIMES.COM
DESIGNED BY AMAN BANSIL
510-589-2245

The Pardes Times And People Associated With It Are Not Responsible For Any Claims Made By The Advertisers And Don't Endorse Any Product Or Services Advertised In The Pardes Times. Please Consult Your Attorney Before, Buying/Hiring Contracting Through The Ads Published In The News Paper. The Pardes Times Is In Business Of Selling Spaces And Claims Made By Advertisers Are Not Tested/Confirmed By An Independent Source.

Pictures from Annual Yuba City Sports Club Tournament April 24, 2011



Ranjit Johal with his Guru Nanak Football Club (Est 1979)



S. Didar Singh Bains with Trophies on stage



S. Dalbir Singh, Sarb Thiara, Nar Heer, Karam Bains, Paul Takhar, Jagdip Bhatti & Billy Gill



Amarjit Dulai, Avtar Sahota, Channa Shankria, Neetu Bhaji, Pappu Kabadi wala & Pamma Samra



ਸੱਜਣਾਂ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਦਿਆ ਬੁਟਿਆ

ਕਿੰਨੇ ਚੰਗੇ ਦਿਨ ਸਨ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸੀ। ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਜਲਦੀ ਰੋਟੀ ਖਾ ਲੈਣੀ ਤੇ ਦੇਰ ਤੱਕ ਦਾਦੀ ਕੋਲੋਂ ਨਾਨੀ ਕੋਲੋਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਸੁਣ ਲੈਣੀਆਂ ਜਾਂ ਮਾਂ ਕੋਲੋਂ ਛੋਟੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਲੋਗੀਆਂ ਸੁਣ ਲੈਣੀਆਂ। ਮਾਂ ਦੀ ਗੋਦ ਦਾ ਨਿੱਘ ਮਾਣਦੇ ਮਾਣਦੇ ਅਸੀਂ ਇੰਨੇ ਵੱਡੇ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਦਿਓ ਕੱਦ ਵਰਗੇ ਸਰੀਰ ਕੱਢ ਲਏ ਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਸਮਝ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਈ, ਆਪਣੀਆਂ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ ਜ਼ੋਰ-ਜ਼ੋਰ ਉਚੀ ਉਚੀ ਬੋਲ ਕੇ ਸਿਰ ਮੜ੍ਹਨ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਸੁਣਨਾ ਚਾਹੇ ਜਾਂ ਨਾ, ਜਿਹਨਾਂ ਮਾਵਾਂ ਨੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਪਾਠ ਸਿਖਾਇਆ ਅੱਜ ਉਹ ਭੁੱਲ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਬੋਲੀ ਜਾਂਦੀ ਭੋੜੀ-ਚੰਗੀ ਬੋਲੀ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ ਉਧਾਰੇ ਲੈ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਚਾਰਨ 'ਚ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹਾਂ। ਕੀ ਹੈ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਜੋ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਕੋਈ ਉਚੀ ਬੋਲ ਕੇ ਆਪਣੀ ਗੱਲ ਦਾ ਵਜਨ ਵਧਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਹੌਲੀ ਬੋਲ ਕੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਭਰਮਾਅ ਕੇ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਲਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਇਕ ਦਾ ਨਜ਼ਰੀਆ ਵੱਖਰਾ ਹੈ। ਰੇਡੀਓ ਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਖ਼ਬਰਾਂ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲਣੀਆਂ। ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਕੁਝ ਮਿਲਦਾ ਰਿਹਾ ਤੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਿੱਧੇ ਸਾਥੇ ਲੋਕ ਚੰਦਰਮਾ ਤੇ ਜਾਣ ਦੀ ਗੱਲ 1969 ਤੱਕ ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ ਸਨ। ਲੈ ਵੇਖ ਲਓ ਕਿਵੇਂ ਅਮਰੀਕਾ ਵਾਲੇ ਅਸਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਟਾਕੀ ਲਾਉਣ

ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਕੇ ਕੋਰਾ ਝੂਠ ਬੋਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਕੋਈ ਭਲਾ ਚੰਨ ਤੇ ਵੀ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਐਵੇਂ ਟਪਲੀਆਂ ਯਥਲੀਆਂ ਮਾਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਪੇਂਡੂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਇਹ ਸ਼ਰਾਫਤ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ ਘਰੇ ਆ ਜਾਵੇ, ਦੁੱਧ ਘਿਓ ਨਾਲ ਕੁੱਖਾਂ ਕੱਢ ਦੇਣੀਆਂ। ਨਾਲ ਜਾਂਦੇ ਜਾਂਦੇ ਨੂੰ ਪੰਡ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਗੰਨੇ, ਗੁੜ, ਸਾਗ ਦਾ ਪੂਲਾ ਵੀ ਸਾਈਕਲ ਪਿੱਛੇ ਰੱਖਦੇਣਾ। ਕਦੇ ਵੀ ਸਧਾਰਨ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉਠ ਕੇ ਪਿੰਡ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਜਿਉਣ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ। ਕੀ ਇਹ ਉਹੋ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਚੰਗੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਅਨੁਸਾਰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਸਾਦਗੀ ਵਿਚ ਇਨਸਾਨ ਕਦੇ ਵੀ ਕਿਸੇ ਬਿਮਾਰੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਗੁਸਿਆ ਗਿਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਤੰਦਰੁਸਤ ਤੇ ਦਿਮਾਗ ਪੱਖੋਂ ਬੜਾ ਹੀ ਸਧਾਰਨ ਤੇ ਚੁਸਤ ਸੀ, ਪਰ ਚੁਸਤੀ ਕਦੇ ਵੀ ਸ਼ਰਾਫਤ ਦੇ ਉਪਰੋਂ ਨਹੀਂ ਪੈਣ ਦਿੱਤੀ। ਇਸੇ ਲਈ ਪੇਂਡੂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਹਿਰੀਏ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਇਕ ਮਿਟ ਵਿਚ ਸੌਦਾ ਵੇਚ ਕੇ ਮਗਰੀਂ ਚੁਕਾ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਜਿੱਥੇ ਸ਼ਹਿਰੀ ਲੋਕ ਪਾਈਆ-ਪਾਈਆ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਨਾਪ-ਤੋਲ ਕੇ ਤੇ ਸੌ ਹੀਲ-ਹੁੱਜਤ ਕਰਕੇ ਚੁੱਕਦੇ ਸਨ ਜਾਂ ਖਰੀਦਦੇ ਸਨ। ਜ਼ਮਾਨੇ-ਜ਼ਮਾਨੇ ਦਾ ਫਰਕ ਹੈ, ਕੀ ਸੀ ਉਹ ਜ਼ਮਾਨਾ ਤੇ ਮਾਂ ਨੇ ਬਾਹਾਂ ਖਿਲਾਰ ਖਿਲਾਰ ਸਾਨੂੰ ਦੁੱਧ ਘਿਓ ਖੁਆਉਣਾ ਤੇ ਹਰ ਵੇਲੇ ਖੁਰਾਕ ਦਾ ਖਿਆਲ ਰੱਖਣਾ। ਮੇਰੀ ਮਾਤਾ ਨੇ

ਹਮੇਸ਼ਾ ਮੈਨੂੰ ਗਰਮ ਗਰਮ ਦੁੱਧ ਜਾਂ ਚਾਹ ਨਾਲ ਪਰੋਂਠਾ ਕਾਲਜ ਤੋਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਤੋਂ ਆਉਂਦਿਆਂ ਹੀ ਖੁਆ ਦੇਣਾ, ਭਾਵੇਂ ਜਾਣ ਵੇਲੇ ਵੀ ਇੰਨੀ ਸੇਵਾ ਉਹ ਉਦੋਂ ਵੀ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਸਾਨੂੰ ਚਿੱਤ ਚੇਤਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦਿਨ ਇਸ ਛਾਂ ਵਰਗੇ ਬੂਟੇ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਵਾ-ਵਰੋਲਿਆਂ ਵਿਚ ਸੁੱਟ ਕੇ ਆਪ ਵਾਵਰੋਲਾ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਹਰ ਕੋਨੇ ਵਿਚ ਵੀ ਹੁਣ ਲੱਭ ਲਈਏ, ਉਹ ਮਮਤਾ ਦਾ ਰੱਬ ਨਹੀਂ ਮਿਲਣਾ। ਪਰ ਉਹ ਦਿਨ ਤਾਂ ਦੂਰ ਚਲੇ ਗਏ ਹੁਣ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਵਾਰੀ ਹੈ, ਜਦ ਅਸੀਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਦਿੰਦੇ-ਲੈਂਦੇ ਤੁਰ ਜਾਵਾਂਗੇ। ਸਾਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੇ ਤੇਜ਼ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਕੁਝ ਇਕ ਫਰਕ ਜ਼ਰੂਰ ਪਿਆ ਹੈ। ਸੋਹਣੀ ਤੇ ਹਲਕੀ ਫੁਲਕੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚੋਂ ਉਠ ਕੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਆਪ ਕੁਹਾੜਾ ਮਾਰ ਇਹਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਆ ਗਏ ਹਾਂ। ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਦੌੜ ਵਿਚ ਨਾਲ ਭੱਜਣ ਦੇ ਇਰਾਦੇ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਜਦੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚੇ, ਸਾਨੂੰ ਕੋਠੇ ਕੋਠੇ ਜਿੱਤਾ ਚਾਅ ਸੀ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਚਿੱਤ ਚੇਤਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅਸੀਂ ਦੁਨੀਆਂ ਜਿੱਤਣ ਦੇ ਇਰਾਦੇ ਨਾਲ ਸਾਰੀ ਸਾਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਛੱਡ ਦਿੱਤੀ ਆ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਜਾਲ ਵਿਚ ਫਸਾ ਕੇ ਦਿਨ ਲੰਘਾਵਾਂਗੇ। ਤੁਸੀਂ ਲੱਖ ਅੱਖ ਮੀਟ ਕੇ ਪਿਛਲੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਊਣ ਦੀ ਗੱਲ

ਸੋਚ ਕੇ ਵੇਖ ਲਵੋ। ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਦਾ ਸੋਚ ਕਾਰਾਂ, ਟਰੱਕਾਂ ਦਾ ਰੋਲਾ, ਟੀ. ਵੀ. ਦਾ ਰੋਲਾ ਇੰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨਸਾਨ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਨੀਂਦ ਵਿਚ ਵੀ ਉਭੜ-ਉਭੜ ਕੇ ਉਠਦਾ ਹੈ। ਅੱਜਕਲ੍ਹ ਦੇ ਨਾਟਕਾਂ ਦੇ ਨਾਟਕ ਜੋ ਟੀ. ਵੀ. ਸੀਰੀਅਲ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਵਰਗੇ-ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ ਕਰਦੇ ਨਹੀਂ ਖੱਕਦੇ ਤੇ ਨੀਂਦ ਵਿਚ ਵੀ ਕਿਸੇ ਕਿਰਦਾਰ ਨਾਲ ਮਾੜੀ ਹੁੰਦੀ ਵੇਖ ਕੇ ਕਲਪ ਪੈਂਦੇ ਹਾਂ। ਉਭਰ ਕੇ ਉਠ ਕੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਵਿਚਾਰੀ ਲਾਲੀ, ਸਹੁਰਾ ਹਰ ਪਾਸਿਉਂ ਤੰਗ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪਰ ਲਾਲੀ ਫਿਰ ਵੀ ਤਾਕਤ ਤੇ ਹਿੰਮਤ ਵਾਲੀ 'ਅਗਲੇ ਜਨਮ ਮੇਰੇ ਬਿਟੀਆ ਹੀ ਕੀਜੋ' ਦੀ ਲਾਲੀ ਹੈ। ਕਹਾਣੀਆਂ, ਪਾਤਰ ਇੰਨੇ ਘਰਾਂ ਵਰਗੇ ਕਿ ਹਰ ਘਰ ਵਿਚ ਇਹੀ ਸੋਚ ਹੈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੀ ਗੱਲ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਸਾਦਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਕਦੇ ਕੋਈ ਘੋਰ ਹਾਰ-ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਕਰਕੇ ਮਹਿੰਗੀ ਤੋਂ ਮਹਿੰਗੀ ਸਾੜੀ ਲਾ ਕੇ ਖ਼ਬਰੇ ਕਿਵੇਂ ਐਵੇਂ ਹੀ ਸੁੱਤੀ ਪਈ ਦਿਖਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਿਹੜੇ ਕਸਬੇ ਕਿਹੜੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਹੈ ਸ਼ਾਇਦ ਪਰੀਆਂ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਹੋਵੇ। ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਟਕਾਂ ਨੇ ਔਰਤਾਂ ਅੰਦਰ ਇਕ ਮਰਦਾਉਪਣਾ ਜ਼ਰੂਰ ਜਗਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਉਹ ਆਦਮੀਆਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਡੰਡਾ ਚੁੱਕ ਕੇ ਖੜ੍ਹਨ ਲਈ ਦੇਰ ਨਹੀਂ ਲਗਾਉਣਗੀਆਂ, ਪਰ ਵਧੀਆ ਇਹ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਆਦਮੀ ਔਰਤ ਦਾ ਫਾਸਲਾ ਮੁੱਕ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਆਦਮੀ ਘਰ ਦਾ



ਅਸੀਂ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਇਹ ਕਾਲਮ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜਿਕ ਢਾਂਚੇ ਵਿਚ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਣ ਵਾਲੀਆਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਂ ਕੁਝ ਕੀਤੇ ਸਫਰਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਲਿਖਦੇ ਹਾਂ। ਨਵੀਂ ਸੋਚ ਨਾਲ :-
-ਸੰਪਾਦਕ

ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੀ ਤੇ ਉਹ ਸਾਰਾ ਖਾਣ-ਦਾਣਾ ਤੇ ਹੋਰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਵਸਤਾਂ ਘਰ ਵਿਚ ਲਿਆ ਕੇ ਦਿੰਦਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਔਰਤ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਦਾ ਲਿਆ ਕੇ ਰੱਖਦੀ ਹੈ, ਪਹਿਨਦੀ ਹੈ, ਵੇਖਦੀ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਇਕ ਵੀ ਚੈਨਲ ਨਹੀਂ ਬਦਲ ਸਕਦੇ। ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਹੋਇਆ। ਤਰੱਕੀ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਦੋ ਸੌ ਚੈਨਲ ਚੱਲ ਰਹੇ ਹਨ, ਹਰ ਵੱਡੇ ਛੋਟੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਨਵੇਂ ਰੇਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨ ਖੁੱਲ੍ਹ ਰਹੇ ਹਨ, ਐਫ. ਐਮ. ਜਾਂ ਏ. ਐਮ. - ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਐਸੀ ਹਨੇਰੀ ਲਿਆ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਕਿ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵੀ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਰਗੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਹੀ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਬੱਝਣ ਲੱਗ ਪਈ ਹੈ, ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਲੋਕ ਇਕੋ ਪਿੰਡ ਦੇ ਨਫਰਤ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਏ ਹਨ। ਕੀ ਹੈ ਇਹ ਤਰੱਕੀ ਜਿਸ ਨੇ ਗੁਆਂਢੀ ਨਾਲ ਗੁਆਂਢੀ ਦੋਸਤ ਨਾਲ ਦੋਸਤ, ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਨਾਲ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰੀ ਤੁੜਵਾ ਦਿੱਤੀ। ਤਰੱਕੀ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਇੰਨਾ ਧੋਖਾ। ਇਕ ਇਕ ਸਕਿੰਟ ਬਾਅਦ ਖ਼ਬਰ ਬਦਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਨਾਲ ਆਦਮੀ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਵੀ ਬਦਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਕੀ ਘਾਟ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਪਲ

ਕੇ ਅੱਜ ਤੱਕ ਕਰੋੜਾਂ ਲੋਕ ਆਰਾਮ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਸਰ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਤੇ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਲੋੜ ਹੈ ਸਾਡੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਲੋਗੀਆਂ ਦੀ ਜੋ ਮਿਠਾਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੁੱਧ ਵਿਚ ਸੀ, ਉਹ ਲੋਹੇ ਦੀਆਂ ਮੱਝਾਂ-ਗਾਵਾਂ ਵਿਚ ਕਿੱਥੇ। ਉਹ ਲੋਕੋ ਹਾਲੇ ਵੀ ਮੁੜ ਆਵੇ। ਤੁਹਾਡੀਆ ਮਾਵਾਂ ਦਾ ਵਾਸਤਾ ਈ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਛੋਟੀ ਹੈ, ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਦੀ ਜੋੜ ਜਗਾਓ। ਆਪਣੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਪਿਆਰ ਵਾਂਗ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਨਦੀ ਦਾ ਠੰਡਾ ਜਲ ਬਣ ਜਾਓ। ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਰੱਖਿਆ ਸੌ-ਸੌ ਟੀ.ਵੀ. ਚੈਨਲਾਂ ਤੇ ਨੰਗੇ ਨਾਚ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਣਾ। ਖ਼ਬਰਾਂ ਦੇ ਘੰਟੇ ਘੰਟੇ ਬਾਅਦ ਆਉਣ ਨਾਲ ਸਾਡਾ ਭਾਈਚਾਰਾ ਟੁੱਟ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਭਰਾਤਰੀ ਭਾਵ ਖਤਮ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਕ ਦਿਨ ਅਸੀਂ ਉਜਾੜੇ ਦੀ ਔਗ ਵਿਚ ਝੁਲਸਾਂਗੇ, ਜਿਵੇਂ 1947 ਵਿਚ ਵੰਡ ਵੇਲੇ ਝੁਲਸੇ ਸਾਂ। ਵੇਲਾ ਤੁਹਾਡੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸਾਥ ਦਿਓ, ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਲਵੋ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਜ਼ਮਾਨੇ ਨੇ ਕਿਧਰੇ ਵੀ ਢੋਲੀ ਨਹੀਂ ਦੇਣੀ।



ਰੇਡੀਓ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ

ਘਰ ਘਰ ਵਿਚ ਸੁਣਿਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਰੇਡੀਓ ਜਿਸ ਦੇ ਮਿਆਰੀ ਪਰੋਗਰਾਮਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਨ ਲਈ ਆਪਣੇ ਨੇੜੇ ਦੇ ਭਾਰਤੀ ਸਟੋਰ ਤੋਂ ਖਰੀਦੋ।

ਹੁਣ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਹਰ ਸ਼ਹਿਰ ਅਤੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਰੇਡੀਓ ਸੁਣ ਸਕਦੇ ਹੋ ਅਤੇ ਰੇਡੀਓ ਲੈਣ ਲਈ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ : 510-760-9882

ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ

1. ਨਿਤਨੇਮ ਸਵੇਰੇ (ਰੋਜ਼ਾਨਾ) 4 ਤੋਂ 7 ਤੱਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ
2. ਸੋਮਵਾਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚਾਰ 7 ਤੋਂ 9 ਵਜੇ ਸਵੇਰੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗੋਬਿੰਦਪੁਰੀ
3. ਐਤਵਾਰ ਸਵੇਰੇ 9 ਤੋਂ 10 'ਸੱਜਰੀ ਸਵੇਰ' ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਵਿੰਦਰ ਹੋਠੀ
4. ਸੋਮਵਾਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ 4 ਤੋਂ 5.30 ਵਜੇ ਸ਼ਾਮੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ "ਸੰਦਲੀ ਪੈੜਾ" ਹਰਜੀਤ
5. ਖਬਰਾਂ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਸਵੇਰੇ 9.00 ਵਜੇ ਸ਼ਾਮੀ 9.00 ਵਜੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਕੰਵਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਢੁਡੀਕੇ
6. ਹਿੰਦੀ ਸੰਗੀਤ : ਸੋਮਵਾਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ 11 ਤੋਂ 1 ਵਜੇ ਦਿਨੇ
7. ਦਿਲਦਾਰ ਪੰਜਾਬੀ : ਸੋਮਵਾਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ 1.00 ਤੋਂ 3.00 (ਬਾ: ਦੁਪਹਿਰ) ਸੁਲਤਾਨ ਅਖਤਰ
8. ਗੀਤ ਸੰਗੀਤ ਸੋਮਵਾਰ, ਮੰਗਲਵਾਰ, ਵੀਰਵਾਰ ਤੇ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ 3 ਤੋਂ 5.30 ਸ਼ਾਮ ਰਾਜਦੀਪ ਅੱਜਲਾ
9. ਬੁੱਧਵਾਰ ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਸਲਾਹ 4.30 ਤੋਂ 5.30 ਸ਼ਾਮ -ਡਾ. ਸੋਨੀ
10. ਕੀਰਤਨ ਦਰਬਾਰ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਸਨਹੋਜੇ 5.30 ਤੋਂ 7.30 ਸ਼ਾਮ
11. ਸੋਮਵਾਰ ਪੰਜਾਬੀ ਗੀਤ : 7.30 ਤੋਂ 9.00 ਸ਼ਾਮ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ
12. ਮੰਗਲਵਾਰ ਤੇ ਵੀਰਵਾਰ 7.30 ਤੋਂ 9.00 ਵਜੇ ਸ਼ਾਮ ਟਾਕ ਸ਼ੋਅ -ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਮਾਨ-ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ
13. ਬੁੱਧਵਾਰ 7.30 ਤੋਂ 9.30 ਸ਼ਾਮ "ਕੱਚ ਦੀਆਂ ਮੁੰਦਰਾਂ" ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਐਮ.ਏ.
14. ਵੀਰਵਾਰ ਰਾਤੀ 9.15 ਤੋਂ 11 ਇਸ਼ਮੀਤ ਨਰੂਲਾ ਸ਼ੋਅ
15. ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਜਨਰਲ ਨੌਲੇਜ਼-ਬੁਝਾਰਤਾ 8 ਤੋਂ 10 ਵਜੇ ਰਾਤ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ, ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਐਮ.ਏ
16. ਸ਼ਨਿਚਰਵਾਰ ਸ਼ਾਮੀ 7.30 ਤੋਂ 9.30 ਵਜੇ 'ਸ਼ੋਅਰੋ ਸੁਖਨ' ਹਰਜੀਤ
17. ਸ਼ਨਿਚਰਵਾਰ 9.30 ਵਜੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਭੁੱਲੇ ਵਿਸਰੇ ਹਿੰਦੀ ਗੀਤ-ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਐਮ.ਏ.
18. ਮੰਗਲਵਾਰ ਰਾਤੀ 7.30 ਵਜੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮਸਲਿਆਂ ਤੇ ਟਾਕ ਸ਼ੋਅ, ਪ੍ਰੋ. ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ

ਸਾਰਾ ਹਫਤਾ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਰਾਗੀ ਸਾਹਿਬਾਨ ਜੀ ਦੀ ਗਾਇਨ ਕੀਤੀ ਆਸਾ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਵੇਰ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿਚ ਸੁਣੋ ਜੀ

ਰੇਡੀਓ ਲੈਣ ਲਈ ਸਟੋਰ

ਕੈਸ਼ ਫੈਬਰਿਕਸ: ਹੇਵਰਡ 510-538-1138
ਰੀਟਿਲ ਬਜ਼ਾਰ-ਸੈਨਹੋਜੇ 408-272-0202

ਪਰੀਤ ਫੈਬਰਿਕਸ ਤੇ ਅਪਲਾਇਸ ਫਰੀਮੰਟ 510-797-7111
ਰੌਸ਼ਨੀ ਫੈਬਰਿਕਸ ਐਂਡ ਗਰੋਸਰੀ, ਯੂਨੀਅਨ ਸਿਟੀ 510-487-5141

ਸਿਧਾਰਥਾ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ, ਫਰੀਮੰਟ 510-792-8500

ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਮਾਨ
 510-557-0061
 mann@radiock.com
 ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ
 510-760-9882
 lakhbir@radiock.com
 www.radiock.com

- ਰੇਡੀਓ ਚੜ੍ਹਦੀਕਲਾ ਮਾਂਟਰੇਅ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਾਨਫਰਾਂਸਿਸਕੋ ਤੱਕ ਐਕਲੈਂਡ ਤੋਂ ਸੈਨਹੋਜੇ ਤੱਕ ਸੁਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ**
1. BURLIN GAME
 2. CASTRO VALLEY
 3. CAMPBELL
 4. CUPPERTINO
 5. FREMONT
 6. FOSTER CITY
 7. GILROY
 8. HAYWARD
 9. HOLISTER
 10. LOS GATOS
 11. MILPITAS
 12. MORGAN HILL
 13. MONTEREY
 14. NEW ARK
 15. OAKLAND
 16. PACIFICA
 17. SAN BRUNO
 18. SAN JOSE
 19. SAN LEANDRO
 20. SAN LORENZO
 21. SAN MOTE
 22. SANTA CRUZ
 23. SUNNY VALLE
 24. UNION CITY
 25. WATSON VILLE

Radio Chardi Kala P.O. Box 296, Fremont, CA 94537
 PH: 510-972-0820, FAX: 510-431-1326



ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਦੁਪਾਲਪੁਰ
001-408-903-9952

ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਸਾਹਿਬ 'ਡਾਇਸ' 'ਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਕੁਝ ਜ਼ਰੂਰੀ ਅਨਾਉਂਸਮੈਂਟਾਂ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਸਥਾਨ ਦੇ ਨਾ ਹੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਸਟੇਜ ਹਾਲੇ ਖਾਲੀ ਪਈ ਹੈ। ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਆ ਰਹੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਗੋਲਕ ਵਿਚ ਮਾਇਆ ਅਰਪਣ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਸਟੇਜ ਦੇ ਇਕ ਕੋਨੇ 'ਤੇ ਵੀ ਡਾਲਰ ਰੱਖੀ ਜਾ ਰੇ ਨੇ! ਜਦ ਕਿ ਸਟੇਜ ਉਪਰ ਕਥਾ, ਕੀਰਤਨ ਜਾਂ ਵਖਿਆਨ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਿਹਾ! ਪਰ ਦੇਖਾ ਦੇਖੀ ਸਟੇਜ

ਉਤੇ ਮਾਇਆ ਟਿਕਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਗੁਣੇ ਕੀਤੇ ਗਈ ਅਨਾਉਂਸਮੈਂਟ ਮੁਤਾਬਕ ਕਥਾ-ਵਾਚਕ ਜੀ ਸਟੇਜ 'ਤੇ ਆ ਬਹਿਦੇ ਨੇ। ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ-ਫੁੱਲ੍ਹੇ ਦੀਵਾਨ ਹਾਲ ਵਿਚ, ਸਟੇਜ ਮੁਹਰੇ ਸਾਰੀ ਜਗ੍ਹਾ ਖਾਲੀ ਪਈ ਹੈ। ਲੋਕਿਨ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਮਾਈ ਭਾਈ ਕੋਈ ਪਿੱਛੇ, ਕੋਈ ਸੱਜੇ, ਕੋਈ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਦੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਨਾਲ ਵਾਸਣੇ ਲਾਈ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਕੁਝ ਸੱਜਣ ਵਿਚਾਲੇ ਵੀ ਕਾਫੀ ਕਾਫੀ ਵਿੱਥ 'ਤੇ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਮੰਗਲਾ-ਚਰਨ ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਥਾ ਵਾਚਕ ਜੀ, ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਪੰਕਤੀ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਅਰਜ਼ੋਈ ਕਰਦੇ ਹਨ- 'ਸਤਿ ਸੰਗਤ ਮਿਲ ਰਹੀਐ ਮਾਧੋ

ਜੈਸੇ ਮਧਪੁ ਮਖੀਰਾ॥ ... ਗੁਰ ਪਿਆਰਿਉ, ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਇਉਂ ਬੈਠਣਾ ਚਾਹੀਦੇ, ਜਿਵੇਂ ਛੱਤੇ ਉਪਰ ਸ਼ਹਿਦ ਦੀਆਂ ਮੱਖੀਆਂ ਬੈਠੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ.. ਸੰਗਤ ਇਉਂ ਸਜੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਵਕਤੋ ਦੀ ਅਤੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਦੀ ਇਕਾਗਰਤਾ ਬਣ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। .. ਸੋ ਆਓ, ਕਰੋ ਕ੍ਰਿਪਾ, ਦੇਹੋ ਅਸੀਸ, 'ਸਾਵਧਾਨ ਏਕਾਗਰ ਚੀਤ' ਵਾਲੀ ਅਵਸਥਾ ਦ ਧਾਰਨੀ ਬਣਦੇ ਹੋਏ ਢਾਸਣੇ ਤਿਆਗ ਕੇ ਸਟੇਜ ਦੇ ਲਾਗੇ ਲਾਗੇ ਆਸਣ ਗ੍ਰਹਿਥ ਕਰੋ ਜੀ!' ਕਥਾ ਵਾਚਕ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਦੀਆਂ ਪੰਕਤੀਆਂ ਬੋਲ ਕੇ ਵਿਆਖਿਆ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਉਹਦੇ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ 'ਬੈਠਣੀ' ਦਾ ਕਿਸੇ 'ਤੇ ਕੋਈ ਅਸਰ

ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਸਿਵਾਏ ਦੋਹ-ਚਹੁ ਸੱਜਣਾਂ ਦੇ। ਜੋ ਬੈਠੇ ਬੈਠੇ ਥੋੜ੍ਹੇ ਬਹੁਤੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਨੂੰ ਘਿਸਦੇ ਹੋਏ, ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਕੋਲ ਨੂੰ ਹੋ ਗਏ। ਕੰਧਾਂ ਨਾਲ ਬੈਠੇ ਸੱਜਣ ਟੋਸ ਤੋਂ ਮੱਸ ਨਾ ਹੋਏ। ਇਸੇ ਸਰੂਪ 'ਚ ਸੱਜੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਲੱਗਭੱਗ ਇਕ ਘੰਟਾ ਕਥਾ ਦਾ 'ਆਨੰਦ' ਮਾਣਿਆ! ਕਥਾ ਸਮਾਪਤੀ 'ਤੇ ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਫਿਰ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਮੁਖਾਤਿਬ ਹੋਏ " ... ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਆਪ ਦਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਲਵਾਂਗੇ.. ਬੱਸ ਇਕ ਆਹ 'ਪੋਸਟ ਆਫਿਸ' ਤੋਂ ਵੀਰ ਜੀ ਆਏ ਹੋਏ ਨੇ.. ਜੋ ਪੋਸਟਲ ਡਿਪਾਰਟਮੈਂਟ ਵਿਚ ਨਿਕਲੀਆਂ ਕੁਝ ਨਵੀਆਂ ਜੋਬਾਂ ਬਾਰੇ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣਗੇ। .. ਲੋੜਵੰਦ ਵਿਅਕਤੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸੋਂ

ਅਪਲਾਈ ਫਾਰਮ ਵੀ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਲੈ ਸਕਣਗੇ- ਲਓ ਬਾਕੀ ਦੀ ਪੂਰੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸੋਂ ਸਰਵਣ ਕਰੋ ਜੀ।" ਸਿਰ ਉਪਰ ਚਿੱਟਾ ਰੁਮਾਲ ਬੰਨ੍ਹੀ ਇਕ ਬਾਬੂ ਜੀ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਵਿਚਲਾ ਫਾਰਮਾਂ ਦਾ ਖੱਬਾ ਸਟੇਜ 'ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ, ਮਾਈਕ ਵੱਲ ਵਧਦੇ ਹਨ। ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਦਮ ਉਤਸੁਕਤਾ ਛਾਅ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਜਣੇ ਪੌਣਾਂ ਅਕੜਾ ਕੇ ਕਦੇ ਫਾਰਮਾਂ ਦੇ ਪਲੰਦੇ ਵੱਲ ਅਤੇ ਕਦੇ ਬਾਬੂ ਜੀ ਵੱਲ ਨਜ਼ਰਾਂ ਘੁਮਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਹਾਲੇ ਉਸਨੇ ਮਾਈਕ ਵਿਚ 'ਬੈਂਕ-ਯੂ' ਹੀ ਆਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕੰਧਾਂ ਨਾਲ ਆਸਣ ਜਮਾਈ ਬੈਠੇ ਮਾਈ ਭਾਈ ਉਠ ਕੇ, ਸਟੇਜ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਅੱਗੇ ਆ ਜੁੜਦੇ ਹਨ। ਬੀਬੀਆਂ ਵੀ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਚੁੱਪ

ਰਹਿਣ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਬੜੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਬਾਬੂ ਜੀ ਵੱਲ ਨਿਗ੍ਹਾਹਾਂ ਸਿੱਧੀਆਂ ਕਰ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। 'ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ' ਆਖ ਕੇ ਪੋਸਟ ਆਫਿਸ ਵਾਲੇ ਬਾਬੂ ਜੀ, ਨਵੀਆਂ ਜੋਬਾਂ ਲਈ ਅਪਲਾਈ ਕਰਨ ਦੀਆਂ 'ਟਰਮਜ਼ ਐਂਡ ਕੰਡੀਸ਼ਨਜ਼' ਤਫਲੀਸ ਨਾਲ ਦੱਸਦੇ ਹੋਏ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੰਗਤਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਲੈਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਕ ਇਕ ਫਾਰਮ ਸਟੇਜ ਤੋਂ ਲੈ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਬਾਬੂ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਇਝ ਕਹਿਣ ਦੀ ਦੇਰ, ਕੁਝ ਜੋਸ਼ੀਲੇ ਫੁਰਤੀਲੇ ਸੱਜਣ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਲੈਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਹੀ ਫਾਰਮ ਚੁੱਕਣ ਲਈ ਸਟੇਜ ਵੱਲ ਨੂੰ ਵਧਦੇ ਹਨ। ਕਥਾ-ਵਾਚਕ, ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਦਾ ਕਿਣਕਾ ਮਾਤਰ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂ ਘਰ 'ਚ ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਚਲਾ ਗਿਆ...!

ਅਰਬਾਂ ਰੁਪਏ ਦੀਆਂ ਜਨਤਕ ਜਾਇਦਾਦਾਂ ਦੇ ਇਕਰਾਰਨਾਮੇ ਰੱਦ ਕਰਾਂਗੇ : ਅਮਰਿੰਦਰ

ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ- ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਦੌਰਾਨ ਬਣਨ ਵਾਲੀ ਕਾਂਗਰਸ ਸਰਕਾਰ ਮੌਜੂਦਾ ਅਕਾਲੀ-ਭਾਜਪਾ ਗੱਠਜੋੜ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਰਾਜਸੀ, ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਆਰਥਿਕ ਮਾਹੌਲ ਵਿੱਚ ਪਾਏ ਕਥਿਤ ਗੰਦ ਨੂੰ ਹੀ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਨੋਕ 'ਤੇ ਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗੀ, ਸਗੋਂ ਪੰਜਾਬ ਮੈਡੀਕਲ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ ਜਲੰਧਰ ਵਰਗੀਆਂ ਕੋਡੀਆਂ ਦੇ ਭਾਅ ਆਪਣੇ ਚਹੇਤਿਆਂ ਨੂੰ ਲੁਟਾਈਆਂ ਅਰਬਾਂ ਰੁਪਏ ਦੀਆਂ ਜਾਇਦਾਦਾਂ ਦੇ ਇਕਰਾਰਨਾਮੇ ਵੀ ਰੱਦ ਕਰੇਗੀ। ਕਾਂਗਰਸੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਨੂੰ ਸੰਬੰਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਇਹ ਐਲਾਨ ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਸੂਬਾਈ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅੱਜ ਇੱਥੇ ਕੀਤਾ। ਆਪਣੇ ਹਮਲਾਵਰ ਰੁਖ਼ ਰਾਹੀਂ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ 'ਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਸਾਧਦਿਆਂ ਕੈਪਟਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਬਜ਼ੁਰਗ ਆਪਣੇ ਭਤੀਜੇ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਬਾਦਲ ਨੂੰ ਅੱਜ ਪਾਰਟੀ ਨਾਲ ਗੱਦਾਰੀ ਕਰਨ ਦੇ ਖਮਿਆਜ਼ੇ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਾਉਂਦਾ ਨਹੀਂ ਥਕਦਾ, ਇਹ ਉਹੀ ਸਖ਼ਸ਼ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਿਆਸੀ ਬਾਪ ਮਰਹੂਮ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਨਾਲ ਹੀ ਦਗਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਸਗੋਂ ਮਾ. ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ, ਸੰਤ



ਫਤਹਿ ਸਿੰਘ, ਜਥੇਦਾਰ ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ ਤਲਵੰਡੀ ਤੇ ਸੰਤ ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਲੌਂਗੋਵਾਲ ਵਰਗੇ ਕੱਦਾਵਰ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨਾਂ ਨਾਲ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਬੇਵਫ਼ਾਈ ਕੀਤੀ। ਕਾਂਗਰਸ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨੇ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ ਕਿ ਦ ਿ ਲ ਤ ਾਂ, ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਅਤੇ ਸ਼ਗਨ ਸਕੀਮਾਂ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਜੋ ਸਾਢੇ 400 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਸਾਲਾਨਾ ਦਾ ਡੈਡੀਕੇਟਡ ਫੰਡ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਅਕਾਲੀ-ਭਾਜਪਾ ਗੱਠਜੋੜ ਨੇ ਸੱਤਾ ਸੰਭਾਲਦਿਆਂ ਹੀ ਉਸ ਦਾ ਭੋਗ ਪਾ ਦਿੱਤਾ। ਸੁਖਬੀਰ ਬਾਦਲ 'ਤੇ ਵਰੁਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਰਪਲੱਸ ਬਿਜਲੀ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮੈਟਰੋ ਲਾਈਨਾਂ ਵਿਛਾਉਣ ਦੇ ਜੋ ਦਮਗਜ਼ੇ ਉਹ ਮਾਰਦਾ ਸੀ, ਜ਼ਰਾ ਇਹ ਤਾਂ ਦੱਸੋ ਕਿ ਉਹ ਹਨ ਕਿੱਥੇ? ਬਾਦਲਾਂ ਨੂੰ ਨਿਕੰਮੇ, ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਲੁੱਟ ਕੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਭਰਨ ਵਾਲੇ ਚੋਰਾਂ ਦੀ ਟੋਲੀ ਕਰਾਰ ਦਿੰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ ਕਿ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ਼ਰਾਬ, ਟਰਾਂਸਪੋਰਟ, ਕੇਬਲ ਅਤੇ ਰੇਤਾ, ਬਜਰੀ ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਕਬਜ਼ੇ ਹੇਠ ਲੈਣ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਮਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੋਵੇ। ਵੱਡੇ ਬਾਦਲ ਨੂੰ ਇੱਕ ਸ਼ ਰ ਤ ਰ ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਕਹਿੰਦਿਆਂ ਕੈਪਟਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ ਕਿ ਸਿਆਸੀ ਰੋਟੀਆਂ ਸੇਕਣ ਲਈ ਦ ਿ ਰ ਅ ਾ ਈ ਪਾਣੀਆਂ ਦੇ ਮੁੱਦੇ 'ਤੇ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਮੋਰਚੇ ਲਾ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਭੋਲੇ-ਭਾਲੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਲਾਠੀਆਂ, ਗੋਲੀਆਂ ਤੇ ਜੇਲ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੰਤਾਪ ਭੋਗਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਕੀਤਾ, ਜਦ ਕਿ ਆਪ ਚਾਰ-ਚਾਰ ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ ਨਾਲ ਰੋਸਟ ਹਾਊਸਾਂ ਵਿੱਚ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਹੋਈਆਂ ਚੋਣਾਂ 'ਚ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦੀ ਕੁਰਸੀ ਸਾਂਭ ਲੈਂਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਆਪਣੀ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਵਾਲੀ ਕੁਰਸੀ ਨੂੰ ਖਤਰਾ ਸਹੇੜਦਿਆਂ ਖੁਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਹਾਕਿਆਂ ਤੋਂ ਲਟਕਦੇ ਆ ਰਹੇ ਇਸ ਮੁੱਦੇ ਨੂੰ

ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ 'ਚ ਪੰਜਾਬੀਆਂ 'ਤੇ ਹੋ ਰਹੇ ਜ਼ੁਲਮ ਰੋਕਣ ਲਈ ਸਰਕਾਰ ਗੰਭੀਰ ਹੋਵੇ : ਮਨਪ੍ਰੀਤ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ- ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ 'ਚ ਭਾਰਤੀ ਮੂਲ ਦੇ ਲੋਕਾਂ 'ਤੇ ਹੋ ਰਹੇ ਅੱਤਿਆਚਾਰ ਇਕ ਚਿੰਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੀਪਲਜ਼ ਪਾਰਟੀ ਆਫ਼ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਨੇ ਜਾਰੀ ਪ੍ਰੈੱਸ ਨੋਟ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਖਾਸਕਰ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ਾਂ 'ਚ ਨਸਲੀ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਮਤਭੇਦ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਜਾਨ ਤੋਂ ਹੱਥ ਵੀ ਧੋਣੇ ਪਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੋਗਾ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਵਪਾਰੀ ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਜਿਸ ਦਾ ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਫਿਲਪਾਈਨ 'ਚ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਦੀ ਮੌਤ 'ਤੇ ਦੁੱਖ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਰਾਜ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਤੁਰੰਤ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰਾਲੇ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤੀਆਂ 'ਤੇ ਹੋ ਰਹੇ ਅੱਤਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਠੋਸ ਕਦਮ ਚੁੱਕਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਾਲ 2011 ਵਿਚ ਇਸੇ ਫਿਲਪਾਈਨ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ, ਹਰਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਨਸਲੀ ਭੇਦਭਾਵ ਕਰਕੇ ਜਾਨਾਂ ਗਵਾਉਣੀਆਂ ਪਈਆਂ ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਕੋਈ ਠੋਸ ਕਦਮ ਚੁੱਕਣ ਲਈ ਚਿੰਤਾ ਜ਼ਾਹਿਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜੋ ਕਿ ਮੰਦਭਾਗੀ ਗੱਲ



ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਠੋਸ ਗੱਲਬਾਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਟਲੀ ਵਰਗੇ ਦੇਸ਼ ਜਿੱਥੇ ਸਿੱਖ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਾਫੀ ਹੈ ਉੱਥੇ ਅਜਿਹੀ ਜਾਂਚ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਇਸ ਗੰਭੀਰ ਮੁੱਦੇ 'ਤੇ ਤੁਰੰਤ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ 'ਚ ਰਹਿ ਰਹੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਦਾ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਵਿਚ ਅਹਿਮ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਜਿੱਥੇ ਵੀ ਜਾ ਕੇ ਵਸੇ ਹਨ ਉੱਥੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮਿਹਨਤ ਤੇ ਲਗਨ ਨਾਲ ਮਾਅਰਕੇ ਮਾਰ ਕੇ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ।

ਮਲਿਕ ਵੱਲੋਂ ਵਿਰੋਧੀ ਉਮੀਦਵਾਰ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਤੋਂ ਦੋਸਾਂਝ ਖਫਾ

ਟੋਰਾਂਟੋ, ਕੰਜਰਵੇਟਿਵ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਕੌਮੀ ਨੇਤਾ ਸਟੀਫਨ ਹਾਰਪਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਵੈਨਕੂਵਰ ਤੋਂ ਖੜ੍ਹੀ ਉਮੀਦਵਾਰ ਦੇ ਗੱਕ 'ਚ ਬਿਆਨ ਦਿੰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਏਅਰ ਇੰਡੀਆ ਕਾਂਡ ਨਾਲ ਸੰਧਤ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਉਸ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਕਰਨ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੀ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਹਾਰਪਰ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ ਮਲਿਕ ਦਾ ਉਸ ਦੀ ਪਾਰਟੀ ਮੈਂਬਰ ਦੀ ਚੋਣ ਮੁਹਿਮ ਨਾਲ ਕੋਈ ਲੈਣਾ-ਦੇਣਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਵਰਨਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਹਾਲ ਹੀ 'ਚ ਚੋਣਾਂ ਵਿਚ ਦੱਖਣੀ ਵੈਨਕੂਵਰ ਹਲਕੇ ਤੋਂ ਕੰਜਰਵੇਟਿਵ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਉਮੀਦਵਾਰ ਵਾਈ ਯੰਗ, ਲਿਬਰਲ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਉਮੀਦਵਾਰ ਉੱਜਲ ਦੋਸਾਂਝ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਖੜ੍ਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਦੋਸਾਂਝ ਨੇ ਕੈਨੇਡਾ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਨੂੰ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਵਾਈ ਯੰਗ ਅਤੇ ਰਿਪੁਦਮਨ ਮਲਿਕ ਬੀਸੀ ਦੇ ਇਕ ਖਾਲਸਾ ਸਕੂਲ ਰਾਹੀਂ ਉਸ

ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਪ੍ਰਚਾਰ ਮੁਹਿਮ ਚਲਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਜੋ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਚੋਣ ਕਾਨੂੰਨ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਹੈ। ਹਾਰਪਰ ਨੂੰ ਇਹ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਮੈਂਬਰ ਦਾ ਮਲਿਕ ਨਾਲ ਕੋਈ ਰਾਬਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਾਈ ਯੰਗ ਨੂੰ ਇੱਕ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਸੌਂਦਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਉਹ ਸਿਰਫ ਸਾਫ ਨੀਯਤ ਨਾਲ ਉਥੇ ਗਈ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਰਟੀ ਮਲਿਕ ਵਰਗੇ ਨੂੰ ਕਦੇ ਵੀ ਮੂੰਹ ਨਹੀਂ ਲਾਉਂਦੀ। ਕੰਜਰਵੇਟਿਵ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਜਾਗੀ ਇਕ ਬਿਆਨ 'ਚ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਏਅਰ ਇੰਡੀਆ ਕਾਂਡ ਇੱਕ ਘਿਣਾਉਣਾ ਕਾਰਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਇਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਕਿਸੇ ਖੇਦੇ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦੀ। 2005 ਦੇ ਮਾਰਚ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਬੀਸੀ ਦੀ ਉੱਚ ਅਦਾਲਤ ਨੇ 1985 'ਚ ਹੋਏ ਏਅਰ ਇੰਡੀਆ ਖੇਬ ਕਾਂਡ ਵਿਚ ਮਲਿਕ ਅਤੇ ਅਜੈਬ ਸਿੰਘ ਬਾਗੜੀ ਨੂੰ ਬਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਕਾਂਡ ਵਿਚ 331 ਲੋਕ ਮਾਰੇ ਗਏ ਸਨ।

ਹਲਫਨਾਮਾ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਦੇ ਡਰਾਈਵਰ ਨੇ ਮੋਦੀ ਨੂੰ ਝੁਠਲਾਇਆ

ਇਕ ਸੀਨੀਅਰ ਆਈ.ਪੀ.ਐਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਵੱਲੋਂ ਗੁਜਰਾਤ ਦੰਗਿਆਂ 'ਚ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਦੀ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਬਾਰੇ ਦਾਇਰ ਹਲਫਨਾਮੇ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਗਰਮਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਸੀਨੀਅਰ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਸੰਜੀਵ ਭੱਟ ਦੇ ਡਰਾਈਵਰ ਨੇ ਮੌਜੂਦਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਦੇ ਦਾਅਵੇ ਨੂੰ ਝੁਠਲਾਉਂਦਿਆਂ ਕਹਾ ਕਿ 27 ਫਰਵਰੀ 2002 ਨੂੰ ਹੋਈ ਮੀਟਿੰਗ 'ਚ ਸੰਜੀਵ ਭੱਟ ਮੌਜੂਦ ਸਨ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਗੋਧਰਾ ਕਾਂਡ ਸਮੇਂ ਗੁਜਰਾਤ ਦੇ ਡੀਜੀਪੀ ਰਹੇ ਕੇ ਚੱਕਰਵਤੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਕਤ ਮੀਟਿੰਗ 'ਚ ਸੰਜੀਵ ਭੱਟ ਮੌਜੂਦ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਬੀਤੇ ਕੱਲ੍ਹ ਹੀ ਇਹ ਗੱਲ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈ ਸੀ ਕਿ ਉਕਤ ਮੀਟਿੰਗ 'ਚ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਨੇ ਮੁਸਲਿਮ ਵਿਰੋਧੀ ਹਿੰਦੂ ਦੰਗਾਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਛੋਟ ਦਿੱਤੀ ਸੀ।

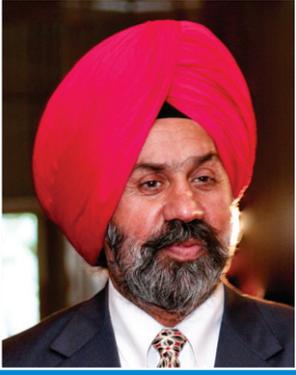
ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦਾ ਵਿਲੀਅਮ ਦੇ ਵਿਆਹ ਲਈ ਬਲੇਅਰ ਤੇ ਬਰਾਊਨ ਨੂੰ ਸੱਦਾ ਨਾ ਦਿੱਤਾ

ਲੰਡਨ, ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਸ਼ਾਹੀ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ 29 ਅਪਰੈਲ ਨੂੰ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਵਿਆਹ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਲਈ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀਆਂ ਟੋਨੀ ਬਲੇਅਰ ਤੇ ਗੌਰਡਨ ਬਰਾਊਨ ਨੂੰ ਵੀ ਸੱਦਾ ਪੱਤਰ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀਆਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਕਾਰਜਕਾਲ ਦੌਰਾਨ ਬਕਿੰਘਮ ਪੈਲੇਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਸੁਖਾਵੇਂ ਨਹੀਂ ਰਹੇ। 'ਦਿ ਟੈਲੀਗ੍ਰਾਫ' ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਵੈਸਟ ਮਨਿਸਟਰ ਐਥੋ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦਾ ਵਿਲੀਅਮ ਕੇਟ ਮਿਡਲਟਨ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਬੰਧਨ ਵਿੱਚ ਬੱਝੇਗਾ ਉਦੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਬੁਲਾਏ 1900 ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਲੇਬਰ ਪਾਰਟੀ

ਦੇ ਬਲੇਅਰ ਤੇ ਬਰਾਊਨ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੇ। ਸਬੰਧੀ ਹੀ ਕੰਜਰਵੇਟਿਵ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਆਗੂ ਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਰਹੇ ਜੌਹਨ ਮੇਜਰ ਬਰਾਊਨ ਨੂੰ ਸੱਦਾ ਪੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀ ਜੌਹਨ ਇਸ ਅਰਧ-ਸਰਕਾਰੀ ਵਿਆਹ ਮੌਕੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਣਗੇ ਪਰ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਬੈਚਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਵਿੱਲੀ ਸਿਹਤ ਦੇ ਮੱਦੇਨਜ਼ਰ ਵਿਆਹ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਤੋਂ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗ ਲਈ ਹੈ। ਸੇਂਟ ਜੇਮਜ਼ ਪੈਲੇਸ ਦੇ ਇਕ ਬੁਲਾਰੇ ਅਨੁਸਾਰ ਸਰ ਜੌਹਨ ਤੇ ਲੇਡੀ ਬੈਚਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸ਼ਾਹੀ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਕੋਈ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਸਬੰਧ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਰ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਲੇਬਰ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਇਸ

ਗੱਲੋਂ ਹੈਰਾਨ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੋਵਾਂ ਆਗੂਆਂ ਦੀ ਕਿਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਇਸ ਅਹਿਮ ਮੌਕੇ ਅਣਦੇਖੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਸਾਲ 1981 ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦਾ ਚਾਰਲਸ ਤੇ ਲੇਡੀ ਡਿਆਨਾ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਾਰੇ ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਵਿਆਹ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਡਾਕੀਆ, ਪੱਥ ਮਾਲਕ, ਝਟਕਈ, ਖਾਨਸਾਮੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੋਕ ਵੀ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੱਲ੍ਹ ਜਾਰੀ ਕੀਤੀ ਅਹਿਮ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਵਿੱਚ 200 ਤੋਂ ਵੱਧ ਰਾਜਸੀ ਵਿਅਕਤੀ ਤੇ ਰਾਜਦੂਤ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ।

ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੁੰਨੜ ਹਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਐਮ.ਏ. ਹਨ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲਈ ਬੜੀ ਗੰਭੀਰ ਨਾਲ ਲਿਖਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਿਖਤਾਂ ਬਹੁਤ ਛਪੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਰਾਹਿਆ ਹੈ ਪਰ ਕੁਝ ਇਕ ਅਖਬਾਰਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਿਖਤਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਤਜਰਮਾਨੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂ ਇਹ ਕਹਿ ਲਓ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਅਖਬਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਿਖਤ ਤੋਂ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਜਾਣੂ ਹੋਣ ਲਈ ਪਿਛੇ ਰਹਿ ਗਏ। ਪਰ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਲਈ ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੇਰ ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ੁਭ ਇਛਾਵਾਂ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ 'ਮੰਜਿਲ ਨਾ ਮਿਲੀ' ਲਈ ਇਕ ਪਲੇਟ ਫਾਰਮ ਬਣਾ ਰਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਲੇਖ ਲਾ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਉਮੀਦ ਹੈ ਤੁਸੀਂ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਕੁਝ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰੋਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਫੋਨ ਨੰਬਰ ਹੈ 805-612-5092 ਤੇ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸੁੰਨੜ ਜੀ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਸ਼ੁਭ ਇਛਾਵਾਂ ਵੀ ਭੇਜਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਛਾਪ ਕੇ ਖੁਸ਼ੀ ਮਹਿਸੂਸਦੇ ਹਾਂ।



-ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘ ਐਮ.ਏ.

ਕਿਸਤ 5

ਸਾਡੀਆਂ ਕੰਧਾਂ

(ਇਕ ਖੋਜ ਭਰਪੂਰ ਕਿਤਾਬ- 'ਮੰਜਿਲ ਨਾ ਮਿਲੀ ਕਿਤਾਬ 'ਚੋਂ)

ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੁੰਨੜ

805-612-5092

ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਕੌਣੇ ਹੜਪਾ ਅਤੇ ਮਹਿੰਜੋਦੜੋ ਵਿੱਚੋਂ ਮਿਲੇ। ਪਰ ਇਹ ਵੀ ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਢਾਅ ਦਿੱਤੇ ਗਏ, ਮੋਟ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਕਿਉਂਕਿ ਢਾਅ ਢੇਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਉਹ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਢੰਗ ਨਾਲ ਬਣਾਏ ਹੋਏ ਗੰਮਤ ਦੀਆਂ ਚਿੜਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਜੇਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਸਾਡੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਬਣਾਈ ਗਈ ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਚੰਗੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਅਕਲ ਨਾਲ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਜੇ ਸਾਨੂੰ ਕੋਈ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੇ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਕਦੇ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ ਭਾਵੇਂ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਇਹ ਸਹੀ ਸਮਝਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਫਿਰ ਵੀ ਅਸੀਂ ਸੁਣਨਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ। ਪੁਰਾਤਨ ਕਥਾ ਕਥਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਕਿਪਰੇ ਇੱਕ ਕਹਾਣੀ ਪੜ੍ਹੀ ਕਿ ਇੱਕ ਦਿਨ ਮੋਹਲੇਧਾਰ ਮੀਂਹ ਪੈ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਗੜੇ

ਪੈ ਰਹੇ ਸੀ। ਇੱਕ ਰੁੱਖ ਦੀ ਟਾਹਣੀ ਨਾਲ ਬਿਜੜੇ ਨੇ ਗੁੰਦ ਗੁੰਦ ਕੇ ਘਰ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਚਿੜੀ ਵਰਗਾ ਬਿਜੜਾ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਅਰਾਮ ਨਾਲ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਮੀਂਹ ਹਨੂੰਰੀ ਗੜੇ ਉਸ ਨਿੱਕੀ ਜਿਹੀ ਚਿੜੀ ਦਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸੀ ਵਿਗਾੜ ਸਕਦੇ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਮਜ਼ਬੂਤ ਆਲ੍ਹਣੇ ਵਿੱਚ ਬੈਠੀ ਸੀ। ਐਨੇ ਨੂੰ ਇੱਕ ਲੰਗੂਰ ਉਸ ਦਰਖਤ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ ਤੇ ਬਿਜੜੇ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਵਾਲੀ ਮਜ਼ਬੂਤ ਟਾਹਣੀ ਤੇ ਬੈਠ ਗਿਆ। ਦਰਖਤ ਦੇ ਟਾਹਣੇ ਪੱਤੇ ਕੁਝ ਤਾਂ ਬਚਾਓ ਕਰ ਰਹੇ ਸੀ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਲੰਗੂਰ ਭਿੱਜ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਠਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ ਜੋ ਕੋਈ ਗੜਾ ਕੰਨ ਤੇ ਆਣ ਵੱਜਦਾ ਤਾਂ ਚੀਕਾਂ ਵੀ ਮਾਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਬਿਜੜੇ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਤਰਸ ਆਇਆ ਤੇ ਬਿਜੜਾ ਬਾਂਦਰ ਨੂੰ ਸਲਾਹ ਦੇਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਤੂੰ ਬੰਦੇ ਵਰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਜੇ ਕਿਤੇ ਤੂੰ ਵੀ ਕੋਈ ਘਰ ਬਣਾਇਆ

ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿੱਚ ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਬਹਿੰਦਾ। ਦੋ ਕੁ ਮਿੰਟ ਤਾਂ ਸੁਣਦਾ ਰਿਹਾ ਪਰ ਫਿਰ ਉਸ ਲੰਗੂਰ ਨੂੰ ਇਵੇਂ ਲੱਗਾ ਕਿ ਇਹ ਨਿੱਕੀ ਜਿਹੀ ਚਿੜੀ ਉਸਦੀ ਬੋਲਤੀ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ, ਮਖੌਲ ਉਡਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਬਾਂਦਰ ਨੇ ਝਪਟ ਮਾਰ ਕੇ ਬਿਜੜੇ ਦਾ ਘਰ ਤੋੜ ਦਿੱਤਾ। ਪੁਰਾਣੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਸੁਣਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸੀ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ, ਧੜੀ ਧੜੀ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਡਿਆਂ ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਢਕਾਵੇ ਲਈ ਚਾਰ ਕੰਧਾਂ ਤਾਂ ਖੜੀਆਂ ਕਰ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ। ਸਾਡੀ ਹਰ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਗੰਭੀਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡਾ ਵੀ ਕੋਈ ਘਰ ਪਰਵਾਰ ਹੋਵੇ। ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜਿਵੇਂ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਘਰ ਉਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬੈਠਾ ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਉਡੀਕਦਾ ਹੋਵੇ। ਅਸੀਂ ਸਾਰਾ ਜੋਰ ਲਾਅ ਕੇ ਘਰ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਪਰਵਾਰ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ, ਨੌਨ ਭੱਜ ਕਰਕੇ ਕਮਾਈਆਂ ਕਰਕੇ ਪਰਵਾਰ ਦੀ ਪਰਵਰਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਪਰ ਕਈ ਵਾਰ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਪਾਲੇ ਹੋਏ ਸਾਡੇ ਆਪਣੇ ਵੀ ਸਾਡਾ ਰਾਹ ਰੋਕਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਸਾਡਾ ਆਪਣਾ ਸਾਡੇ ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਦੀਵਾਰ ਬਣਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਬੜੀ ਅਜੀਬ ਹਾਲਤ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਬਣਾਈਆਂ ਕੰਧਾਂ ਢਾਹ ਦੇਣ ਨੂੰ ਸਾਡਾ ਦਿਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਪਰ ਹੋਰ ਕੋਈ ਚਾਰਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸਾਨੂੰ ਰੁਕਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਹਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਮਨ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਕਈ ਵਾਰ ਮਰ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਅਸੀਂ। ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਆਪ ਕੰਧਾਂ

ਉਸਾਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਸੁਖ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਲੇਕਿਨ ਜਦ ਉਹ ਹੀ ਕੰਧਾਂ ਸਾਡੇ ਦੁਆਲੇ ਖੜੀਆਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਪਿੱਛਰੇ ਵਿਚ ਪਏ ਪੰਛੀ ਵਾਂਗ ਸਾਨੂੰ ਉੱਡਣਾ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਪਰ ਹੁੰਦਿਆਂ ਵੀ ਸਾਡਾ ਉੱਡ ਜਾਣਾ ਮਮੁਕਿਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਆਪਣਿਆਂ ਦੀ ਨੀਅਤ ਤੇ ਸ਼ੱਕ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਡੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਣ ਖੜਦੇ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਰਾਹ ਰੋਕਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਸੋਚ ਦਾ ਜੋ ਕਾਰਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸਦੀ ਸਾਨੂੰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਆਪਣਿਆਂ ਦੀ ਕਾਬਲੀਅਤ ਦਾ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਵੀ ਸਾਨੂੰ ਗਿਆਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਐਸੀ ਹਾਲਤ ਜਦ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਭਲਾ ਕੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਆਓ ਇਸ ਨੁਕਤੇ ਤੇ ਗੱਲ ਕਰੀਏ। ਕਈ ਵਾਰ ਅਸੀਂ ਧਾਰਮਕ ਆਸਰਾ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਜਿਵੇਂ ਗੀਤਾ ਵਿੱਚ ਭਗਵਾਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਅਰਜਨ ਦਾ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਦ ਤੁਹਾਡੇ ਆਪਣੇ ਬਦਨੀਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਕਸ਼ਟ ਦੇਣ ਲਗਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਬਦੀ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨਾ ਸਾਡਾ ਫਰਜ਼ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਹਥਿਆਰ ਸਿੱਟਣ ਨਾਲ ਤੇ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਬਣਨੀ ਪਰ ਉਹ ਸਮਾਂ ਜਿਸ ਵਕਤ ਅਰਜਨ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦਰੋਣਾਚਾਰੀਆ, ਪਿਤਾਮਾ ਭੀਸ਼ਮ ਜਾਂ ਤਾਏ ਦੇ ਪੁੱਤ ਭਰਾ ਦੁਰਯੋਧਨ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਯੁੱਧ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਉਸ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਅੱਜਕੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚਾਲੇ ਹੋਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਨਿਕਲ ਆਏ ਹਨ। ਅੱਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸਿਆਣਾ ਉਹ ਹੈ ਜੋ

ਸਾਰੀਆਂ ਸਿਆਣਪਾਂ ਜੋ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮਾਜੂਦ ਹਨ ਸਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਕੋਈ ਐਸਾ ਰਾਹ ਅਪਣਾਏ ਕਿ ਸੱਪ ਵੀ ਮਰ ਜਾਏ ਤੇ ਸੋਟਾ ਵੀ ਨਾ ਟੁੱਟੇ। ਅਸੀਂ ਭਾਵੇਂ ਜਿੰਨੇ ਮਰਜ਼ੀ ਸਿਆਣੇ ਤਜਰਬੇ ਕਾਰ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਈਏ ਫਿਰ ਵੀ ਜੋ ਸਿਆਣਪਾਂ ਉਪਲਭਦ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਸੀਂ ਲਾਭ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਉਹ ਸਾਰੀਆਂ ਸਿਆਣਪਾਂ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਸਹੀ ਰਸਤਾ ਅਪਨਾਉਣਾ ਹੀ ਸਾਡੀ ਸਿਆਣਪ ਹੋਵੇਗੀ। ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣਾ ਵੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਦਿਲ ਛੱਡਣ ਨਾਲ ਵੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ। ਸਵੈ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਘੁੱਮਣ ਘੇਰੀ ਵਿੱਚੋਂ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲ ਸਕਦੇ। ਆਗੂ ਉਹ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਅੱਗੇ ਲੱਗਣ ਦੀ ਜੁਗਤੀ ਆਉਂਦੀ ਹੋਵੇ। ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਤੁਰਦਿਆਂ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਅੱਗੇ ਲੱਗ ਕੇ ਤੁਰਨਾ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ ਤਾਂ ਬਈ ਫਿਰ ਪਿਛਲੱਗ ਕਰਾਉਣਾ ਪਉ। ਭੱਜ ਨੌਨ ਕਰਨੀ ਜਰੂਰੀ ਹੈ ਪਰ ਸਹੀ ਪਾਸੇ ਨੂੰ ਜਾਓਗੇ ਤਾਂ ਮੰਜਿਲ ਮਿਲੇਗੀ ਹਰ ਭੱਜ ਦੌੜ ਦੇ ਸਹੀ ਨਤੀਜੇ ਨਿਕਲਣ ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਏਨੇ ਕੁ ਸਮਝਦਾਰ ਹੋ ਜਾਈਏ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕੋਹੜੀ ਵਿਧੀ ਅਪਣਾ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਜੇ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਮਿਲੇਗਾ ਇਸਦੀ ਵੀ ਸੋਚ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਹੀ ਖਿਡਾਰੀ ਹਾਂ। ਪਰ ਖੇਡ ਨੂੰ ਖੁੱਡਣਾ ਤਾਂ ਪਵੇਗਾ ਲੇਕਿਨ ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਦੁਆਲੇ ਉਸਰੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਨੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਰੋਕ ਲਿਆ ਤਾਂ ਸਮਜੋ ਖੁੱਲ ਖਤਮ। ਆਪ ਮੋਏ ਜੱਗ

ਪਰਲੋ। ਮਰ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਜਾਂ ਛੱਡ ਕੇ ਦੌੜ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਜੇਤੂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜੇ ਉਹ ਕੰਧਾਂ ਵੀ ਬਣਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਵੀ ਆਪਣਿਆਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਭੱਜਣਾ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਹਰ ਸੰਭਵ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਨੂੰ ਸੰਵਾਰਨਾਂ ਹੀ ਸਾਡੀ ਵਡਿਆਈ ਹੈ। ਸੱਤ ਸਮੁੰਦਰ ਪਾਰ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਅਸੀਂ ਨਾਮ ਖੱਟ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਪੈਸੇ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਆਪਣੇ ਨਹੀਂ ਕਦੇ ਖਰੀਦੇ ਜਾਂਦੇ। ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਕਾਮਯਾਬੀਆਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਦ ਵਾਪਿਸ ਪੰਜਾਬ ਦੇ, ਆਪਣਿਆਂ ਦੇ ਸੁਖ ਭਾਲਣ ਵਾਸਤੇ ਗਿਆ ਤਾਂ ਗੌਰਮਿੰਟ ਕੋਲਿਜ ਕਪੂਰਥਲੇ ਇੱਕ ਸੌ ਪੰਜਾਹ ਸਾਲਾ ਯਾਦਗਾਰੀ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਇੱਕ ਕਵਿਤਾ ਪੜ੍ਹੀ ਜੋ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਮਿੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਬੜੀ ਚੰਗੀ ਲੱਗੀ ਸਾਂਝੀ ਕਰਾਂ:— ਸੱਤ ਸਮੁੰਦਰ ਤਰਕੇ, ਹਰਕੇ, ਵਾਪਿਸ ਘਰ ਨੂੰ ਆਇਆ ਹਾਂ। ਦੋਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ, ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਪੈਰ ਜਮਾ ਕੇ, ਧਰਤ ਆਕਾਸ਼ ਬੜੇ ਹੀ ਗਾਹ ਕੇ, ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਮੋਹਰ ਲਵਾ ਕੇ, ਸ਼ਹਿਰ ਮੇਰੇ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚਲੀ ਮਹਿਕ ਨੂੰ ਭਾਲਣ ਆਇਆ ਹਾਂ। ਸੱਤ ਸਮੁੰਦਰ ਤਰਕੇ, ਹਰਕੇ, ਵਾਪਿਸ ਘਰ ਨੂੰ ਆਇਆ ਹਾਂ। ਚੰਗਾ ਚੁਗਣ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਆਇਆ, ਵਤਨੋ ਦੂਰ ਆਲੁਣਾ ਪਾਇਆ, ਹਰ ਮੋਸਮ ਵਿੱਚ ਢਲਣਾ ਚਾਹਿਆ, ਰਹੁ ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਅਪਣਾਇਆ, ਥੱਕ ਹਾਰ ਕੇ ਮੁੜ ਆਇਆ ਹਾਂ ਮੈਂ ਜਿੱਥੇ ਦਾ ਜਾਇਆ ਹਾਂ। ਸੱਤ ਸਮੁੰਦਰ ਤਰਕੇ, ਹਰਕੇ, ਵਾਪਿਸ ਘਰ ਨੂੰ ਆਇਆ ਹਾਂ।

ਯੂਨਾਈਟੇਡ ਸਿਖਜ਼ ਨੇ ਗਲਾਈਡ ਫਾਉਂਡੇਸ਼ਨ ਸਾਨ ਫਰਾਂਸਿਸਕੋ ਵਿਖੇ ਲੰਗਰ ਵਰਤਾਇਆ

9 ਅਪ੍ਰੈਲ 2011 ਨੂੰ ਸਵੇਰੇ 11:30 ਤੋਂ 1:30 ਵਜੇ ਦੁਪਹਿਰ ਤੱਕ ਗਲਾਈਡ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਮੈਥੋਡਿਸਟ ਚਰਚ, 330 ਏਲਿਸ ਸਟ੍ਰੀਟ, ਸਾਨ ਫਰਾਂਸਿਸਕੋ, ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਵਿਖੇ, ਤਕਰੀਬਨ 750 ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਲੰਗਰ ਛਕਿਆ। ਇਹ ਯੂਨਾਈਟੇਡ ਸਿਖਜ਼ ਵਲੋਂ ਫਰੇਮੈਂਟ ਗੁਰਦਵਾਰਾ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਟ੍ਰਸਟ ਅਤੇ ਬੇ-ਏਰੀਆ ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ ਨਾਲ ਰੱਲ ਕੇ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਸਾਨ ਪ੍ਰਾਂਸਿਸਕੋ, ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ : ਯੂਨਾਈਟੇਡ ਸਿਖਜ਼ ਦੇ ਵਾਲੰਟੀਅਰ ਗਲਾਈਡ ਚਰਚ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਚੰਗਾ, ਪੌਸ਼ਟਿਕ ਆਹਾਰ ਵਰਤਾਉਣ ਲਈ ਨਵੰਬਰ 2010 ਵਿੱਚ ਗਲਾਈਡ ਚਰਚ ਦੇ ਮੈਨੇਜਰ ਬੁਰਸ ਮੈਕ ਕਿਨੀ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੀਤੀ। ਮੁਲਾਕਾਤੀਆਂ ਨੂੰ ਖਾਣਾ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਆਇਆ ਅਤੇ ਬੁਰਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਇਹ ਸਿੱਖੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਸਾਂਝਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਤੱਕ ਪਿਆਰ ਭਰੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਪਹੁੰਚਣ ਦਾ ਬੇਹੱਤ ਵਧੀਆ ਤਰੀਕਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਉਮੀਦ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਪੌਸ਼ਟਿਕ ਸ਼ਾਕਾਹਾਰੀ ਖਾਣਾ ਅਸੀਂ ਅਕਸਰ ਵਰਤਾ ਸਕੀਏ।” ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਯੂਨਾਈਟੇਡ ਸਿਖਜ਼ ਦੇ ਵਾਲੰਟੀਅਰ ਵਿਸਾਖੀ ਦੇ ਮੌਕੇ (ਹਰ ਸਾਲ 13 ਅਪ੍ਰੈਲ) ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਗਲਾਈਡ ਚਰਚ ਵਿਖੇ ਜ਼ਰੂਰਤਮੰਦਾਂ ਨੂੰ ਗਰਮ ਗਰਮ, ਪੌਸ਼ਟਿਕ ਖਾਣਾ ਵਰਤਾਉਣ ਗਏ। ਸਾਨ ਫਰਾਂਸਿਸਕੋ ਦੇ ਫੂਡ ਬੈਂਕ ਦੇ ਅੰਕੜਿਆਂ ਅਨੁਸਾਰ, ਸਾਨ ਪ੍ਰਾਂਸਿਸਕੋ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਤਕਰੀਬਨ 197,000 ਲੋਕ ਆਪਣਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪਰਵਾਰ ਦਾ ਪੇਟ ਭਰਣ ਲਈ ਜੱਦੋ-ਜਹਿਦ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮਾਰੀਨ ਵਿਖੇ 40,000 ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਬੋਝੇ ਜਿਆਦਾ - ਅਬਾਦੀ ਦਾ 16 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ, ਨੂੰ ਕਿਸੇ

ਵੀ ਦਿਨ ਭੁੱਖ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਪੋਸ਼ਣ ਦੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕਾਫੀ ਭੋਜਨ ਦੀ ਲਗਾਤਾਰ ਕਮੀ ਕਾਰਣ ਭੁੱਖ ਰੁਪਮਾਨ ਹੈ। ਇਹਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਘੱਟ ਖੁਰਾਕ ਜਾਂ ਘਟੀਆ ਗੁਣਵੱਤਾ ਵਾਲੀ ਖੁਰਾਕ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੈਲੋਰੀ ਬਹੁਤੇਰੀ ਹੈ ਪੂੰਤੁ ਪੋਸ਼ਣ ਨਹੀਂ। ਅਜਿਹੇ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਲੰਗਰ (ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਸਾਡੇ ਲੰਗਰ ਛਕਣ ਵਾਲੇ ਮਿੱਤਰਾਂ ਨੇ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਉਹ ਬੜੇ ਲੰਬੇ ਅਰਸੇ ਵਿੱਚ ਖਾਧਾ ਸਭ ਤੋਂ ਸੁਆਦ ਖਾਣਾ ਸੀ) ਇੱਕ ਬੜਾ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਪੂੰਤੁ ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਲੰਗਰ ਵਰਤਾਇਆ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਦਾ ਗਿਸ਼ਤਾ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕਦਮ ਹੈ। 3 5 ਵਾਲੰਟੀਅਰਾਂ ਨੇ ਤਕਰੀਬਨ 750 ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਲਾਦ, ਸਮੋਸੇ, ਚਾਵਲ, ਨਾਨ, ਰਾਜਮਾਂਹ ਅਤੇ ਤਰੀ ਵਾਲੀ ਸਬਜੀ, ਚੌਲਾਂ ਦੀ ਪੁਡਿੰਗ, ਚਾਹ, ਗਟ ਚਾਕਲੇਟ, ਦੁੱਧ ਅਤੇ ਫਲ ਵਰਤਾਏ। ਲੰਗਰ ਨੂੰ ਫਰੀਮਾਂਟ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਵਿੱਖੇ ਵਾਲੰਟੀਅਰਾਂ ਵਲੋਂ ਧਾਰਮਿਕ ਮਾਹੌਲ ਵਿੱਚ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ। ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ਉਹ ਸਾਨ ਫਰਾਂਸਿਸਕੋ ਪੁੱਜੇ ਜਿੱਥੇ ਬੁਰਸ ਮੈਕ ਕਿਨੀ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੇ ਵਾਲੰਟੀਅਰਾਂ ਨੂੰ ਕਤਾਰਾਂ ਅਤੇ ਫੂਡ ਟਿਕਟਾਂ ਮੈਨੇਜ ਕਰਨ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਸਮਝਾਇਆ। ਵਾਲੰਟੀਅਰਾਂ ਨੇ ਦੋ ਹਾਲਾਂ ਨੂੰ ਸਜਾਇਆ ਜਿੱਥੇ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਲੰਗਰ ਛਕਾਇਆ ਗਿਆ

ਅਤੇ ਜਿਹੜੇ ਉਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਪਛਾਣ ਬਾਰੇ ਬ੍ਰੋਸ਼ਰ ਵੰਡੇ। ਭੁੱਖ ਦੀ ਵੱਧਦੀ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਨੂੰ ਵੇਖਦੇ ਹੋਏ 2009 ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਗਈ “ਭੁੱਖਿਆਂ ਨੂੰ ਖਵਾਉ” (ਫੀਡ ਦਾ ਹੰਗਰੀ) ਮੁਹਿੰਮ ਦੋ ਤਹਿਤ ਯੂਨਾਈਟੇਡ ਸਿੱਖਜ਼ ਦੇ ਵਾਲੰਟੀਅਰ ਅਜਿਹੇ ਈਵੈਂਟ ਵਾਲੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਲੰਗਰ ਵੰਡਦੇ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਵਾਲੰਟੀਅਰ ਇਸ ਵੇਲੇ ਲੋਕਲ ਪ੍ਰੀਫੈਕਚਰ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਸਲਾਹ ਕਰ ਕੇ ਜਪਾਨ ਵਿਖੇ ਸੋਂਦਈ ਵਿੱਚ ਰਾਹਤ ਸਮੱਗਰੀ ਅਤੇ ਗਰਮ ਲੰਗਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਪਾਨ ਵਿੱਚ ਸਾਡੇ ਕੰਮ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਵੇਖੋ :- <http://www.unitedsikhs.org/PressReleases/PRSRSL-21-03-2011-00.html> . ਲੋਕਲ ਟੀਮਾਂ ਗੁਰਦਵਾਰਿਆਂ (ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨ) ਨਾਲ ਰਲ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਕੰਮਿਯੂਨਿਟੀਆਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਰੂਰਤਮੰਦਾਂ ਨੂੰ ਖਾਣਾ ਅਤੇ ਕਪੜੇ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਯੂਨਾਈਟੇਡ ਸਿੱਖਜ਼ ਦੇ ਵਾਲੰਟੀਅਰ ਦੁਨੀਆ ਵਿੱਚ ਵੱਖੋ ਵੱਖਰੇ ਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਵਾਪਰੀਆਂ ਦੁਰਘਟਨਾਵਾਂ

ਕਸ਼ਮੀਰ ਸਿੰਘ, ਯੂਨਾਈਟੇਡ ਸਿੱਖਜ਼, ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ, ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਵਾਲੰਟੀਅਰਾਂ ਨੂੰ ਗਾਈਡ ਕਰਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚਾਲਨ ਤੰਤਰ ਲਈ ਅਣਥੱਕ ਮਿਹਨਤ ਕੀਤੀ, ਬੇ-ਏਰੀਆ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ (ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਦਿਲ ਨਾਲ ਪੈਸਾ ਅਤੇ ਸਮਾਂ ਦਿੱਤਾ) ਦੇ ਸ਼ੁਕਰਗੁਜ਼ਾਰ ਹਨ। “ਏਕ ਗਰੇਵ ਵਿਖੇ

3 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਗੋਲੀ ਮਾਰਨ ਦੀ ਘਟਨਾ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿੱਚ 13 ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਇਕਜੁੱਟਤਾ ਦਿਵਸ ਘੋਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਸੈਨੇਟ ਦੇ ਪ੍ਰੈਜ਼ੀਡੈਂਟ, ਪ੍ਰੋ ਟੈਮ ਡਾਰੈਲ ਸਟੀਨਬਰਗ ਦੇ ਸ਼ੁਕਰਗੁਜ਼ਾਰ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਇਥੇ ਇਹ ਦਰਸਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਿੱਖ ਵੀ ਬਾਕੀ ਸਮਾਜ ਨਾਲ ਇੱਕਜੁੱਟ ਹੋ ਕੇ ਖੜੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲੀਆਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਜ਼ਰੂਰਤਮੰਦਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀਆਂ ਕਰਨ ਲਈ ਅਤੇ ਭੁੱਖ ਨੂੰ ਜੜ੍ਹੋ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਕੰਮ ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹਨ। ਬਹੁਸ ਮੈਕ ਕਿਨੀ, ਜੋ ਕਿ 3 ਸਾਲ ਤੋਂ ਵੱਧੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਗਲਾਈਡ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਚਰਚ ਸੰਚਾਲਿਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ 3000 ਖੁਰਾਕਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧਨ ਵੇਖਦੇ ਹਨ, ਹੁਣ ਵਾਲੰਟੀਅਰਾਂ ਦੇ ਦੋਸਤ ਬਣ ਗਏ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਕੁਝ ਨਿੱਤ ਦੇ ਮੁਲਾਕਾਤੀਆਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਖਾਣਾ ਵਾਲੰਟੀਅਰਾਂ ਨੂੰ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇਣ ਲਈ ਪੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਡਾ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਸਾਰੋਂ ਨੇ “ਸੇਵਾ ਪ੍ਰਤੀ ਵਚਨਬੱਧਤਾ” ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਜੋ ਕਿ ਲੰਗਰ ਵਰਤਾਉਣ ਤੋਂ ਵੀ ਹੋਰ ਜਿਆਦਾ ਹੈ, ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਇਸ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਵਿਸਾਖੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਗਲਾਈਡ ਚਰਚ ਵਿਖੇ ਆਪਣੇ ਭਰਾਵਾਂ ਨਾਲ ਉਮੀਦ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਸੁਨੇਹੇ ਨਾਲ

ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਰੀਏ।” ਵਿਸਾਖੀ ਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਬਸੰਤ ਅਤੇ ਵਾਢੀ ਦੇ ਮੌਸਮ ਦਾ ਹਰਕਾਰਾ ਹੈ, ਜਿਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਅੰਨਦਾਤਾ, ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਹਨ। ਇਸ ਦਿਨ ਦੀ ਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਖਾਸ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਮਾਨਤਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ 1699 ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਿਹਾੜੇ ਦਸਵੇਂ ਅਤੇ ਅੰਮਿਤ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਅਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਇਆ। ਇਸ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਦਿਨ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦੀ ਕਾਇਆ ਪਲਟ ਕਰ ਕੇ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਅਜੋਕੀ ਸਮਾਜਿਕ-ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵੈਸ਼ਵਿਕ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਰੋਲ ਮੁੜ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ। ਲੰਗਰ ਪੂਰੀ ਮਨੁੱਖੀ ਜਾਤ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮੰਨਣ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਜਾਤ, ਧਰਮ, ਨਸਲ ਦੇ ਭੇਦ ਭਾਵ ਤੋਂ, ਕੋਈ ਵੀ ਲੰਗਰ ਛੱਕ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਾਰਾ ਭੋਜਨ ਵਲੰਟੀਅਰਾਂ ਵਲੋਂ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਛੱਕਣ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ ਕੀਮਤ ਨਹੀਂ ਲਈ ਜਾਂਦੀ। ਲੰਗਰ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਕੇਵਲ ਸ਼ਾਕਾਹਾਰੀ ਭੋਜਨ ਹੀ ਵਰਤਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਜੋ ਸਾਰੇ ਬਰਾਬਰੀ ਨਾਲ ਮਿਲ ਜੁਲ ਕੇ ਭੋਜਨ ਗਹਿਣ ਕਰਨ। ਗਲਾਈਡ ਫਾਉਂਡੇਸ਼ਨ ਦਾ ਮਿਸ਼ਨ ਹੈ ਮੌਲਿਕ ਰੂਪ ਨਾਲ ਸੰਯੁਕਤ, ਨਿਆਇਕ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਭਰੀ ਕੰਮਿਯੂਨਿਟੀ ਬਣਾਉਣਾ ਜੋ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਤਕਲੀਫ਼ਾ ਦੂਰ ਕਰਨ ਅਤੇ ਗਰੀਬੀ ਦਾ ਚਕਰ ਤੋੜਨ ਵਿੱਚ ਸਹਾਈ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਜਾਤ-ਧਰਮ, ਰੰਗ ਭੇਦ, ਨਸਲ ਦੇ ਭੇਦ ਭਾਵ ਦੇ ਬਿਨਾਂ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਾ ਦੇ ਸਿੱਖੀ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦਾ ਹੀ ਸਮਰਥਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਇਹ ਸਭ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਈਨਾਮ ਜਾਂ ਲਾਭ ਦੀ ਆਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।



www.unitedsikhs.org/PressReleases/PRSRSL-21-03-2011-00.html . ਲੋਕਲ ਟੀਮਾਂ ਗੁਰਦਵਾਰਿਆਂ (ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨ) ਨਾਲ ਰਲ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਕੰਮਿਯੂਨਿਟੀਆਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਰੂਰਤਮੰਦਾਂ ਨੂੰ ਖਾਣਾ ਅਤੇ ਕਪੜੇ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਯੂਨਾਈਟੇਡ ਸਿੱਖਜ਼ ਦੇ ਵਾਲੰਟੀਅਰ ਦੁਨੀਆ ਵਿੱਚ ਵੱਖੋ ਵੱਖਰੇ ਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਵਾਪਰੀਆਂ ਦੁਰਘਟਨਾਵਾਂ

ਸਰਬ ਥਿਆੜਾ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵੱਲੋਂ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੇਵਾ

ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਥਿਆੜਾ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵੱਲੋਂ ਬੋਗ ਰੋਡ ਯੂਬਾਸਿਟੀ ਵਿਚ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਕਰਵਾਏ ਗਏ। ਲੰਗਰਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਘਰ ਨੂੰ ਵੀ 1100 ਡਾਲਰ ਭੇਟਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਬੋਗ ਰੋਡ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਨਵੀਂ ਬਿਲਡਿੰਗ ਲਈ 11250 ਡਾਲਰ ਭੇਟਾ ਵਜੋਂ ਦਿੱਤੇ।

ਸਰਬ ਥਿਆੜਾ ਵੱਲੋਂ ਲੜੀਵਾਰ ਸਾਲਾਨਾ ਆਖੰਡ ਪਾਠ ਦੀ ਸੇਵਾ।

ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਜਵਾਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਰਖੋਵਾਲ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਹਰ ਸਾਲ ਆਖੰਡ ਪਾਠ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਇਆ ਕਰਨਗੇ। ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਇਸ ਸਾਲ ਮਈ 13, 14 ਅਤੇ 15 ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਆਖੰਡ ਪਾਠ ਕਰਵਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਪਰਿਵਾਰ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਮੋਹਰੀ ਪਰਿਵਾਰ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ।



ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਸਰਬ ਥਿਆੜਾ ਨਾਲ 530-682-5861 ਜਾਂ ਈ ਮੇਲ sarbt@msn.com ਤੇ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

Preet Fabrics & Appliance

ਅਸੀਂ ਹੋਲਸੇਲ ਅਤੇ ਰੀਟੇਲ ਵਿਚ ਨਵੇਂ ਡਿਜ਼ਾਇਨਾਂ ਦੇ ਸੂਟ, ਜਿਊਲਰੀ, ਫੈਸ਼ਨ ਦਾ ਹੋਰ ਸਾਮਾਨ, ਵਿਆਹ ਲਈ ਲਹਿਰੇ ਅਤੇ ਮੁੰਡਿਆਂ ਲਈ ਵਿਆਹ ਵਾਸਤੇ ਸ਼ੇਰਵਾਨੀ ਅਤੇ ਹੁਣੇ ਨਵੇਂ ਚਲੇ ਡਿਜ਼ਾਇਨਾਂ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਵੀ ਰੱਖਦੇ ਹਾਂ।
ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਕਲਗੀ, ਸਿਹਰਾ, ਚੂੜਾ, ਹਾਰ, ਜਾਗੇ, ਰੁਮਾਲੇ ਤੇ ਹੋਰ ਵਿਆਹ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ਵੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

YOUR ONE-STOP CENTER FOR BOTH FABRICS & APPLIANCES
5156 mowry AVE. Fremont, CA 94538
TEL: **510-797-7111** FAX: 510-739-6350
(For More Info. Call Ounkar)

APPLIANCES

SONY, SANY, JVC, PANASONIC, LUGGAGE CROSS, PARKER PENS, OSTER BLENDERS

- Tvs, VCRs, DVD
- Tape Recorders
- Camcorders
- DVD Players
- Cordless Phones
- Watches (Seiko, Citizen & Swistar)
- Shavers & Trimmers
- Cellular Phones
- Medical Equipment
- Calling Cards



WE CARRY ALL MAJOR BRANDS!!

FARMERS



FARMERS INSURANCE GROUP
Specialty of Expert Service

ਆਟੋ, ਘਰ, ਬਿਜ਼ਨਸ, ਲਾਈਫ ਇੰਸ਼ੂਰੈਂਸ ਚੰਗੇ ਭਾਅ ਉੱਤੇ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਸੇਵਾ ਦਾ ਮੌਕਾ ਦਿਓ, ਸਹੀ ਰਾਏ ਨਾਲ ਸਹੀ ਇੰਸ਼ੂਰੈਂਸ ਕਰਵੇਜ ਲਓ ਤੇ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਹੋ ਜਾਓ

+ Auto + Home + Life + Umbrella
+ Business Work Comp.

Duabba Insurance Agency

2450, PERALTA BLVD. SUITE 120, FREMONT, CA-94536

Ph. : (510) 797-7989
Fax : (510) 794-7398

Visit us@farmers.com



Gurcharan Singh Mann
Insurance Agent
Licence # OC 70672

ਪਾਲਿਸੀ (ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਸਪੈਕਟਸ, ਜੇ ਲਾਗੂ ਹੋਵੇ) ਸਿਰਫ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਦਫਤਰ ਵੱਲੋਂ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਹੈ।

CT Truck Bus Driving School




ਏਅਰਪੋਰਟ ਤੋਂ ਆਉਣ ਜਾਣ ਅਤੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਖਾਸ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ
ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੀ ਨੌਕਰੀ ਲੱਭਣ ਵਿਚ ਵੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦੇ ਹਾਂ
ਟਰੱਕ ਸਕੂਲ 24 ਘੰਟੇ ਖੁਲ੍ਹਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ,
2 ਸ਼ਿਫਟਾਂ ਵਿਚ ਕੰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

CALL MANNY OR MANGAL Gill
510-791-9800
42400 Boyce Road, Fremont, CA 94538

7 ਤੋਂ 10 ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਲਾਇਸੈਂਸ ਦਿਵਾ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ

Raja King of Sweets Now Presents

New Introducing Chaat Corner
Come and Enjoy Mouth Watering Chaat All Day







ਹੁਣ ਸ਼ੁਗਰ ਦੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਿਠਾਈ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹੋ

- BHEL PAPDI CHAAT
- GOL GAPPE (PANI PURI)
- FALUDA KULFI
- KHASHA KACHORI

RAJA SWEETS & INDIAN CUISINE

31583 Alvarado Blvd. Union City, CA 94587
Phone : (510) 489-9100

ਮੁਲਤਾਨੀ ਇੰਡੀਅਨ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ

ਹੇਵਰਡ / ਸੈਨ ਰੈਮੋਨ

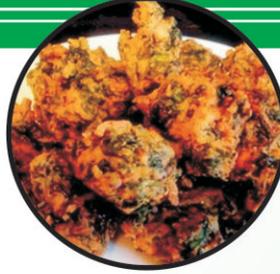
ਵੱਡੀ ਤੌਂ ਵੱਡੀ
ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਕੇਫਰਿੰਗ
ਲਈ ਕਾਲ ਕਰੋ

ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਦਾਲਾਂ, ਮੀਟ, ਸ਼ਬਜੀਆਂ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਤਾਜ਼ਾ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਅਸੀਂ ਲੋਕਲ ਹੋਮ ਡਲਿਵਰੀ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

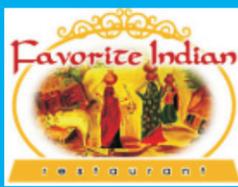
ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਵਿਚ ਸਫਾਈ ਦਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਖਿਆਲ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

South Indian Food Available at
Hayward Location









Hayward
24052 Mission Blvd. Hayward, Ca 94544
510-583-7550 Fax: 510-583-7540

San Ramon
21001 San Ramon Valley Blvd. C-3 San Ramon, Ca 94583
925-560-9310

Cosmetic & Family Dentistry

CHARANJIT S. UPPAL, D.D.S.

510-786-1780

Discount for Senior Citizens and Cash Patients



INVISALIGN Straighten Teeth without wires Upto \$ 2300 OFF Call for Details	♦ LASER DENTISTRY ♦ LUMINEERS/VENEERS ♦ DENTURES & PARTIALS ♦ ROOT CANALS ♦ BAD BREATH ♦ COSMETIC DENTISTRY ♦ CROWNS & BRIDGES ♦ TOOTH EXTRACTION ♦ GUM TREATMENT	Strictly Maintained Sterilization Standards Most Insurance Plans Accepted Free Teeth Whitening with paid Exam X-Ray & Cleaning Your Insurance Usually Covers This Services not Valid with any other offer
	www.uppaldental.com	

1191 W Tennyson Rd., Suite 4, Hayward, CA

M.K Nijjar DDS **LASER DENTISTRY**

Ruchi Nijjar DDS

NO SHOTS, NO DRILL, NO PAIN!

- Esthetic Crowns, Bridges & Dentures
- Teeth Whitening-Oral Surgery
- Root Canal Treatments
- Treatment & Prevention of Gum Disease

FAMILY DENTISTRY **COSMETIC DENTISTRY**

New Patients & Children Welcome

510-794-7058 www.drnijjar.com

(Across from Washington Hospital & Bart) 1895 Mowry Ave. Ste 104 Fremont

Bhogal brother construction Inc.

ਬੇ-ਏਰੀਆ ਵਿਚ ਭੋਗਲ ਭਰਾਵਾਂ ਦੀ ਕਨਸਟਰਕਸ਼ਨ ਕੰਪਨੀ ਜੋ ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਰੀਮਾਡਲਿੰਗ, ਕਮਰਾ ਹੋਰ ਵਧਾਉਣਾ ਹੋਵੇ, ਬਾਥਰੂਮ ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਕੰਮ ਲਈ ਇਕ ਵਾਰ ਜ਼ਰੂਰ ਫੋਨ ਕਰਕੇ ਵਧੀਆ ਗਾਰੰਟੀ ਵਾਲੇ ਕੰਮ ਲਈ ਯਾਦ ਕਰੋ।

ਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ
aka **IRON SINGH**
Lic #944775

ELITE REALTY CO

ਘਰ ਖਰੀਦਣਾ, ਵੇਚਣਾ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਲੋਨ ਲੈਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਕ ਵਾਰ ਇਲਾਈਟ ਰਿਆਲਟੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਫੋਨ ਕਰੋ

Mandeep Singh
Lic # 01498709 Aka **IRON SINGH**
Broker

46560 Fremont Blvd # 413 Fremont, CA 94538

510-468-4620

DESİ RĒDĪRĪ
SOUNDS OF THE 5 RIVERS
DESİ RĒDĪRĪ
1602AM

Desi World Radio
Pure Desi Entertainment

ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਰੇਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੁਹਾਡੇ ਰੀਮੋਟ ਤੇ



- ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ 24 ਘੰਟੇ ਸੱਤੇ ਦਿਨ ਫਰੀ ਰੇਡੀਓ
- ਮਹੀਨੇ ਅਤੇ ਸਾਲ ਦੀ ਕੋਈ ਫੀਸ ਨਹੀਂ
- 24 ਘੰਟੇ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਪਾਠ ਸੁਣੋ
- ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਣੇ, ਖਬਰਾਂ ਅਤੇ ਚਲੰਤ ਮਾਮਲਿਆਂ ਦੇ 125 ਤੋਂ ਵੱਧ ਰੇਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨ ਸੁਣੋ।
- ਭਾਰਤ, ਅਮਰੀਕਾ, ਕੈਨੇਡਾ, ਇੰਗਲੈਂਡ, ਆਸਟਰੇਲੀਆ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਰੇਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨ
- ਰੇਡੀਓ ਸ਼ੋਰੇ ਪੰਜਾਬ, ਰੇਡੀਓ ਹਮਸਫਰ, ਧਮਾਲ ਰੇਡੀਓ, ਹਸਦਾ ਪੰਜਾਬ ਰੇਡੀਓ, ਦੇਸ ਪ੍ਰਦੇਸ਼, ਦੇਸੀ ਰੇਡੀਓ, ਰੇਡੀਓ ਬੀ.ਬੀ.ਸੀ. ਆਕਾਸ਼ਵਾਣੀ ਜਲੰਧਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਰੇਡੀਓ, ਸਬਰਸ ਰੇਡੀਓ, ਪੰਜਾਬੀ ਲਹਿਰਾ, ਰੇਡੀਓ ਨੌਜਵਾਨ, ਰੇਡੀਓ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬੜੇ ਸਾਰੇ ਰੇਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਉਰਦੂ ਦੇ 200 ਤੋਂ ਵੱਧ ਰੇਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨ
- ਰੇਡੀਓ ਦੀ ਕੀਮਤ \$ 140

Also Available at :

Punjab Bazaar, Yuba City
La Merchandise, Yuba City
Desi Bazaar, Sacramento
Nanak Bazaar, Stockton
Shalimar Grocery, Union City

3 Day Shipping Available for All over USA and Canada

website : www.desiworldradio.com
Email : info@desiworldradio.com
Contact at : 916-525-5360

TANDOOR
Indian Restaurant

27167 Mission Blvd • Hayward, CA 94544
PH 510.885.1212 • FAX 510.885.1532

ਵਿਆਹ ਸ਼ਾਦੀ, ਬਰਥ ਡੇ ਪਾਰਟੀ, ਐਨਵਰਸਰੀ ਜਾਂ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਕੈਟਰਿੰਗ ਲਈ ਸਦਾ ਸਾਨੂੰ ਯਾਦ ਰੱਖੋ।

Our Special FISH PAKORA




ਸ਼ਹੀਦ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸਪੋਰਟਸ ਅਕੈਡਮੀ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜਵਾਂ ਹਾਕੀ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ



ਸੈਕਰਮੈਂਟੋ- ਪਿਛਲੇ ਹਫਤੇ ਹੋਵਰਡ ਸ਼ਹੀਦ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਯਾਦਗਾਰੀ ਹਾਕੀ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਵਿਚ ਇਨਾਮਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਕਰਨ ਲਈ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਾਕੀ ਉਲੰਪੀਅਨ ਡੀ. ਆਈ. ਜੀ. ਸ. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੋਢੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ। ਇਸ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਵਿਚ ਹੋਵਰਡ ਹਾਕੀ ਟੀਮ ਜੇਤੂ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਗੋਲਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੋਵਰਡ ਹਾਕੀ ਦੇ ਤੇ ਫੇਅਰਡੀਲਡ ਇਬ ਸੀ। ਟੀਮ ਦੇ

ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਹਨ ਰਜਵਾਨ ਖਾਨ, ਮੱਖਣ ਸਿੰਘ, ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਕਸ਼ਮੀਰ ਧੁੱਗਾ, ਹਰਜੋਤ ਧੁੱਗਾ, ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਹਰਿਦਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਵੀ, ਕਾਬਲ ਸਿੰਘ, ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਅਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ, ਹਰਮੀਕ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ, ਕੈਮ ਗਿੱਲ, ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ, ਜੇ. ਡੀ. ਅਤੇ ਭੰਡਾਲ। ਚੇਤੇ ਰਹੇ ਸੈਕਰਮੈਂਟੋ ਵਿਚ ਇਹ ਹਾਕੀ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਹਾਰ ਸਾਲ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਧੀਆ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕੈਪਟਨ ਬਾਠ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਿੱਤੀ ਨਿੱਘੀ ਵਿਦਾਇਗੀ



ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਤੱਖੜ ਸ. ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਬਾਠ ਐਨ. ਆਰ. ਆਈ. ਕੈਬਨਿਟ ਮੰਤਰੀ ਨੂੰ ਵਿਦਾਇਗੀ ਦੇਣ ਵੇਲੇ।



ਸ. ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਬਾਠ ਸ. ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ

ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਦੌਰੇ 'ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੱਦੇ 'ਤੇ ਆਏ ਕੈਪਟਨ ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਬਾਠ ਹੁਰੀ ਪਿਛਲੇ ਹਫਤੇ ਵਾਪਸ ਪੰਜਾਬ ਪਹੁੰਚੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਐਨ. ਆਰ. ਆਈ. ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਸੁਣੀਆਂ ਅਤੇ ਪਹਿਲ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਹੱਲ ਕਰਨ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ। ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਉਹ ਅਕਾਲੀ ਦਲਾਂ ਦੇ ਆਹੁਦੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਮਿਲੇ। ਕਈ ਸੂਰਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਪਣਿਆਂ ਨੇ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਉਲਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਮਿਲ ਕੇ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ ਗਏ। ਕੁਝ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਗਰਮ ਖਿਆਲੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਨਿਹੰਗ ਪੁਹਲਾ ਦੀ ਦੂਜੀ ਬਰਸੀ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ

ਕੈਪਟਨ ਬਾਠ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਵੀ ਕੀਤੀ। ਸਾਰੀਆਂ ਹੀ ਸ਼ਕਾਇਤਾਂ ਅਤੇ ਰੋਸਿਆਂ ਨੂੰ ਕੈਪਟਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਬੜੇ ਠਰੰਮੇ ਨਾਲ ਸੁਣਿਆ ਅਤੇ ਅਗਾਂਹ ਤੋਂ ਅਜਿਹੇ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਨਾ ਜਾਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ, ਜਿਹੜੇ ਕਿ ਵਿਵਾਦ ਪੂਰਨ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਰਦੇਸ਼ੀਆਂ ਦੀਆਂ ਹਰ ਮੰਗਾਂ ਨੂੰ ਜਾਇਜ਼ ਠਹਿਰਾਇਆ।

ਸਰਦਾਰ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ ਦੇ ਘਰ ਦੁਪਹਿਰ ਦੇ ਖਾਣੇ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਖਾਸ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਤੱਖੜ ਹੁਰੀ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਜੈਪਾਲ ਤੱਖੜ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਸਮੇਤ ਵਿਦਾਇਗੀ ਦੇਣ ਪਹੁੰਚੇ। ਯਾਦ ਰਹੇ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਤੱਖੜ ਇਕ ਉਘੇ ਬਿਜਨਸ ਮੈਨ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭਿੰਦੀ

ਢਿੱਲੋਂ, ਜੈਪਾਲ ਅਤੇ ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ ਹੁਰਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਚੰਗਾ ਚੌਖਾ ਹੋਟਲਾਂ ਮੋਟਲਾਂ ਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਹੈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਤੱਖੜ ਸਾਰੇ ਹੀ ਦਿਨ ਕੈਪਟਨ ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਬਾਠ ਹੁਰਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਅਤੇ ਅਹੁੱਦੇਦਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਮੀਟਿੰਗਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ। ਮਾਸਟਰ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ ਅਤੇ ਜਸਵਿਰਕ ਸਿੰਘ ਸੋਹਲ ਹੁਰਾਂ ਨੇ ਦੁਪਹਿਰ ਦੇ ਖਾਣੇ ਵੇਲੇ ਵੀ ਪ੍ਰਵਾਸੀਆਂ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਫਿਰ ਦੁਹਰਾਈਆਂ ਅਤੇ ਐਨ. ਆਰ. ਆਈ. ਅਹੁੱਦੇਦਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਨਰਾਜ਼ਗੀਆਂ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ। ਕੈਪਟਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸਪੈਸ਼ਲ ਥਾਣੇ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਹਰ ਮੁਸ਼ਕਲ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਜ਼ਮੀਨਾਂ, ਘਰਾਂ

ਪੂਰੇ ਸੂਬੇ 'ਚ ਲਗਾਏ ਜਾਣਗੇ ਆਰ. ਓ. ਪਲਾਂਟ-ਸੁਖਬੀਰ

ਬਠਿੰਡਾ-ਆਉਂਦੇ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਤੇ ਸੁੱਧ ਪੀਣ ਵਾਲਾ ਪਾਣੀ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ 100 ਕਰੋੜ ਦੀ ਲਾਗਤ ਨਾਲ ਆਰ. ਓ. (ਰਿਵਰਸ ਓਸਮੋਸ)

ਪਲਾਂਟ ਲਗਾਏ ਜਾਣਗੇ। ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅੱਜ ਇਥੇ ਇਕ ਪ੍ਰੈੱਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਦਿੰਦਿਆਂ ਉਪ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਪੰਜਾਬ ਸ. ਸੁਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਸਾਫ਼ ਪੀਣ ਦੇ ਪਾਣੀ

ਦੀ ਘਾਟ 'ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਨਾਗਰਿਕਾਂ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ 'ਤੇ ਚਿੰਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਦੁੱਖ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਇਸ ਮੁੱਦੇ ਨੂੰ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਨਹੀਂ

ਲੈ ਰਹੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕਾਂਗਰਸ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਾਲੀ ਯੂ. ਪੀ. ਏ. ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਆਏ ਦਿਨ ਲੱਖਾਂ ਕਰੋੜਾਂ ਦੇ ਘੁਟਾਲਿਆਂ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਜਗ ਜਾਹਰ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਪੂਰੇ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਚ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਬਦਨਾਮੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦੇਣ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਕਰੀਬ 1 ਲੱਖ ਨੌਕਰੀਆਂ ਨਿਰੋਲ ਮੈਰਿਟ ਤੇ ਪਾਰਦਰਸ਼ਤਾ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ। ਨੌਕਰੀਆਂ ਲਈ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਰਹੇ ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪੁੱਛੇ ਇਕ ਸਵਾਲ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ

ਕਿ ਜਿੰਨੀਆਂ ਨੌਕਰੀਆਂ ਦੀ ਗੰਗਾਇਸ਼ ਹੈ ਉੰਨੀਆਂ ਹੀ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਸੀਨੀਅਰ ਕਾਂਗਰਸੀ ਆਗੂ ਸ. ਜਗਮੀਤ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ ਨੂੰ ਕਰਾਰੇ ਹੱਥੀਂ ਲੈਂਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸ. ਬਰਾੜ ਕਾਂਗਰਸ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਅੱਗੇ ਸਪੱਸ਼ਟੀਕਰਨ ਦੇਣ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਵਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਆਰਥਿਕ ਸਥਿਤੀ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੋ ਤੇ ਪੂਰੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਵਿਕਾਸ ਕਾਰਜ ਜ਼ੋਰ 'ਤੇ ਚੱਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਪ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬਠਿੰਡਾ ਦੇ ਏਡਰ ਕੰਡੀਸ਼ਨਡ ਬੱਸ ਸਟੈਂਡ 'ਤੇ 5 ਤਾਰਾ ਹੋਟਲ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੀਆਂ ਕਾਰਵਾਈਆਂ 'ਤੇ ਕੰਮ

ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸ 'ਤੇ ਛੇਤੀ ਹੀ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਲੋਕ ਸਭਾ ਹਲਕੇ ਤੋਂ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਬੀਬਾ ਹਰਸਿਮਰਤ ਕੌਰ ਬਾਦਲ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਹਲਕਾ ਬਠਿੰਡਾ ਦੇ ਇਚਾਰਜ ਸ੍ਰੀ ਸਰੂਪ ਚੰਦ ਸਿੰਗਲਾ, ਉਪ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਓ. ਐੱਸ. ਡੀ. ਸ. ਗੁਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਯੂਥ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤੇ ਉਪ ਚੇਅਰਮੈਨ ਪੀ. ਆਰ. ਟੀ. ਸੀ., ਸ. ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ ਅਤੇ ਤੇਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਿੱਠੂਖੇੜਾ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਵੱਡੀ ਸੰਖਿਆ ਵਿਚ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਆਗੂ ਮੌਜੂਦ ਸਨ।



Golden Eagle

Property

ਪ੍ਰਾਪਰਟੀ ਖਰੀਦਣ ਤੇ ਵੇਚਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਕੋਈ ਵੀ ਪਲਾਟ, ਜ਼ਮੀਨ, ਅਪਾਰਟਮੈਂਟ, ਕਮਰਸ਼ੀਅਲ, ਘਰ, ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ, ਗੈਸ ਸਟੇਸ਼ਨ, ਗਰੌਸਰੀ ਸਟੋਰ ਵੇਚਣਾ ਜਾਂ ਖਰੀਦਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਕ ਵਾਰ ਫੋਨ ਕਰੋ ਜੀ।

ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਬੈਂਕਾਂ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਆਏ ਘਰ ਵੀ ਹਨ, ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡਾ ਲੋਨ ਅਤੇ ਕਿਸ਼ਤਾਂ ਘਟਾਉਣ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ।

ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਘਰ ਦੀਆਂ ਕਿਸ਼ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ **Loan Modify** ਕਰਾ ਕੇ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ।

ਬੋਹੜ ਸਿੰਘ ਭੰਡਾਲ

ਪਰਮਜੀਤ ਕੌਰ

Lic# 01354926

510-331-2460

ਸਾਗਰ ਸਵੀਟਸ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਵੱਲੋਂ ਸ. ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਬਾਠ ਨੂੰ ਦੁਪਹਿਰ ਦੇ ਖਾਣੇ ਦੀ ਦਾਵਤ



ਪਿਛਲੇ ਹਫਤੇ ਐਨ. ਆਰ. ਆਈ. ਮੰਤਰੀ ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਬਾਠ ਨੂੰ ਸਾਗਰ ਸਵੀਟਸ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਵੱਲੋਂ ਦੁਪਹਿਰ ਦੇ ਖਾਣੇ 'ਤੇ ਸੱਦਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦਰ ਸੇਖਰ ਹੋਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਦੁਪਹਿਰ ਦੇ ਖਾਣੇ 'ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਆਏ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ਤਾਂ ਮਿੱਤਰਾਂ ਦੀ ਆਓ ਭਗਤ ਕੀਤੀ ਗਈ

ਅਤੇ ਦੁਪਹਿਰ ਦੇ ਖਾਣੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗੱਲਬਾਤ ਦੌਰਾਨ ਬੜਾ ਚੰਗਾ ਮਾਹੌਲ ਸਿਰਜਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਚੰਦਰਸੇਖਰ ਦੇ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਰਾ ਅਤੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਵੀ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ ਅਤੇ ਖਾਸ ਤੌਰ 'ਤੇ ਜੈਨਕੇ ਵਾਲਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਇਸ ਖਾਣੇ ਦੀ ਦਾਵਤ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਸੈਨਹੋਜੇ ਵਿਚ ਸਾਗਰ ਸਵੀਟਸ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ

ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਉੱਤਮ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਬਾਠ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੋਹਲ ਅਤੇ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਲੀਡਰ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਚੰਦਰਸੇਖਰ ਜੀ ਨੇ ਆਏ ਹੋਏ ਸਾਰੇ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

ਸੁੱਧ ਇੱਛਾ ਕੀ ਹੈ



- ਜੋਤੀ ਸਿੰਘ
916-806-4358

ਚਾਹ, ਤਮੰਨਾ, ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ, ਭਾਵਨਾ, ਲੋਚਨਾ ਚੇਤਨਾ ਮਨ ਦੀ ਪਿਆਸ, ਮਨ ਦੀ ਮੰਗ ਜਾਂ ਆਸ ਸਭ ਇੱਛਾ ਦੇ ਤਰਹ ਤਰਹ ਦੇ ਨਾਂ ਹਨ। ਇੱਛਾ ਜੀਵਨ ਦਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਿੱਸਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਇਨਸਾਨ ਬਿਨਾਂ ਇੱਛਾ ਦੇ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਜੀਅ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਵੀ ਇਕ ਬੜਾ ਵੱਡਾ ਸੱਚ ਹੈ। ਇੱਛਾ ਸਦਾ ਸਰੀਰ ਦੇ ਦੋ ਹਿੱਸਿਆਂ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜੀ ਹਾਂ ਮੈਂ ਠੀਕ ਕਹਿ ਰਹੀ ਹਾਂ। ਇਕ, ਜੋ ਅਸੀਂ ਰੋਜ਼ ਸੰਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਉਂਦੇ ਹਾਂ, ਦੂਜੀ ਜੋ ਕੋਈ 'ਇਨਸਾਨ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਜੀਵਨ ਜੀਉਂਦੇ ਹਨ। ਗੱਲ ਜ਼ਰਾ ਕੁ ਗੰਭੀਰ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਨਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਇਕ ਆਤਮਾ ਦਾ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਧੰਦਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਕਾਫ਼ਰ ਹੁੰਦਾ ਜਾਏ ਬੰਦਾ ਹੈ। ਮੇਰਾ ਭਾਵ ਹੈ ਜੋ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਸਰੀਰ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਰੂਹ ਕਰਕੇ ਦੇਖਦੇ ਹਨ। ਬੜੇ ਬੜੇ ਲੋਕ ਹਨ ਜੋ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਇਸ ਪੜਾਅ ਤੇ ਅਸਲੀ ਰੂਪ 'ਚ ਪਹੁੰਚਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹਰ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਉਪਰ ਰੂਹ ਹੈ। ਇਹ ਕੁਝ ਕੁ ਸਾਧੂ ਸੁਭਾਅ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਕਿਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਦੁਨੀਆਂ 'ਚ ਘੱਟੋ ਘੱਟ 50 ਫੀਸਦੀ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਘਟ ਜਾਣ। ਪਰ ਇਹ ਤਾਂ ਗੱਲ ਹੋਰ ਹੈ, ਮੈਂ ਗੱਲ ਇੱਛਾ ਵੱਲ ਹੀ ਰੱਖਦੀ ਹਾਂ।

ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਭਗਤ ਲੋਕ ਜਾਂ ਸਿਆਣੇ ਲੋਕ ਸਦਾ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇੱਛਾ ਨਾ ਕਰੋ। ਜੇ ਮੈਂ ਇਹ ਗੱਲ ਕਹਾਂ ਕਿ ਇੱਛਾਵਾਂ ਬਿਨਾਂ ਜੀਵਨ ਸੁੰਨਾ ਹੋ ਜਾਏਗਾ ਤਾਂ ਅਤਿਕਥਨੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਹਨਾਂ ਇੱਛਾਵਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਬੰਦਾ ਰੋਜ਼ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਵੱਲ ਮਸ਼ਰੂਫ਼ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਜੰਗਲਾਂ 'ਚ ਜਾ ਕੇ ਵੀ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਜਾਵੇ ਪਰ ਉਹਦੀ ਇੱਛਾ ਕਦੀ ਮਰਦੀ ਨਹੀਂ। ਸੱਚ ਜਾਣੋ ਅਸਲੀ ਜੀਵਨ 'ਚ ਇੱਛਾ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ। ਇਹ ਤਾਂ

ਹਰ ਰੋਜ਼ ਦੀ ਨਕਾਰ (ਨੈਗੇਟਿਵ) ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਤੇ ਸਕਾਰ (ਪਾਜੇਟਿਵ) ਸ਼ਕਤੀ ਵੀ ਹੈ। ਬੱਸ ਇਸਨੂੰ ਪਹਿਚਾਨਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ ਕਿਤੇ ਇੱਛਾ ਤੁਹਾਡੀ ਖਾਉ ਨਾ ਬਣ ਜਾਵੇ। ਉਸ ਲਈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਰੁਹਾਨੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਵਿਕਸਤ ਕਰਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਾਲ ਬੈਠਣਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਆਵਸ਼ਕ ਜ਼ਰੂਰੀ ਮਾਜ਼ਰਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਹਰ ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵੀ 1430 ਪੰਨਿਆਂ 'ਚ ਇਹੋ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬੰਦਿਆ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧੀ 'ਚ ਜ਼ਰੂਰ ਜਾਹ। ਜਦੋਂ ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਾਲ ਬੈਠੇਗਾ ਤੇਰਾ ਮਨ ਇਕ ਦਿਨ ਤੇਰੀ ਰੂਹ ਨਾਲ ਤੈਨੂੰ ਜੋੜ ਦੇਵੇਗਾ। ਤੂੰ ਕੀ ਹੈ? ਮੈਂ ਇਸਦਾ ਜੁਆਬ ਅੱਗੇ ਜਾ ਕੇ ਦੇਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਾਂਗੀ।

ਲੋਕ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਆਤਮਾ, ਰੂਹ, ਪਰਮਆਤਮਾ ਜੋ ਇਕ ਹੈ। ਤੂੰ ਉਸ ਪਰਮ ਆਤਮਾ ਦਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਿੱਸਾ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਹਨ ਪਰ ਇੱਧਰ ਨੂੰ ਕੋਣ ਵਾਰਾਂ ਮੋੜਦਾ ਹੈ ਜੋ ਜ਼ਰਾ ਕੁ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਨਦਾ ਹੋਵੇ। ਜਿਸ 'ਤੇ ਰੱਬ ਦੀ ਮਿਹਰ ਹੋਵੇ। ਉਹ ਤਾਂ ਮਿਹਰਵਾਨ ਹੀ ਹੈ ਪਰ ਜੇ ਅਸੀਂ ਸਿਰਫ ਉਹਦੇ ਵੱਲ ਮੂੰਹ ਕਰੀਏ ਤਾਂ? ਆਪਣੀ ਖੁਦੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਹੋਸੀਅਤ ਨੂੰ, ਅਪਣੀ ਹਸਤੀ ਨੂੰ ਜਾਣਨਾ ਚਾਹੀਏ ਤਾਂ? ਸੱਚ ਜਾਣੋ ਮੈਂ ਇੱਥੇ ਇਹ ਕਹਿ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦੀ ਕਿ ਇਹ ਚੀਜ਼ ਜੀਵਨ 'ਚ ਸਹਿਜ ਆਨੰਦ ਲਿਆ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਗੱਲ ਇੱਥੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਮੁੱਕ ਜਾਂਦੀ ਇਸ 'ਤੇ ਅੱਗੇ ਇਕ ਹੋਰ ਸੰਸਾਰ ਹੈ, ਜਿਸਨੂੰ ਹਰ ਬੰਦਾ ਢੂੰਡਣ 'ਚ ਲਗਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਅਸੀਂ ਮੈਂ ਤੇ ਮੇਰੀ ਦੋੜ 'ਚ ਇੰਨੇ

ਗੁਆਚ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਸ ਨੁਕਤੇ ਦਾ ਕਦੀ ਸੁਪਨਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦੇ। ਇਸੇ ਲਈ ਅਸ਼ੁੱਧ ਇੱਛਾ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਵਾਰ-ਵਾਰ ਮਾਰ ਖਾਂਦੇ ਹਾਂ ਕਿਉਂਕਿ ਮਨ ਤਾਂ ਸ਼ਾਂਤੀ ਲੱਭਦਾ ਹੈ ਸਹਿਜ ਆਨੰਦ ਲੱਭਦਾ ਹੈ। ਲੱਭਦਾ-ਲੱਭਦਾ ਗੁਆਚ ਜਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹੋਰ ਹੋਰ ਹੀ ਇੱਛਾਵਾਂ ਦੇ ਜਾਲ 'ਚ ਫਸ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਦੀ ਇਸ ਗੱਲ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ ਕਿ ਕੋਈ ਅਸ਼ੁੱਧ ਇੱਛਾ ਨਾਂ ਦੀ ਵੀ ਕੋਈ ਭਾਵਨਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਹੈ।

ਅਸਲ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਮੰਨ ਨਾਲ ਬੈਠਦੇ ਹੋ ਤੁਹਾਡਾ ਮਨ ਸੁਲਝ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਰੂਹ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ। ਉਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬੜੀ ਵੱਡੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਹੀ ਤਾਂ ਰੱਬ ਨੂੰ ਦਾਤੇ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਰੱਬ ਹੋ ਕਿਉਂਕਿ ਤੁਸੀਂ ਉਹਦਾ ਰੂਪ ਹੋ। ਪਰ ਉਨੀ ਦੇਰ ਨਹੀਂ ਜਿੰਨੀ ਦੇਰ ਤੁਸੀਂ, ਤੁਹਾਡਾ ਮਨ, ਤੁਹਾਡਾ ਸਰੀਰ, ਰੂਹ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਮੈਂ ਜ਼ਰਾ ਕੁ ਭਾਰੀ ਤਦਾਦ 'ਚ ਭਾਰ ਪਾ ਗਈ ਹਾਂ ਪਰ ਸੱਚ ਹਮੇਸ਼ਾ ਕੌੜਾ ਤੇ ਭਾਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਬੰਦੇ ਹੀ ਹਜ਼ਮ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹਾਜ਼ਮਾ ਸਹਿ ਸਕੇਗਾ। ਦੁਨੀਆਂ ਪਰ੍ਹੇ ਤੋਂ ਪਰ੍ਹੇ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਕਈ ਤੋਹਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਮਾਈ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਜਦ ਤੁਸੀਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਬੈਠੋਗੇ ਤੁਹਾਡਾ ਮਨ ਸੋਚੇਗਾ, ਸਾਫ ਹੋਏਗਾ, ਕਿਸੇ ਰਾਹੇ ਪਾਏਗਾ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸ਼ੁੱਧ ਇੱਛਾ ਤੇ ਅਸ਼ੁੱਧ ਇੱਛਾ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰ ਪਾਓਗੇ।

ਗੱਲ ਬਹੁਤੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਹੀਂ ਬੱਸ ਜਿਵੇਂ ਖਾਣਾ ਖਾਂਦੇ ਹੋ ਉਵੇਂ ਹੀ ਇਹ

ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਦਾਤ ਦਾ ਅਰਪਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਖਾਲੀ ਆਏ ਖਾਲੀ ਚਲੇ ਜਾਓਗੇ, ਇਸ ਸਰੀਰ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਕੇ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਮੈਂ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਰੂਹਾਨੀ ਤਜਰਬੇ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੀ ਇੱਛਾ ਦਾ ਰੂਪ, ਤਹਿ (ਲੇਵਲ) ਹੀ ਬਦਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਦਲਾਅ ਨਾ ਆਵੇ ਤਾਂ ਸਮਝੋ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਮਾਜਿਕ ਜਾਨਵਰ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਹੀ ਬਿਤਾ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਉਸਦਾ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਅਸੀਂ ਕਦੀ ਇਹ ਸੋਚਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੈਂ ਕੌਣ ਹਾਂ, ਮੇਰਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਮਕਸਦ ਕੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਕਿੱਥੇ ਹਾਂ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਤੇ ਮੈਂ ਕਿਉਂ ਇੱਥੇ ਹਾਂ? ਤਿੰਨ ਸਵਾਲ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਲਈ ਪਹਿਚਾਨਣੇ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਸੋਚੋਗੇ ਇਥੇ ਮਰਨ ਦਾ ਵਿਹਲ ਨਹੀਂ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਸੋਚ ਰਹੇ ਹੋ ਜੇ ਮਰਨ ਦਾ ਵਿਹਲ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਜੀਉਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਕਿੱਥੋਂ ਆਵੇਗਾ। ਸੋਚੋ ਜੀਉਣਾ- ਕੱਲੀ ਗੁੱਲੀ ਜੁੱਲੀ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਹੈ ਕਿ ਤੁਹਾਡੀ ਖੁਸ਼ੀ, ਸ਼ਾਂਤੀ ਆਨੰਦ ਤੇ ਵਿਸਮਾਦ ਲਈ ਹੈ। ਜੇ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਅੱਜ ਦੁੱਖ-ਕੱਲੂ ਸੁਖ ਕਰਕੇ ਹੀ ਕੱਢੀ ਜਾਂਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਭਾਈਓ ਕੱਲੂ ਕਦੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ-ਜੀਉਣਾ ਤਾਂ ਅੱਜ 'ਚ ਹੀ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸੋਚਦੇ ਹੋ ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਅੱਜ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਉਸ ਕੱਲੂ 'ਚ ਲੱਭੋਗੇ ਜੋ ਕਦੀ ਹੁੰਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਜੀਅ ਤਾਂ ਅੱਜ 'ਚ ਹੀ ਰਹੇ ਹੋ। ਫੇਰ ਇੱਛਾ ਠੀਕ ਤੇ ਸ਼ੁੱਧ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਭਾਈਓ ਇਸ ਇੱਛਾ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਹੀ ਤਾਂ ਖੁਸ਼ੀ ਮਿਲਣੀ ਹੈ। ਜੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਰੋਜ਼ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਾਲ ਬੈਠਣ ਤੋਂ ਹੀ ਮਿਲਣੀ ਹੈ। ਬੈਠਣਾ ਕਿਵੇਂ ਹੋ, ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਸਿੱਖ ਕੇ ਹੀ ਕਰਨਾ ਪਏਗਾ। ਜੇ ਗਲਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਬੈਠੋ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੋਰ ਉਲਝਣਾਂ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਵੇਸੇ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਇੱਛਾ ਤੁਸੀਂ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਇਹਦੇ ਪਿੱਛੇ ਬੜੀ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਗੱਲ ਛੁਪੀ ਪਈ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਅੰਦੋਲਨ ਉਸ ਭਾਵ ਨਾਲ ਵਧਾ ਲੈਂਦੇ ਹੋ ਤੁਹਾਡੀ ਸੋਚ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਚੱਲ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਅੰਦੋਲਨ ਹੀ ਕੰਮ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਤਰੀਕਾ ਸੋਚ ਭਾਵ ਤੇ ਕਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਹੀ ਵਿਚਰਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਸਵਾਲ ਤਾਂ ਪੈਦਾ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਹਾਡੀ ਇੱਛਾ ਸ਼ੁੱਧ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ? ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕੌਣ ਹੋ ਇਹ ਇੱਛਾ ਸੰਸਾਰੀ ਹੈ ਭਾਵ ਸਿਰਫ ਸਰੀਰ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਹੈ ਜਾਂ ਰੂਹਾਨੀ ਹੈ ਜੋ ਤੁਹਾਨੂੰ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਅਸੀਂ ਅਸ਼ੁੱਧ ਇੱਛਾਵਾਂ ਕਰਕੇ ਹੀ ਪੁਸ਼ਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਫਿਰ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਤੋਹਮਤ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਜੀ ਹਾਂ, ਇਹ ਹੀ ਬੱਸ 70 ਫੀਸਦੀ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੈ।

ਸੋ, ਇੱਛਾਵਾਂ ਸੰਸਾਰੀ ਨਾ ਹੋਣ ਸਾਧਨਾ ਰਾਹੀਂ ਭੋਗ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਰਾਹੀਂ ਭੋਗ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ। ਸਾਧਨਾ ਰਾਹੀਂ ਇੱਛਾ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਸੰਸਾਰੀ ਇੱਛਾ ਨੂੰ ਖਰਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਆਪਣੇ ਖਾਤੇ 'ਚ ਜਮ੍ਹਾ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਖਾਤਾ ਕਿਹੜਾ? ਤੁਹਾਡਾ ਰੂਹ ਦਾ ਖਾਤਾ। ਇਹ ਚੀਜ਼, ਸੱਚ ਜਾਣੋ, ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਚੱਲਣ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਹੀ ਬਦਲ ਦੇਵੇਗਾ। ਚੰਗੀਆਂ ਇੱਛਾਵਾਂ, ਚੰਗੇ ਕਰਮ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਭਾਵ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ

ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਹੁਣ ਦੇ ਜੀਵਨ 'ਚ ਤੇ ਅਗਲੇ ਜੀਵਨ 'ਚ ਲੈ ਲਵੋਗੇ। ਪਰ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਹੋਏਗਾ ਤਾਂ ਜਦ ਇਹ ਪਤਾ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮੈਂ ਹਾਂ ਕੌਣ? ਜੇ ਇੱਥੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੇਰੀ ਮਦਦ ਚਾਹੀਦੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਸੁਭਾਗ ਹੋਵੇਗਾ। ਅਸਲ 'ਚ ਇਹ ਰਾਹ ਹੀ ਮੁਕਤੀ ਸਾਧਨ ਹੈ। ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਮਕਸਦ ਹੀ ਬਦਲ ਦੇਵੇਗਾ। ਤੁਹਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਰੋਜ਼ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਲੈ ਆਵੇਗਾ। ਸ਼ਾਂਤੀ ਲੈ ਆਵੇਗਾ, ਵਿਸਮਾਦ ਤੇ ਆਨੰਦ ਲੈ ਆਵੇਗਾ।

ਸਭ ਤੋਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇੱਛਾ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਨਾਲ ਲੜਨਾ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਵੇਸੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਸ ਚੀਜ਼ ਤੇ ਕੋਈ ਕਾਬੂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਜਦ ਇਹ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਕਿ ਮੈਂ ਹਾਂ ਕੌਣ? ਅਸਲੀ ਰੂਪ 'ਚ ਸੁਣ ਸੁਣਾ ਕੇ ਰੂਹ, ਆਤਮਾ ਕਹੀ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਕਾਬੂ ਜਾਂ ਬਦਲਾਅ ਆਉਣਾ ਖਾਲਾ ਜੀ ਦਾ ਘਰ ਨਹੀਂ। ਜੀ ਹਾਂ ਫੇਰ ਦੱਸੋ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਕਿੱਥੋਂ ਆਣਗੀਆਂ? ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਅਸਲ 'ਚ ਦਾਤੇ ਤੋਂ ਹੀ ਮਿਲਣੀਆਂ ਹਨ। ਸਾਰੇ ਮੰਡਲ ਸਾਰੇ ਖੰਡ ਉਸ ਵੱਲ ਮਕਸਦ ਰੱਖ ਕੇ ਹੀ ਚੱਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਾਰਾ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਉਸ ਦੇ ਹੁਕਮ 'ਚ ਉਸ ਦੀ ਰਜ਼ਾ 'ਚ ਹੀ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। "ਹੁਕਮ ਰਜ਼ਾਈ ਚਲਣਾ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਨਾਲ" ਜਦ ਅਸੀਂ ਉਸ ਦੀ ਤਾਕਤ (ਐਨਰਜੀ) ਨਾਲ ਜੁੜ ਕੇ ਚਲਾਂਗੇ ਫਿਰ ਧੋਖਾ ਹੋ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਇੱਛਾ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਨਿਕਲਦੀ ਹੋਈ ਉਸ ਦਾਤੇ 'ਚ ਮਿਲ ਜਾਏਗੀ।

ਤਿੰਨ ਗੁਣ ਕਿਹੜੇ? ਤਮੋ ਰਜੋ ਤੋਂ ਲੰਘਦੀ ਹੋਈ ਸਤੋ ਗੁਣ 'ਚ ਜਾ ਮਿਲੇਗੀ। ਵਾਰ-ਵਾਰ ਮੈਂ ਇਹ ਗੱਲ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਜਰਕਦੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਹੋਣਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ "ਮੈਂ ਹਾਂ" ਕੌਣ? ਮੈਂ ਕਿੱਥੇ ਹਾਂ? ਰੂਹਾਨੀ ਦੁਨੀਆਂ 'ਚ ਤੇ ਮੈਂ ਕਿਉਂ ਇੱਥੇ ਹਾਂ? ਮੈਂ ਵਾਅਦਾ ਕਰਦੀ ਹਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਕਲਾਸ, ਪੱਧਰ, ਤੇ ਕੁਆਲਟੀ ਹੀ ਬਦਲ ਜਾਏਗੀ। ਤੁਸੀਂ ਸ਼ਾਂਤੀ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਹੜ੍ਹ 'ਚ ਤਰਨ ਲੱਗ ਜਾਓਗੇ ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਦੇਖਿਆ ਜਾਏ ਕਿ ਅਸਲੀ ਸ਼ੁੱਧ ਇੱਛਾ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ? ਜਦ ਤੁਸੀਂ ਰੂਹ ਤਕ (ਕੋਸ਼ਿਸ਼) ਤੋਂ ਇੱਛਾ ਪੈਦਾ ਕਰੋਗੇ ਖਾਲੀ ਅਕਲ ਤੋਂ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਸ਼ੁੱਧ ਇੱਛਾ ਹੈ। ਸ਼ੁੱਧ ਇੱਛਾ ਤੁਹਾਡੀ ਖੁਦੀ ਤੋਂ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ।

ਇਹ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਤਮੋ, ਰਜੋ, ਜਾਂ ਸਤੋ ਗੁਣ ਤੋਂ ਕਿਹੜੇ ਗੁਣ ਤੋਂ ਨਿਕਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਛਾ ਹੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਤੁਹਾਡੀ ਖੁਦੀ ਹੋਸੀਅਤ ਦੇ ਗੁਣ, ਲੇਵਲ ਤੇ ਕਲਾਸ ਦਾ ਅਭਾਸ ਕਰਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਸਾਡੀ ਅਕਲ ਤੋਂ ਇੱਛਾ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ। ਉਹਦੇ ਅੱਗੇ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਕੁਝ ਨ ਕੁਝ ਹੋਰ ਰੱਖੀ ਬੈਠਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਤੁਹਾਡੇ ਤੋਂ ਸਦਾ ਅੱਗੇ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੀ ਅਕਲ ਦੀ ਉੱਥੇ ਪਹੁੰਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਬੰਦੇ ਦੀ ਅਕਲ ਸੀਮਤ ਹੈ ਤੇ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਅਸੀਮਤ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਜਦੋਂ ਬੰਦਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਤੇ ਉਹ ਰੱਬ ਤੇ ਛੱਡ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਇਹ ਵੀ ਕਹਿਣਾ ਮੈਂ ਭੁੱਲ ਨ ਜਾਵਾਂ ਕਿ ਇਹ ਸ਼ਕਤੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਜੁੜਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਇਹ ਆਦਿ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਜੁਗਾਂ-ਜੁਗਾਂ ਤੋਂ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ ਜੋ ਸੱਚ ਹੈ ਸੱਤ ਹੈ ਜਿਹਨੂੰ ਬੰਦਾ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਨਮਹ ਕਿਹਨੂੰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਲੱਕੜ, ਪੱਥਰ, ਇੱਟਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂ ਆਪਣੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਜਾਂ ਪਰਮ ਰੂਹ ਨੂੰ ਜਿਸ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਜੁੜਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ। ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਆਇਆ- ਅਦਿ ਗੁਰਦੇ ਨਮਹ ਜੁਗਾਦਿ ਗੁਰਦੇ ਨਮਹ ਸਤਿਗੁਰ ਨਮਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦੇਵ ਨਮਹ ਅਕਸਰ ਅਸੀਂ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਾਂ। ਮਨ ਨੂੰ ਖੁਦੀ ਤੱਕ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਤਰ-ਜੇ ਕਿਤੇ ਪਿਆਰ, ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਵੇ। ਉਹ ਆਦਿ ਸ਼ਕਤੀ ਜੋ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਲੁਕੀ ਬੈਠੀ ਹੈ ਤੇ ਇੰਤਜ਼ਾਰ 'ਚ ਹੈ ਕਿ ਬੰਦਿਆ ਆ ਮੈਨੂੰ ਮਿਲ।

ਹੁਣ ਦੇਰ ਕਾਹਦੀ ਬੰਦਿਆ ਹੋ ਜਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰ, ਬਣਾ ਬਣਾ ਕੇ ਤਮੰਨਾ ਮਿਟਾਈ ਕਿਉਂ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਕਿਉਂ ਤੇਰੀ ਰੂਹ ਖਾਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਖਾਲੀ ਕਿਉਂ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੋਂ? ਕਿਉਂ ਖੜਕਦਾ ਹੋ ਖਾਲੀ ਭਾਂਡੇ ਵਾਂਗ? ਬੁੱਦ ਬੁੱਦ ਕਰਕੇ ਤਾਂ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਭਾਂਡੇ ਭਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਰੂਹਾਨੀ ਜੀਵਨ ਤੂੰ ਜੀਉਣ ਆਇਆ ਹੈ। ਮਕਸਦ-ਜਾਣਨ ਆਯਾ ਹੈ। ਕਿਉਂ ਤੇ ਕਿੱਥੇ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕਰਨ ਆਇਆ ਹੈ। ਸ਼ੁੱਧ ਇੱਛਾ ਕਿੱਧਰ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਮੇਰੇ ਲਈ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਵਾਸਤੇ। ਮੈਂ ਹਾਂ ਕੌਣ?

ਰਖ ਆਪਣਾ ਮਨ ਰੂਹ ਪਰਨਾ, ਝੁਕਾ ਸਿਰ ਰੁਹ ਚਰਨਾਂ ਵੇਚ ਅਪਣਾ ਮਨ ਰੂਹ ਸਰਨਾ, ਮਿਲਣ ਹੋਵੇ, ਰੂਹ ਨਾਲ ਤਰਨਾ ਅਸਲ 'ਚ ਬੰਦਾ ਅੱਧਾ ਮਾਤਾ ਹੈ। "ਮਾਤਾ ਧਰਤ (ਸਰੀਰ) ਮਹਤ" ਮਾਂ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹੈ ਰੂਹ। ਜੋ ਸਰੀਰ ਰੂਹਾਨੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੀਤਾਣ ਆਯਾ ਹੈ। ਪਰਮਆਤਮਾ ਬਹੁਤ ਸ਼ਕਤੀ ਸ਼ਾਲੀ ਹੈ ਇਹ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ। ਰੂਹ ਬਹੁਤ ਤਾਕਤਵਾਰ ਹੈ ਜੋ ਤੁਹਾਡਾ ਅੱਧਾ ਰੂਪ ਹੈ ਅੱਧਾ ਸਰੀਰ ਤੇ ਅੱਧੀ ਰੂਹ ਜੋ ਸਾਡੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਬੱਸ ਚੱਕਰ ਸਿਰਫ ਉਸ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਉਸ ਤਹਿ ਤੋਂ ਇੱਛਾਵਾਂ ਸ਼ੁੱਧ ਹੀ ਨਿਕਲਣਗੀਆਂ। ਬੱਸ ਇੱਛਾ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਸਮਝ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਮਕਸਦ ਸਮਝ ਕੇ, ਕਰਨਾ ਬੜਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਹ ਦੇਖਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਸੰਸਾਰੀ ਖਾਲੀ ਅਕਲ ਦੀ ਇੱਛਾ ਹੈ ਜਾਂ ਖੁਦੀ ਤੋਂ ਨਿਕਲੀ ਹੈ। ਬੱਸ ਘੁੰਡੀ ਉਸ ਨਾਲ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਜੁੜਨ ਦੀ ਹੈ, ਪਿਆਰ ਨਾਲ, ਬਸ ਬੁੱਝੇ ਜਿਹੇ ਪਲ। ਇਕੋ ਰੂਹ ਲਈ ਇਕ ਸ਼ੁੱਧ ਇੱਛਾ ਸਾਫ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਸਾਰੇ ਸਿਸਟਮ ਨੂੰ ਤੇ ਆਖਿਰ 'ਚ ਸਿਰਫ ਸ਼ੁੱਧ ਇੱਛਾ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੁਭ ਕਾਮਨਾਵਾਂ ਸ਼ੁੱਧ ਇੱਛਾਵਾਂ ਲਈ।

ਹੁਣ ਤੁਹਾਡੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਹਿਰ ਫਰੀਮਾਂਟ ਵਿਚ ਖੁੱਲ ਗਿਆ ਹੈ ਗਰੋਸਰੀ ਸਟੋਰ

ਪੰਜਾਬੀ ਮੰਡੀ

(ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬਿਲਕੁੱਲ ਕੋਲ)



ਇੰਡੀਅਨ ਗਰੋਸਰੀ, ਅਤੇ ਤਾਜ਼ੀਆਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਵਾਜਬ ਕੀਮਤਾਂ ਤੇ

ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰਿਆਇਤ

Atta & Dall Special Sale ਆਟਾ ਦਾਲ ਦੀ ਸਪੈਸ਼ਲ ਸੇਲ
Discounts for Religious Event

Punjabi Mandi

125 Appian Way Union City, CA 94587
Tel : (510)-489-8216, Fax : (510) 489-8230

ਪੰਜਾਬ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਨੂੰ ਬੰਬ ਨਾਲ ਉਡਾਉਣ ਦੀ ਧਮਕੀ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ-ਪੰਜਾਬ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਨੂੰ ਇਕ ਅੱਤਵਾਦੀ ਸੰਗਠਨ ਵੱਲੋਂ ਬੰਬ ਨਾਲ ਉਡਾਉਣ ਦੀ ਧਮਕੀ ਮਿਲੀ ਹੈ। ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਦੇ ਸੂਤਰਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਧਮਕੀ ਇਕ ਸਬ ਇਸਪੈਕਟਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਨੂੰ ਉਡਾਉਣ ਦੀ ਧਮਕੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ।

ਪੰਜਾਬ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖਤਰੇ ਦੀ ਸੂਚਨਾ ਮਿਲਣ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਹੋਰ ਸਖਤ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਆਉਣ ਜਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਤੇ ਡੂੰਘੀ ਨਜ਼ਰ ਰੱਖੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਵੀ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਵਿਚ ਤੈਨਾਤ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਵਿਚ ਪੁਲਿਸ ਸੁਰੱਖਿਆ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਦੇ ਇਜਲਾਸ ਮੌਕੇ ਹੀ ਵਾਧੂ

ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਏ ਡੀ ਜੀ ਪੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਸ਼੍ਰੀ ਐਸ ਐਮ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਕ ਕਾਲ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਸੀ ਤੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਸੁਰੱਖਿਆ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਚੁੱਕੇ ਜਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਉਹ ਚੁੱਕੇ ਗਏ ਹਨ। ਇਸ ਸੂਚਨਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਚੌਕਸ ਹੋ ਗਈ ਹੈ।

ਅੱਜ ਜੱਫੀ ਦੀ ਗੱਲ ਮੈਂ ਦਰਅਸਲ ਇਸ ਲਈ ਛੇੜੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਇਕ ਦਿਨ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਰਾਜਿਦਰਾ ਹਸਪਤਾਲ ਅੰਦਰ ਘੁੰਮ ਰਹੀ ਇਕ ਬਜ਼ੁਰਗ ਜੋੜੀ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਜੋ ਦੋਵੇਂ ਸੋਟੀ ਦੇ ਆਸਰੇ ਨਾਲ ਚਲ ਰਹੇ ਸਨ। ਮੈਂ ਵੀ ਆਪਣੇ ਵਾਰਡ ਵਲ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਰਾਉਡ ਲਈ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਅਚਾਨਕ ਮੇਰੇ ਅੱਗੇ ਚਲਦੇ ਦੋਵਾਂ ਨੇ ਆਪੋ ਆਪਣੀਆਂ ਸੋਟੀਆਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਘਟਾ ਕੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਹੀ ਸਹਾਰਾ ਬਣਾ ਲਿਆ।

ਬਜ਼ੁਰਗ ਬੰਦੇ ਨੇ ਬੀਬੀ ਦੇ ਪਰਲੇ ਮੋਢੇ ਉੱਤੇ ਹੱਥ ਰਖ ਕੇ ਤੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਬੀਬੀ ਨੇ ਕਮਰ ਤੋਂ ਬਜ਼ੁਰਗ ਨੂੰ ਹਲਕਾ ਜਿਹਾ ਫੜ ਲਿਆ। ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਇਸ ਹਲਕੀ ਜਿਹੀ ਜੱਫੀ ਨਾਲ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਤੁਰਦੇ ਰਹੇ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਉਮਰ ਦੇ ਆਖਰੀ ਪੜਾਅ ਉੱਤੇ ਇਹ ਨਿੱਘਾ ਗਿਜ਼ਤਾ ਬੜਾ ਚੰਗਾ ਜਿਹਾ ਲੱਗਿਆ। ਕੋਲੋਂ ਅੱਗੇ ਲੰਘਦੀ ਹੋਈ ਨੇ ਮੈਂ ਉਸ ਬਜ਼ੁਰਗ ਨੂੰ ਗੁਣਗੁਣਾ ਉੱਤੇ ਸੁਣਿਆ “ਯੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਉਸੀ ਕੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਿਸੀ ਕਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਪਿਆਰ ਹੀ ਮੈਂ ਖੋ ਗਿਆ।” ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਰਿਹਾ ਨਹੀਂ ਗਿਆ ਤੇ ਮੈਂ ਅਪਣੇ ਜਤਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਪੁੱਛ ਗਿਆ ਕਿ ਦੋਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੌਣ ਹਸਪਤਾਲ ਦਾਖਲ ਹੈ? ਉਸ ਬਜ਼ੁਰਗ ਬੰਦੇ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਦਾਖਲ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਧਰਮਪਤਨੀ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਨਾਲ ਹੀ ਬਦੇਬਦੀ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਦਾ ‘ਦਿਲ’ ਜੋ ਹਸਪਤਾਲ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਇਕਲਾ ਘਰ ਕਿਵੇਂ ਰਹੇ? ਕਮਾਲ ਦਾ ਫਿਲਮੀ ਨਜ਼ਾਰਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਉਸ ਬਜ਼ੁਰਗ ਬੀਬੀ ਨੂੰ ਸ਼ਰਮਾਉਂਦੇ ਵੇਖਿਆ। ਏਨਾ ਨਿੱਘਾ ਗਿਜ਼ਤਾ ਤਾਂ ਕਿਸਮਤਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਨਸੀਬ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮੇਰਾ ਚਿਤ ਹੀ ਨਾ ਕਰੇ ਕਿ ਅੱਗੇ ਲੰਘ ਜਾਵਾਂ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਬਾਰੇ ਕੁੱਝ ਕਦਮ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਗਲ ਅੱਗੇ ਤੋਰਨੀ ਚਾਹੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਾਰਡ ਤਕ ਛੱਡਣ ਦੀ ਗਲ ਵੀ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਹੋਰ ਗਲਬਾਤ ਹੋ ਸਕੇ। ਉਹ ਬਜ਼ੁਰਗ ਮੁਸਕੁਰਾ ਕੇ ਬੋਲੇ, “ਨਾ ਬਈ ਅਸੀਂ ਕਬਾਬ ਵਿਚ ਹੱਡੀ ਕੀ ਕਰਨੀ ਹੈ? ” ਮੈਂ ਝਟ ਟਿੱਚਰ ਕੀਤੀ, “ ਕੀ ਪਤਾ ਹੱਡੀਆਂ ਵਿਚ ਕਬਾਬ ਹੀ ਹੋਵਾਂ। ” ਉਹ ਬਜ਼ੁਰਗ ਬੀਬੀ ਫੇਰ ਸ਼ਰਮਾ ਕੇ ਮੁਸਕੁਰਾਈ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਇਕ ਵਾਰ ਫੇਰ ਪੁੱਛੇ ਬਗੈਰ ਰਿਹਾ ਨਹੀਂ ਗਿਆ ਤੇ ਮੈਂ ਪੁੱਛ ਗਿਆ ਕਿ ਅੰਕਲ ਇਸ ਉਮਰ ਵਿਚ ਏਨੇ ਨਿੱਘੇ ਗਿਜ਼ਤੇ ਦਾ ਰਾਜ਼ ਕੀ ਹੈ? ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਇਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਮੁਸਕੁਰਾ ਕੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਵਲ ਵੇਖਣ ਲਗ ਪਏ। ਬਜ਼ੁਰਗ ਬੀਬੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ, “ ਡਾਕਟਰਾਂ ਕੋਲ ਤਾਂ ਦਿਲ ਹੁੰਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਦੁਜਿਆਂ ਦਾ ਦਰਦ ਦੂਰ ਕਰਦੇ ਕਰਦੇ ਉਹ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਲੰਘਾ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਬਾਰੂਵੀਂ ਪੜ੍ਹੀ ਹਾਂ ਤੇ ਮੇਰੇ ਪਤੀ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੀ ਐਮ.ਏ. ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਕਿਤਾਬਾਂ, ਰਿਸਾਲੇ ਅਤੇ ਅਖ਼ਬਾਰਾਂ ਬਹੁਤ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਾਂ। ਹੋਰਨਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਨਿਚੋੜ ਨੂੰ ਸਮਝ ਕੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਉਸੇ ਅਨੁਸਾਰ ਢਾਲ ਲਈ। ਬਸ ਇਹੋ ਸਾਡੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਰਾਜ਼ ਹੈ। ” ਮੈਨੂੰ ਹੋਰਾਨੀ ਹੋਈ ਜਦ ਉਹ ਬਜ਼ੁਰਗ ਮੈਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰ ਕੇ ਬੋਲੇ ਕਿ ਉਹ ਮੇਰੇ ਭਾਧਾ ਜੀ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਤੇ ਮੇਰੇ ਵੀ ਕਈ ਲੇਖ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਬਦੇਬਦੀ ਵਾਕਫ਼ੀਅਤ ਨਿਕਲ ਪਈ ਸੀ। ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਵਲ ਤਕ ਕੇ ਹੱਸ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ ਇਹ ਬੀਮਾਰ ਦਿਲ ਵਾਲੀ ਸੀ। ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਦਿਲ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਤਗੜਾ ਦਿਲ ਇਸਨੇ ਸਾਂਭ ਲਿਆ ਹੈ ਤੇ ਆਪਣਾ ਬੀਮਾਰ ਦਿਲ ਮੈਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਦਿਲ ਦੀ ਤਕਲੀਫ਼ ਹੈ ‘ ਐਨਜਾਈਨਾ ’ ਤੇ ਇਹ ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ ਜੋੜਾਂ ਦਾ ਦਰਦ ਲੈ ਬੈਠੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਤੁਰਨ ਲੱਗਿਆਂ ਮੇਰਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈਣ ਦਾ ਬਹਾਨਾ ਬਣਾ ਸਕੇ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਜੱਫੀ ਪਾ ਸਕੇ। ” ਏਨਾ ਕਹਿ ਕੇ ਉਹ ਜ਼ੋਰ ਦੀ ਹਸ ਪਏ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਤਨੀ ਤੇ ਮੈਂ ਵੀ। ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਸਚ ਜਾਣੋਂ ਏਨਾ ਮਜ਼ਾ ਆਇਆ ਕਿ ਪੁੱਛ ਨਾ ! ਉਮਰ ਦੇ ਏਸ ਪੜਾਅ ਉੱਤੇ ਏਨਾ ਲਗਾਇ ! ਅਜਕਲ ਤਾਂ ਤਲਾਕ ਦਾ ਰੁਝਾਨ ਏਨਾ ਵਧ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ ਕਿ ਲਗਭਗ ਅੱਧੇ ਘਰ ਤਾਂ ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਤਿੜਕ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਬਜ਼ੁਰਗ ਸ਼ਾਇਰਾਨਾ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਿਚ ਬਾਂਗ ਅੱਧੀ ਮੌੜ ਕੇ ਤੇ ਹੱਥ ਉਤਾਰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ ਹਰ ਕਦਮ ਪੇ ਇਮਤਿਹਾਨ ਲੇੜੀ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ, ਹਰ ਵਕਤ ਨਏ ਸਦਮੇ ਦੇੜੀ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ। ਹਮ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਸੇ ਸ਼ਿਕਵਾ ਕਰੋ ਕੈਸੇ, ਇਸ ਜੈਸਾ ਪਿਆਰਾ ਦੋਸਤ ਭੀ ਦੇੜੀ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ! ”

ਮੈਂ ਵਾਹ ਵਾਹ ਕੀਤੇ ਬਗੈਰ ਕਿਵੇਂ ਰਹਿ ਸਕਦੀ ਸੀ। ਇਹ ਤਾਂ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਿਕ ਪੱਖੋਂ ਵੀ ਸਾਬਤ ਹੋ ਗੀ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤਣਾਉ ਨੂੰ ਘਟਾਉਣ ਲਈ, ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਸਫ਼ਰਤੀ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਅਤੇ ਢਹਿਦੀ ਕਲਾ ਕਾਫ਼ੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਪਿਆਰ ਭਰੀ ਜੱਫੀ ਤਾਂ ਕਮਾਲ ਦੀ ਦਵਾਈ ਵਾਂਗ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਹੀ ਮੈਂ ਜੀਉਣ ਦੀ ਚਾਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਵਿਚ ਵੇਖ ਰਹੀ ਸੀ ਜੋ ਇਸ ਉਮਰ ਵਿਚ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦਾ ਖੋਮ ਬਣੇ ਪਏ ਸਨ। ਉਹ ਬਜ਼ੁਰਗ ਮੇਰੇ ਵਲ ਤਕ ਕੇ ਮੰਦ ਮੰਦ ਮੁਸਕੁਰਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਫੇਰ ਬੋਲ ਪਏ, “ ਭਈ ਬੀਬਾ ਜੇ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਏ ਕਿ ਮੈਂ ਕੋਲ ਨੂੰ ਮਰ ਜਾਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਪਤੇ ਮੈਂ 24 ਘੰਟੇ ਕਿਵੇਂ ਬਤੀਤ

ਕਰਾਂਗਾ ? ” ਮੈਂ ਸਵਾਲੀਆ ਨਜ਼ਰਾਂ ਨਾਲ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ ਤੇਈ ਘੰਟੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਜੀਵਨ ਸਾਬਣ ਨਾਲ ਗੁਜ਼ਾਰਾਂਗਾ ਤੇ ਅਖ਼ੀਰੀ ਘੰਟਾ ਉਸ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਲੱਭਣ ਉੱਤੇ ਲਾਵਾਂਗਾ ਜਿਹੜਾ ਮੇਰੀ ਇਸ ਪਿਆਰੀ ਮੱਟ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਾਂਭ ਲਵੇ। ”

ਮੈਂ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਬਜ਼ੁਰਗ ਬੀਬੀ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਹੌੜ ਭਰ ਗਏ ਸਨ ਤੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂ ਏਨਾ ਲਗਾਓ ਵੇਖ ਕੇ ਮੇਰੀਆਂ ਵੀ ਅੱਖਾਂ ਕੁੱਝ ਨਮ ਹੋ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਇਹ ਵੇਖ ਕੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਝਟ ਫੇਰ ਬੋਲੇ, “ ਰਾਤ ਹੋਗੀ ਤੋਂ ਚਾਂਦ ਭੀ ਦੁਹਾਈ ਦੇਗਾ, ਖ਼ਾਬੋਂ ਮੇਂ ਤੁਮਹੋਂ ਵੇ ਚਿਹਰਾ ਦਿਖਾਈ ਦੇਗਾ। ਯੇ ਮੁਹੱਬਤ ਹੈ ਜ਼ਰਾ ਸੋਚ ਕੇ ਕਰਨਾ, ਏਕ ਆਂਸੂ ਭੀ ਗਿਰਾ ਤੋਂ ਸੁਨਾਈ ਦੇਗਾ। ” ਇਹ ਕਹਿਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜੀਵਨ ਸਾਬਣ ਦੇ ਹੌੜ ਪੁੱਛ ਦਿੱਤੇ। ਉਸ ਬਜ਼ੁਰਗ ਬੀਬੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗਿਜ਼ਤੇ ਦੀ ਗਲ ਚੱਲੀ ਤਾਂ ਮੰਗਣੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਹੀ ‘ ਇਨ੍ਹਾਂ ’ ਨੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਚਾਰ ਮਿਟ ਗਲ ਕਰਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਮੰਗਿਆ ਸੀ ਜਿਹੜਾ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਹੀ ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕਿਆ ਸੀ। ਜੋ ਗੱਲ ਉਸ ਸਮੇਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਉਹ ਇੱਛਾ ਸੀ, “ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜੀਉਣ ਦੇ ਸੱਤ ਨੁਕਤੇ ਨੇ ਜੋ ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਂਝੇ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਡਾ ਗਿਜ਼ਤਾ ਢੁੱਘਾ ਤੇ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਨਿਭੇਗਾ। ਇਹ ਨੁਕਤੇ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਯਾਦ ਰੱਖੀ। ਪਹਿਲਾ- ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਨਫ਼ਰਤ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ। ਦੂਜਾ- ਫ਼ਿਕਰ ਫਾਕਾ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ। ਤੀਜਾ- ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨਾ ਤੇ ਸਾਦਾ ਭੋਜਨ ਖਾਣਾ। ਚੌਥਾ- ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਉਮੀਦ ਨਾ ਰਖਣੀ। ਪੰਜਵਾਂ - ਵੰਡ ਕੇ ਫਕਣਾ। ਛੇਵਾਂ- ਹਮੇਸ਼ਾ ਮੁਸਕੁਰਾਉਂਦੇ ਰਹਿਣਾ। ਸੱਤਵਾਂ ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਰੂਰੀ- ਜਦੋਂ ਖਾਲੀਪਨ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਭਰੀ ਜੱਫੀ ਪਾ ਲੈਣਾ। ” ਮੇਰਾ ਤਾਂ ਇਹ ਸਭ ਸੁਣ ਕੇ ਦਿਲ ਬਾਗ਼ ਬਾਗ਼ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਜੇ ਮੈਂ ਇਹ ਪਿਆਰ ਦੀਆਂ ਗਿਜ਼ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਉੱਤੇ ਪੈਂਦੀਆਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਸਕਦੀ ਸਾਂ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਗਿਜ਼ਤੇ ਬਾਰੇ ਕਿਆਸ ਕਰਨਾ ਅੱਥਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹ ਬਜ਼ੁਰਗ ਮੈਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ ਬੀਬਾ ਤੇਰਾ ‘ ਦੋਸਤੀ ’ ਵਾਲਾ ਲੇਖ ਮੈਂ ਪੜ੍ਹਿਆ ਸੀ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਲੱਗਿਆ ਸੀ। ਸਾਡੀ ਦੋਸਤੀ ਵਿਚ ਵੀ ਇਕ ਦੂਜੇ ਪੜ੍ਹੀ ਰੱਜ ਕੇ ਪਿਆਰ ਹੈ। ਕਈ ਮੌਕਿਆਂ ਉੱਤੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦਾ ਖ਼ਿਆਲ ਰਖਣ ਦਾ ਇਹਸਾਸ ਕਰਵਾਉਣਾ, ਨਿੱਕੀਆਂ ਨਿੱਕੀਆਂ ਫਜ਼ੂਲ ਲੜਾਈਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹੀਂ ਦੂਜੇ ਦਾ ਧਿਆਨ ਖਿੱਚਣਾ- ਬਈ ਚਾਹ ਠੰਡੀ ਕਿਉਂ ਹੈ? ਹੁਣ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਧਿਆਨ ਘਟ ਰਖਦੀ ਹੈਂ, ਨਿੱਕੀ ਨਿੱਕੀ ਛੇੜ ਛਾੜ, ਅੱਧਾ ਗੁੜ ਖਾ ਕੇ ਬਾਕੀ ਇਹਨੂੰ ਦੇਣਾ, ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਮੋਢੇ ਉੱਤੇ ਸਿਰ ਰਖ ਕੇ ਰੋਣਾ ਜਾਂ ਸਿਰ ਦਰਦ ਦਾ ਬਹਾਨਾ ਬਣਾ ਕੇ ਇਹਦੇ ਪੋਲੇ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਸਿਰ ਘੁਟਾਉਣਾ, ਆਦਿ ਵੀ ਸਾਡੀ ਢੁੱਘੀ ਦੋਸਤੀ ਦਾ ਰਾਜ਼ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇਹਦੇ ਗੋੜੇ ਦੁਖਦੇ ਨੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਹਲਕਾ ਹਲਕਾ ਘੁੱਟ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ ਤੇ ਨਾਲੇ ਇਹਨੂੰ ਛੇੜ ਵੀ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਬਹਾਨੇ ਸਿਰ ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਘੁਟਵਾਉਣ ਲਈ ਇਹ ਬੀਮਾਰੀ ਸਹੇੜੀ ਹੈ। ” ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਬੱਕ ਗਏ ਜਾਪਦੇ ਸਨ ਤੇ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਵਾਰਡ ਵਲ ਜਾਂਦੇ ਲੰਘਦੇ ਹੀ ਇਕ ਪਾਸੇ ਢੇਅ ਲਾ ਕੇ ਖੜੇ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਮੈਂ ਵੀ ਨਾਲ ਹੀ ਖਲੋ ਗਈ। ਉੱਥੇ ਮੈਨੂੰ ਖੜੀ ਵੇਖ ਕੇ ਕਈ ਲੰਘਦੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਕਾਰਣ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਝੂਠ ਹੀ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਗਿਜ਼ਤੇਦਾਰ ਨੇ, ਤਾਂ ਜੋ ਕੋਈ ਹੋਰ ਖੜਾ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਕਿਤੇ ਮੈਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਵਾਂਝਿਆਂ ਨਾ ਰਹਿ ਜਾਵਾਂ।

ਉਹ ਬਜ਼ੁਰਗ ਬੱਕ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਤੇ ਰਤਾ ਸਾਹ ਖਿਚ ਕੇ ਪੁੱਛਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮੇਰਾ ਇਕ ਸੁਣੇਹਾ ਆਪਣੇ ਲੇਖਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚਾ ਸਕੇਗੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਝਟ ਸਿਰ ਹਿਲਾ ਕੇ ਹਾਮੀ ਭਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ, “ ਅਜ ਕਲ ਤਾਂ ਪਿਆਰ ਦਾ ਮਜ਼ਾਕ ਹੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਿਆਰ ਕਾਰਦਾ ਹੈ ਜਿਸਮਾਨੀ ਖਿਚ ਹੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਹੀ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਨਿਭੇਗਾ। ਹਰ ਜਣਾ ਆਪਣੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਬਦਲੇ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਕੁੱਝ ਨਾ ਕੁੱਝ ਮੰਗਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਲਈ ਗਾਲ ਵਾਰਨ ਵਾਲੀ ਗਲ ਤਾਂ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਖ਼ਤਮ ਹੁੰਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਜਵਾਨ ਕੁੜੀਆਂ ਨੂੰ ਮੇਰਾ ਸੁਣੇਹਾ ਦੇਵੀਂ ਕਿ ਮੁੰਡੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਝਾਂਸਾ ਦੇ ਕੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਰਤ ਕੇ, ਛੱਡ ਕੇ ਤੁਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਹ ਪਿੱਛੇ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਰੋਦੀਆਂ ਲੰਘਾ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਉਹ ਰੋਦੀਆਂ ਨੇ, ਅਜਿਹੇ ਬੰਦਿਆਂ ਲਈ ਹੌੜ ਅਜਾਈ ਵਹਾਉਣ ਦੀ ਉੱਕਾ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਫ਼ਰਕ ਨਹੀਂ ਪੈਣਾ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਲਈ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਜਿਸ ਵਾਸਤੇ ਹੌੜ ਆਉਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਨੇ, ਉਸਨੇ ਤਾਂ ਕਦੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਰੋਣ ਦੀ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ ਹੁੰਦਾ। ”

ਵਾਹ ਬਈ ਵਾਹ ! ਮੈਂ ਤਾਂ ਏਨੀਆਂ ਵਧੀਆ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਸਮੇਂ ਬਾਰੇ ਭੁੱਲ ਹੀ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਹਸਪਤਾਲ ਕੀ ਕਰਨ ਆਈ ਸੀ ਤੇ ਪਿਛਲੇ ਪੌਣੇ ਘੰਟੇ ਤੋਂ ਵਕਤ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਵੇਂ ਉੱਡ ਗਿਆ ਸੀ।

ਮੈਂ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਕਿੱਥੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਕੁੱਝ ਪਲਾਂ ਲਈ ਚੁੱਪ ਕਰ ਗਏ ਤੇ ਗਿੱਲੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਬਜ਼ੁਰਗ ਬਾਬਾ ਜੀ ਝਟ ਬੋਲ ਪਏ, “ ਬਈ ਭਰਿਆ ਪੂਰਾ ਘਰ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਦੋਵੇਂ ਜਵਾਨ ਪੁੱਤਰ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਰੱਬ ਕੋਲ ਜਾਣ

ਸਹਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਇਹ ਪਿਆਰ ਭਰੀ ਜੱਫੀ ਨਸੀਬ ਨਾ ਹੋਈ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਪਿਆਰ ਵਿਹੁਣੇ ਬੱਚੇ ਮਾਨਸਿਕ ਪੱਖੋਂ ਤਾਂ ਪਛੜਦੇ ਹੀ ਹਨ ਪਰ ਵੱਡੇ ਹੋ ਕੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਜਾਂ ਜੀਵਨ ਸਾਬਣ ਨਾਲ ਵੀ ਵਧੀਆ ਤੇ ਨਿੱਘੇ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕਦੇ। ਇਹ ਵਧੀ ਗਲ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਕਿਸਮਤ ਨਾਲ ਜੀਵਨ ਸਾਬਣ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਖ਼ਿਆਲ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ ਮਿਲ ਜਾਏ ਤਾਂ ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਕਾਫ਼ੀ ਤਬਦੀਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਵੀ ਲਗਾਓ ਪਾਲਣ ਲਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਸਦੀਵੀ ਗਿਜ਼ਤਾ ਔਥਾ ਹੀ ਗੰਢ ਸਕਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਦਿਲ ਅੰਦਰ ਡੂੰਘੀ ਕਿਸੇ ਨੁਕਰੇ ਪਈ ਬੇਯਕੀਨੀ ਆੜੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਏਨਾ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਕਿਤੇ ਇਸ ਪਿੱਛੇ ਕੋਈ ਮਕਸਦ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਲੁਕਿਆ ਹੋਇਆ ?

ਮਾਪਿਆਂ ਲਈ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਇਹੀ ਸਲਾਹ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਜੱਫੀ ਵਿਚ ਭਰ ਕੇ ਵੇਖੋ, ਸੀਨੇ ਵਿਚ ਕਿੰਨੀ ਠੰਡ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਲੰਘਦੇ ਜਾਂਦੇ ਬੱਚੇ ਦੇ ਮੱਥੇ ਉੱਤੇ ਚੁੰਮਣ ਵੀ ਕਮਾਲ ਵਿਖਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਵਾਨੀ ਵਿਚ ਅਜਿਹੀ ਜੱਫੀ ਕਾਫ਼ੀ ਗਰਮੀ ਦੁਆ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਅਫ਼ਸੋਸ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਿਰਫ ਜਿਸਮਾਨੀ ਖਿਚ ਹੀ ਭਾਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਜੱਫੀ ਵਿਚ ਆਤਮਿਕ ਅਨੰਦ ਮਿਲੇ, ਉਹੀ ਡੂੰਘਾ ਗਿਜ਼ਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਵਿਚ ਰੁਹਾਨੀ ਮਿਲਾਪ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਹੀ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੋਈ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਖ਼ਬਰ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਸੁਣਾਉਣ ਲਈ ਤੁਹਾਡਾ ਦਿਲ ਜਿਸਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਯਾਦ ਕਰੋ, ਉਸੇ ਨਾਲ ਹੀ ਤੁਹਾਡਾ ਗਿਜ਼ਤਾ ਢੁੱਘਾ ਹੈ ਤੇ ਬਾਕੀ ਗਿਜ਼ਤਿਆਂ ਨੂੰ ਉਸ ਤੋਂ ਉੱਤੇ ਕਦੇ ਅਹਿਮੀਅਤ ਨਾ ਦਿਓ ਕਿਉਂਕਿ ਬਾਕੀ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਤਕ ਨਿਭਣ ਵਾਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਕੁੱਝ ਲੋਕ ਤਾਂ ਪੈਸੇ ਨੂੰ ਹੀ ਜੱਫਾ ਮਾਰ ਕੇ ਬਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਸੇ ਨੂੰ ਹੀ ਹਰ ਗਿਜ਼ਤੇ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਅਹਿਮੀਅਤ ਦੇ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਉੱਤੇ ਨਿਰਾ ਅਫ਼ਸੋਸ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸ ਰੁਹਾਨੀ ਖੁਸ਼ੀ ਤੋਂ ਵਾਂਝੇ ਰਹਿ ਗਏ ਹਨ। ਕਾਫ਼ੀ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਮਿਲੇ ਦੋਸਤ ਜਾਂ ਸਹੇਲੀ ਨੂੰ ਜੱਫੀ ਪਾ ਕੇ ਵੇਖੋ ਕਿੰਨਾ ਸੁਆਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਕਾਲਜ ਦੇ ਵਿਚ ਪੰਝੀ ਸਾਲਾਂ ਬਾਅਦ ਹੋਏ ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਇਹ ਖੁਬਸੂਰਤ ਨਜ਼ਾਰਾ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਸਾਂਝੇ ਕਰ ਰਹੇ ਦੋਸਤ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੜੀ ਅਜੀਬ ਹੈ ! ਕਿੰਨੇ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਤਜਰਬੇ ਦਿੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਏਨੇ ਖੁਸ਼ਦਿਲ ਦਿਸਣ ਵਾਲੇ ਤੇ ਖਿੜਖਿੜਾਉਂਦੇ, ਸ਼ਰਮਾਉਂਦੇ, ਉਹ ਬਜ਼ੁਰਗ ਦਿਲ ਵਿਚ ਕਿੰਨਾ ਦਰਦ ਲੁਕਾਈ ਬੈਠੇ ਸਨ ! ਪਰ ਜਿਸ ਖੁਸ਼ਸੂਰਤੀ ਨਾਲ ਉਹ ਦਰਦ ਲੁਕਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਇਹ ਇਕ ਵਿਰਲੀ ਹੀ ਮਿਸਾਲ ਸੀ। ਦੁਖ ਨੂੰ ਸੁਖ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲ ਕਰਨਾ ਵੀ ਕਿਸੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਹੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਜਿਵੇਂ ਕਦੇ ਕੋਈ ਤਾਲਾ ਚਾਬੀ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ, ਬਿਲਕੁਲ ਉਸੇ ਹੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਰ ਮੁਸੀਬਤ ਦਾ ਵੀ ਹਲ ਜ਼ਰੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਬਸ ਲੱਭਣਾ ਆਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਅਜਕਲ ਤਾਂ ਅਜੀਬ ਤਮਾਸ਼ਾ ਹਨ ਲੋਕ ! ਬੇਵਫਾਈ ਕਰੋ ਤਾਂ ਰੋਂਦੇ ਨੇ ਤੇ ਵਫਾ ਕਰੋ ਤਾਂ ਰੁਆਉਂਦੇ ਨੇ !

ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਕੁੱਝ ਸਿੱਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਕੋਲੋਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੈਂ ਤਹਿ ਦਿਲੋਂ ਪੈਨਵਾਦੀ ਹਾਂ ਕਿ ਪੌਣੇ ਘੰਟੇ ਵਿਚ ਹੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਇਕ ਵਧਰਾ ਚੈਪਟਰ ਪੜ੍ਹਾ ਗਏ ! ਇਕ ਪਿਆਰ ਭਰੀ ਜੱਫੀ, ਜਿਸਨੇ ਮੈਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲ ਖਿੱਚਿਆ ਸੀ, ਕਿੰਨਾ ਤਗੜਾ ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਗਿਜ਼ਤਾ ਸੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਨੂੰ ਬੰਨਣ ਵਾਲਾ !

ਸਿਰਫ ਉਮਰ ਦੇ ਏਸ ਪੜਾਉ ਉੱਤੇ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਤਾਂ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਵੀ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਮਾਂ ਵੱਲੋਂ ਨਵਜੰਮੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਘੁੱਟ ਕੇ ਪਾਈ ਜੱਫੀ ਤੇ ਆਪਣੇ ਜਿਸਮ ਦੀ ਗਰਮਾਹਟ ਨਵਜੰਮੇ ਬੱਚੇ ਦੇ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨ ਵਿਚ

ਜੱਫੀ



ਡਾ. ਹਰਸ਼ਿੰਦਰ ਕੌਰ
ਐਮ ਡੀ. ਪਟਿਆਲਾ
0175-2216783

ਨਿੱਘੀਆਂ ਜੱਫੀਆਂ ਪਾਉਂਦੇ ਨਹੀਂ ਬੱਕਦੇ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਇਸ ਅਨੋਖੀ ਪਿਆਰੀ ਰੁਹਾਨੀ ਜੱਫੀ ਦਾ ਇਹਸਾਸ ਹੋ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਢੇਰ ਸਾਰੀਆਂ ਮੁਬਾਰਕਾਂ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਾਲੇ ਤਕ ਇਹ ਨਸੀਬ ਨਹੀਂ ਹੋਈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਮੇਰੀਆਂ ਸ਼ੁਭ ਇੱਛਾਵਾਂ ਕਿ ਉਹ ਢਹਿ ਢੇਰੀ ਹੋ ਕੇ ਨਾ ਬੈਠਣ। ਉਮੀਦ ਦੁਨੀਆ ਟਿਕੀ ਹੈ ! “ਮਿਲ ਹੀ ਜਾਏਗੀ ਢੂੰਡਨੇ ਵਾਲੋਂ ਕੋਂ ਬਹਾਰ ਹਰ ਗੁਲਿਸਤਾਂ ਮੇਂ ਖਿਜ਼ਾਂ ਹੋ ਯੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਤੋਂ ਨਹੀਂ !”

ਲੇਖ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਦੱਸੀ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਇਕ ਮਿੱਠੀ ਯਾਦਗਾਰ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਤੇ ਜਿਹੜੇ ਖੁਸ਼ਕਿਸਮਤ ਅਜਿਹਾ ਗਿਜ਼ਤਾ, ਨਿੱਘਾ ਸਾਥ ਅਤੇ ਪਿਆਰੀ ਜੱਫੀ ਦਾ ਅੱਜ ਵੀ ਇਹਸਾਸ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਇਹ ਤੁਕਾਂ ਹੀ ਸਹੀ ਰਹਿਣਗੀਆਂ - “ਤੇਰੀ ਯਾਰੀ ਦਾ ਮੁੱਲ ਅਸੀਂ ਤਾਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਤੂੰ ਮੰਗੋਂ ਜਾਨ ਤੇ ਕਰ ਇਨਕਾਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਇਮਤਿਹਾਨ ਬੜੇ ਪਰ ਤੂੰ ਹੋਵੇਂ ਨਾਲ ਤਾਂ ਆਪਾਂ ਹਾਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ !”

ਦਸਮੇਸ਼ ਦਰੱਕ ਅਤੇ ਬੱਸ ਡਰਾਈਵਿੰਗ ਸਕੂਲ



ਲਾਇਸੈਂਸ ਲੈਣ ਉਪਰੰਤ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਵੱਡੀਆਂ ਕੰਪਨੀਆਂ 'ਚ ਨੌਕਰੀ ਦੀ ਪੱਕੀ ਗਰੰਟੀ

ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਤਜਰਬੇਕਾਰ ਟਰੇਨਰ ਦੇ ਖਾਸ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ

ਟਰੱਕ ਡਰਾਈਵਿੰਗ ਸਕੂਲ ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਮਾਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ

ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ :
ਰਵਿਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਗੋਰੀ)
ਸਟਾਕਟਨ ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆ
209-924-4155

ਸੁਪਨਾ

ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੋਠੀ
408-476-7756



ਸੁਣ ਲਓ ਲੋਕੋ ਸੱਚ ਸੁਣਾਵਾਂ
ਬਾਹਾਂ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਦੁਹਾਈਆਂ ਪਾਵਾਂ
ਜਿਹੜੀ ਕਿੱਕਰ ਤੇ ਕਾਟੋ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ
ਮੈਨੂੰ ਮੁੱਝ-ਮੁੱਝ ਕੇ ਉਹ ਕਹਿੰਦੀ ਸੀ
ਉਹ ਬਾਹਰ ਜਾ ਕੇ ਤੁਸੀਂ ਰੁੱਲ ਜਾਣਾ
ਤੁਸੀਂ ਬੋਲੀ ਆਪਣੀ ਭੁੱਲ ਜਾਣਾ
ਮੰਨ ਲੈਨੀ ਕੇ ਪਿਆਰ ਦੀ ਖਾਤਰ
ਤੁਸੀਂ ਨਈਂ ਵੀ ਨਾਤਾ ਤੋੜੋਗੇ
ਪਰ ਜਿਹੜੇ ਬੱਚੇ ਉਧਰ ਜੰਮਣੇ
ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਿੱਝ ਨਾਲ ਜੋੜੋਗੇ
ਉਸ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਡਰਾਇਆ
ਸੁਣ ਕੇ ਗੱਲ ਮੈਂ ਘਬਰਾਇਆ
ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਡਰਾਉਣਾ ਮੈਨੂੰ
ਕਈ ਵਾਰੀ ਹੀ ਸੁਪਨਾ ਆਇਆ
ਇਕ ਬਈਆ ਆ ਜਾਏ ਘਰ ਤੁਹਾਡੇ
ਉਹ ਸੱਭ ਦੀ ਸੁਰਤ ਭੁਲਾ ਦਿੰਦਾ
ਕੱਲਾ ਹੀ ਸਾਰੇ ਟੱਬਰ ਨੂੰ
ਉਹ ਹਿੰਦੀ ਬੋਲਣ ਲਾ ਦਿੰਦਾ
ਏਨਾ ਕਹਿ, ਕਰ ਟਿਰ-ਟਿਰ ਹੱਸੀ
ਕਾਟੋ ਕਿੱਕਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਨੱਠੀ
ਏਨੇ ਨੂੰ ਇਕ ਆਵਾਜ਼ ਆ ਗਈ
ਨਾਲ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਜਾਗ ਆ ਗਈ।

ਮਾਂ ਖਡ ਕਬੱਡੀ

-ਬਲਵਿੰਦਰ ਸੰਧੂ ਜੱਜਾ ਖੁਰਦ
209-922-4660



ਚੁੰਘਿਆ ਏ ਦੁੱਧ ਅਸੀਂ ਸ਼ੇਰਨੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਦਾ,
ਪੀਤਾ ਹੋਇਆ ਪਾਣੀ ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਂ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦਾ
ਇਹ ਪੁੱਤ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਜਿਹੇ ਭਾਲੇ ਨਾ ਜੱਗ ਤੋਂ ਲੱਭਣੇ,
ਮਾਂ ਖੇਡ ਕਬੱਡੀ ਦੇ ਅਸੀਂ ਝੰਡੇ ਜੱਗ ਤੇ ਗੱਡਣੇ
ਮਾਂ ਖੇਡ....
ਗੋਲਡ ਕਬੱਡੀ ਕੱਪ ਯੂ. ਕੇ. ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ
ਖੇਡੀਏ ਕਬੱਡੀ ਜਾ ਕੇ ਵਿਚ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ
ਐਸੀ ਕੋਚੀ ਲਾ ਦਈਏ ਗੁੱਟ ਫੜ ਕੇ ਕਦੀ ਨਾ ਛੱਡਣੇ
ਮਾਂ ਖੇਡ....
ਕਨੇਡਾ ਦਾ ਕਬੱਡੀ ਕੱਪ ਬੜਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਜੀ
ਵੱਡੇ ਵੱਡਿਆਂ ਦੇ ਉਥੇ ਟੁੱਟਦੇ ਗੁਰੂਰ ਜੀ
ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਫਿਰ ਪੱਥ ਨਾ ਭੁੱਜੇ ਲੱਗਣੇ
ਮਾਂ ਖੇਡ....
ਕੱਢਦੇ ਹਾਂ ਡੰਡ ਅਸੀਂ ਮਿਹਨਤਾਂ ਬਈ ਕਰੀਏ
ਤਾੜੀਆਂ ਵੱਜਣ ਜਾ ਮੇਦਾਨੇ ਪੈਰ ਧਰੀਏ
ਹੁਣ ਕੋਡੀ ਲੱਖਾਂ ਦੀ ਨਾ ਮੁਫਤਰੋੜਾਂ ਤੇ ਪਿੰਡੇ ਵੱਢਣੇ
ਮਾਂ ਖੇਡ....
ਬਿੰਦਰ ਤਾਂ ਜੱਜਾ ਖੁਰਦ ਕਰੇ ਫਰਿਆਦ ਬਈ
ਰੱਖਿਓ ਜ਼ਰੂਰ ਇਕ ਗੱਲ ਮੇਰੀ ਯਾਦ ਬਈ
ਤਦ ਬਚਣਗੇ ਪੰਜਾਬੀ ਪਹਿਲਾਂ ਨਸ਼ੇ ਪੈਣਗੇ ਛੱਡਣੇ
ਮਾਂ ਖੇਡ....

ਗੁੱਝੀ ਚੋਟ

-ਜਗਮੀਤ ਸਿੰਘ ਪੰਧਰ

ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀ

ਮੰਡੀ ਵਿਚ ਨਰਮੇ ਦੀ ਢੇਰੀ ਉਪਰ ਅੱਧ ਲੇਟਿਆ
ਜਿਹਾ ਚਤਰਾ ਮਨ ਹੀ ਮਨ ਵਿਚ ਸੋਚ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ
'ਐਡੇ ਵੱਡੇ ਢੇਰ 'ਚ ਦਸ ਬਾਹਾਂ ਬਾਲਟੀਆਂ ਪਾਣੀ
ਦੀਆਂ ਦਾ ਕੀ ਪਤਾ ਲਗਦੇ? ਏਨਾ ਕੁ ਤਾਂ ਉਈਂ ਖਪ
ਜਾਂਦੇ। ਨਾਲੇ ਉਪਰ ਤਾਂ ਸੁੱਕੀਆਂ ਪੰਡਾਂ ਹੀ ਖੋਲ੍ਹੀਆਂ
ਨੇ। ਉਸ ਦੇ ਕੋਲੋਂ ਲੰਘਦੇ ਆੜ੍ਹਤੀਏ ਸੇਠ ਮਿਸ਼ਰੀ ਮੱਲ
ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਪਿਆਨ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਖਿੱਚਿਆ, 'ਹੋਰ
ਸੁਣਾ ਬਈ ਚਤਰ ਸਿਆਂ, ਖੈਰ ਸੁੱਖ ਐ? ਨਰਮੇ ਦਾ
ਝਾੜ ਤਾਂ ਐਤਕੀ ਵਾਹਵਾ ਚੰਗੇ ਕਿ ਨਹੀਂ?'
'ਆਹੋ ਸੇਠ ਜੀ ਥੋਡੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਨਿਕਾਲ
ਤਾਂ ਐਤਕੀ ਕੀ ਅੰਤ ਐ? ਸਾਰੀ ਮੰਡੀ ਦੁੱਧ ਅਰਗੀ
ਚਿੱਟੀ ਹੋਈ ਪਈ ਐ।' ਥੋੜ੍ਹਾ ਜਿਹਾ ਉਠ ਕੇ ਬੈਠਦੇ ਹੋਏ
ਚਤਰ ਨੇ ਸਾਰੀ ਮੰਡੀ ਹੱਥ ਦੇ ਇਲਾਹੇ ਹੇਠ ਲੈ ਲਈ।
'ਨਾਲੇ ਰੇਟ ਵੀ ਐਤਕੀ ਤਾਂ ਵਧੀਆ
ਨਿਕਲਿਐ। 'ਗਾਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਅੱਧਾ ਕੀਲਾ ਹੋਰ
ਰਲਾਵੇਂਗਾ ਨਾਲ ਕਿ ਨਹੀਂ?' ਸੇਠ ਨੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਚਤਰੇ
ਨੂੰ ਫੂਕ ਛਕਾਈ। 'ਆਹੋ ਸੇਠ ਜੀ, ਅਸੀਂ ਜੱਟਾਂ ਨੇ ਤਾਂ
ਡਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਏ ਟੱਕਰਾਂ ਮਾਰਨੀਆਂ ਨੇ। ਅੱਗੇ ਘੱਟ
ਮਾਰਦੇ ਸੀ ਹੁਣ ਵੱਧ ਮਾਰ ਲਾਂਗੇ। ਥੋਡੇ ਆਲੇ ਚਿੱਟੇ
ਗੱਦੇ ਤੇ ਗੋਲ ਸਿਰਗਾਣੇ ਤਾਂ ਰੱਬ ਸਾਡੇ ਕਰਮਾਂ 'ਚ

ਲਿਖਣੋਂ ਏੀ ਭੁੱਲ ਗਿਆ। ਚਤਰੇ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਕਰਾਰਾ ਜਿਹਾ
ਜਵਾਬ ਸੁਣ ਕੇ ਸੇਠ ਮਿਸ਼ਰੀ ਮੱਲ ਨੇ ਮਿੱਠਾ ਰਹਿਣਾ ਹੀ
ਠੀਕ ਸਮਝਿਆ। 'ਗੱਲ ਤਾਂ ਤੇਰੀ ਲੱਖ ਟਕੇ ਦੀ ਐ।
ਕਰਮਾਂ 'ਚ ਲਿਖਿਆ ਤਾਂ ਆਪੋ-ਆਪਣਾ ਭੋਗਣੈ ਹਰੇਕ
ਨੇ। ਪਰ ਜਿਹੜੇ ਜੱਟ ਤੇਰੇ ਆਂਗੂੰ ਸਕੀਮ ਤੇ ਸਿਆਣਪ
ਨਾਲ ਖੇਤੀ ਕਰਦੇ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਘਾਟਾ ਵੀ ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਦਾ
ਨੀਂ, ਕਿ ਨਹੀਂ?' ਸੇਠ ਨੇ ਚਤਰ ਸਿਉਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ
ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। 'ਇਹ ਸਕੀਮਾਂ ਤੇ ਸਿਆਣਪਾਂ ਵੀ ਅਸੀਂ
ਤਾਂ ਥੋਡੇ ਕੋਲੋਂ ਏੀ ਸਿੱਖੀਆਂ ਨੇ ਮਾੜੀਆਂ ਮੋਟੀਆਂ। ਤਾਂ
ਹੀ ਤਾਂ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਚੱਲੀ ਜਾਂਦੇ ਮਾੜਾ ਮੋਟਾ। ਚਤਰ ਸਿਉਂ
ਨੇ ਜਵਾਬ ਪੂਰਾ ਢੁਕਵਾਂ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ।
'ਬਸ ਐ ਏੀ ਇਕ-ਦੂਜੇ ਦੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਡੰਗ ਟਪਾਈ
ਹੋਈ ਜਾਂਦੀ ਐ, ਰੱਬ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਚਤਰ ਸਿਆਂ,
ਕਿ ਨਹੀਂ?' ਗੱਲ ਕਰਦਾ-ਕਰਦਾ ਸੇਠ ਮਿਸ਼ਰੀ ਮੱਲ ਨਰਮੇ
ਦੀ ਢੇਰੀ ਵਿਚ ਡੂੰਘਾ ਹੱਥ ਮਾਰ ਕੇ ਕੁਝ ਛੁੱਟੀਆਂ ਕੱਢ ਕੇ
ਹੱਥ ਨਾਲ ਟੋਹਦਾ ਹੋਇਆ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਵੜੇਵਾਂ ਚੱਥ ਕੇ
ਤੇਲ ਦੀ ਪਰਥ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ।
'ਆਹੋ ਸੇਠਾ ਗੱਲ ਤਾਂ ਤੇਰੀ ਵੀ ਪੱਕੀ ਐ। ਪਰ...
ਆਹ ਤੂੰ ਨਰਮੇ ਦੀ ਛੁੱਟੀ ਨੂੰ ਮੂੰਹ 'ਚ ਕਾਹਨੂੰ ਪਾਈ ਜਾਨੈਂ।'
ਸੇਠ ਦੀ ਹਰਕਤ ਨੂੰ ਤਾੜਦੇ ਹੋਏ ਚਤਰ ਨੇ ਵੀ ਤਿਆਰੀ

ਕਰ ਲਈ ਸੀ।
'ਕਿਉਂ ਕੀ ਗੱਲ? ਮੈਂ ਤਾਂ ਉਈਂ ਸੁਭੈਕੇ... ਏ...।'
ਸੇਠ ਨੂੰ ਇਉਂ ਲੱਗਿਆ ਜਿਵੇਂ ਪਾੜ ਵਿਚੋਂ ਫੜਿਆ
ਗਿਆ ਹੋਵੇ।
'ਤੈਨੂੰ ਗਿੱਲਾ ਜਿਹਾ ਨੀ ਲੱਗਿਆ ਨਰਮਾ?' ਚਤਰੇ
ਨੇ ਝੱਟ ਪੁੱਛ ਲਿਆ।
'ਹਾਂਅ ਲੱਗਿਆ ਤਾਂ ਹੈ। ਕੀ ਗੱਲ ਕਣੀਆਂ-
ਕੁਣੀਆਂ ਪੈਰੀਆਂ ਸੀ?' ਸੇਠ ਨੇ ਚੁਸਤੀ ਨਾਲ ਪੁੱਛਿਆ।
'ਓਏ ਕਾਹਨੂੰ' ਕਿਹੜੀਆਂ ਕਣੀਆਂ? ਕੀ ਦੱਸਾਂ
ਸੇਠ ਜੀ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਸਹੂਰੀ ਸਤੋਲ ਨੇ ਏੀ ਮਾਰ ਲਏ,
ਸਤਾਏ ਪਏ ਆਂ। ਨਿੱਕੇ ਨਿਆਣੇ ਬਹੁਤੇ ਐ ਸੁੱਖ ਨਾਲ।
ਸਹੂਰੀ ਦਿਆਂ ਦਾ ਕੋਈ ਹਸਾਬ-ਕਤਾਬ ਏੀ ਨਾ ਲਗਦਾ।
ਢੇਰ ਤੇ ਖੋਰੂ ਪਾਉਂਦੇ-ਪਾਉਂਦੇ ਵਿਚੇ ਏੀ ਸੌਂ ਸੁੱ ਜਾਂਦੇ ਐ ਤੇ
ਵਿਚੇ ਏੀ ਮੂਤੀ ਮਾਤੀ ਜਾਂਦੇ ਐ। ਕੀ ਕਰੀਏ ਅਸੀਂ ਤਾਂ
ਅੱਕੇ ਪਏ ਆਂ। ਚਤਰੇ ਨੇ ਸਿਰ ਫੇਰਦੇ ਹੋਏ ਮੱਥੇ 'ਤੇ ਹੱਥ
ਮਾਰ ਕੇ ਗੁੱਝੀ ਚੋਟ ਮਾਰ ਦਿੱਤੀ।
'ਹੈ... ਅ... ਅ...?' ਥੂਹ-ਥੂਹ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ
ਸੇਠ ਮਿਸ਼ਰੀ ਮੱਲ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਤੁਰ ਗਿਆ ਅਤੇ ਚਤਰ
ਸਿਉਂ ਨੇ ਜੇਤੂ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਿਚ ਖੰਘੂਰਾ ਮਾਰਦੇ ਹੋਏ ਸਾਰੀ
ਢੂਹੀ ਨਰਮੇ ਦੀ ਢੇਰੀ ਉਪਰ ਟਿਕਾ ਦਿੱਤੀ।



ਐਨੀ ਨਾ ਬੋਲ ਅੰਗਰੇਜੀ
ਦੇਵ ਘੋਲੀਆ ਖੁਰਦ ਮੋਗਾ
559-232-7764

ਪੁੱਠਾ ਸਿੱਧਾ ਬੋਲ ਬੋਲ ਕੇ ਕਿਉਂ ਤੂੰ ਕਰੇ ਖਰਾਬੀ
ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਤੈਨੂੰ ਲਾਹਨਤ ਪਾਉਂਦੀ ਭੁੱਲ ਗਈ ਅੱਜ ਪੰਜਾਬੀ
ਵਿਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਗਾਲਾਂ ਕੱਢੇ ਤੈਨੂੰ ਨਸ਼ਾ ਬਾਹਰ ਦਾ ਚੜ੍ਹਿਆ
ਐਨੀ ਨਾ ਬੋਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਮੈਂ ਵੀ ਤੇਰੇ ਜਿੰਨੀਆਂ ਪੜਿਆ।
ਦਾਣੇ ਨਿੱਤ ਭੰਨਾ ਕੇ ਖਾਂਦੀ ਸੀ ਹੁਣ ਖਾਵੇਂ ਬਰਗਰ ਪੀਜੇ
ਆਪਣਾ ਵਿਰਸਾ ਯਾਦ ਚੇਤੇ ਨਾ ਹੁਣ ਚੰਗੇ ਲੱਗਦੇ ਡੀ. ਜੇ.
ਮਿਨਤਾਂ ਕਰੇ ਵਿਚਾਰਾ ਗਿੱਧਾ ਤੈਨੂੰ ਸੱਪ ਡਿਸਕੋ ਦਾ ਲੜਿਆ
ਐਨੀ ਨਾ ਬੋਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਮੈਂ ਵੀ...

ਰੋਡਵੇਜ਼ ਦੀਆਂ ਬੱਸਾਂ ਤੇ ਤੈਨੂੰ ਸ਼ਹਿਰ ਪੈਂਦਾ ਸੀ ਜਾਣਾ
ਅੱਡੇ ਤੋਂ ਤੂੰ ਤੁਰ ਕੇ ਆਉਂਦੀ ਕੁੱਛੜ ਚੁੱਕਿਆ ਹੁੰਦਾ ਨਿਆਣਾ
ਨਾ ਕੋਈ ਕਾਰ ਪਸੰਦ ਤੇਰੇ ਮੇਰਾ ਕੁੰਢਾ ਕਰਕੇ ਧਰਿਆ
ਐਨੀ ਨਾ ਬੋਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ..

ਜੇਠ ਹਾੜ ਦੀ ਗਰਮੀ ਭੁੱਲ ਗਈ ਚੁਗਦੀ ਜੋ ਜਦੋਂ ਕਪਾਹਾਂ
ਏਅਰ ਕੰਡੀਸ਼ਨ ਛੱਡਿਆ ਹੁੰਦਾ ਜਦ ਮੈਂ ਕੰਮ ਤੋਂ ਘਰ ਆਵਾਂ
ਨਾ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਕੁੰਡੀ ਲੱਗਦੀ ਬਿਲ ਜਾਂਦਾ ਮਸਾਂ ਭਰਿਆ
ਐਨੀ ਨਾ ਬੋਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ....

ਕਸਰ ਕੋਈ ਨਾ ਛੱਡੀ ਤੇ ਹੁਣ ਹੋ ਬੈਠਾ ਕਰਜ਼ਾਈ
ਸੱਤ ਸਮੁੰਦਰੋਂ ਪਾਰ ਆ ਕੇ ਤੈਨੂੰ ਫੇਰ ਵੀ ਅਕਲ ਨਾ ਆਈ
“ਦੇਵ ਘੋਲੀਏ” ਵਾਲੇ ਨੇ ਤੇਰੀ ਖਾਤਰ ਕੀ ਕੁਝ ਕਰਿਆ
ਐਨੀ ਨਾ ਬੋਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਮੈਂ ਵੀ ਤੇਰੇ ਜਿੰਨੀਆਂ ਪੜਿਆ

ਮੇਰਾ ਪੰਜਾਬ

ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ (ਡਾ.) ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ
510-730-5926

ਉਨੀ ਸੌ ਸੰਤਾਲੀ ਦੀ ਵੰਡ; ਵੰਡ ਸੁੱਟਿਆ ਪੰਜਾਬ।
ਪੰਜ ਆਬਾਂ ਦੀ ਸੋਹਣੀ ਧਰਤੀ, ਵੰਡ ਨੇ ਕਰੀ ਖਰਾਬ।
ਪੰਜਾਂ ਦੇ ਤਿੰਨ ਪਾਕ ਲੈ ਗਿਆ, ਦੋ ਆਬਾਂ ਸੰਗ ਮੇਰਾ ਪੰਜਾਬ।
ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਹਰਿਆਣਾ-ਗਿਆਚਲ, ਬਣ ਕੇ ਬੈਠ ਗਏ ਨਵਾਬ।
ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬਾ, ਅਜੇ ਪੰਜਾਬ ਹੈ ਨਾ।
ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਖੇਤਰਫਲ 'ਚੋਂ, ਡੇਢ ਫੀਸਦੀ ਇਹਦੀ ਥਾਂ।
ਦੇਸ਼ ਦੀ ਕੁੱਲ ਕਣਕ ਦਾ, ਇਹ ਸੱਠ ਫੀਸਦੀ ਉਪਜਾਂਦਾ।
ਕੁੱਲ ਚੌਲਾਂ ਦੀ ਉਪਰ ਵਿਚ, ਪੰਜਾਹ ਫੀਸਦੀ ਹਿੱਸਾ ਪਾਂਦਾ।
ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਇਹ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਦੁੱਧ ਦਾ, ਦਸ ਫੀਸਦੀ ਤੋਂ ਵੱਧ
ਉਪਜਾਵੇ।
ਫਿਰ ਵੀ ਵੇਖੋ ਹਿੰਦ ਹਕੂਮਤ, ਇਹਦੀ ਕਦਰ ਨਾ ਪਾਵੇ।
ਅੰਨ ਭੰਡਾਰ ਤੇ ਦੁੱਧ ਦਾ ਭਾਂਡਾ, ਇਹਨੂੰ ਰੱਖਿਆ ਦੀ ਬਾਂਹ
ਕਹਿੰਦੇ।
ਦਲੇਰ ਤੇ ਦਿਲਬਰ ਹਨ ਪੰਜਾਬੀ, ਜਿੱਥੇ ਰਹਿੰਦੇ ਬਹਿੰਦੇ।
ਉੱਚੇ ਲੰਮੇ ਕੱਦ-ਕਾਠ ਤੇ, ਖੁੱਲ੍ਹੀਆਂ ਖਾਣ ਖੁਰਾਕਾਂ।
ਕੋਡ-ਕਬੱਡੀ ਕਈ ਖੇਡਾਂ ਵਿਚ, ਇਹਨਾਂ ਪਾਈਆਂ ਪਾਕਾਂ।
ਹਿੰਦੂ-ਮੁਸਲਮ ਸਿੱਖ ਇਸਾਈ, ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਸਭਦੀ ਮਾਂ।
ਅਜੇ ਵੀ ਕਈ ਬਸਿੰਦੇ ਇਸਦੇ, ਮਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਨਾ ਮਾਂ।
ਕਾਗਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਰਾਜ ਭਾਸ਼ਾ ਹੈ, ਅਜੇ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ ਤਖਤ
ਤੇ ਥਾਂ।
ਕਦਰ ਨਾ ਕਰਨ ਜੋ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਦੀ, ਮਾਣ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਠੰਡੀ ਛਾਂ।
ਦੇਸ਼ ਮੇਰੇ ਦੀਆਂ ਜੇ ਸਰਕਾਰਾਂ, ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਹੱਥ ਨਾ ਖਾਵਣ।
ਸੂਬੇ ਦੀਆਂ ਕਈ ਸੋਹਣੀਆਂ ਸਨਅਤਾਂ, ਕਿਉਂ ਹੋਰ ਪ੍ਰਾਂਤੀ
ਜਾਵਣ।
ਅੰਨਦਾਤੇ, ਕਿਰਤੀ, ਕਾਮੇ ਨੂੰ, ਜੇ ਪੂਰਾ ਮੁੱਲ ਮਿਲ ਜਾਵੇ।
ਆਤਮ ਹੱਤਿਆ ਕਰੇ ਨਾ ਕੋਈ, ਕਿਉਂ ਗਲ ਫਾਹਾ ਪਾਵੇ।
ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ, ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਰੁਕ ਜਾਣ; ਨਿਆਂ ਜੇ ਕਰਨ ਸਰਕਾਰਾਂ।
ਲੁੱਟ ਖਸ਼ੂਟ, ਕਤਲ ਰੁਕ ਜਾਵਣ, ਘਟ ਜਾਣ ਨਸ਼ੇ ਵਿਕਾਰਾਂ।
ਦਿਲ ਦੇ ਰੋਗ ਤੇ ਕੈਂਸਰ ਸੂਗਰ, ਪਾਉਣ ਨਾ ਏਧਰ ਫੇਰਾ।
ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਸੂਗਰ ਰਾਜਧਾਨੀ, ਬਣੇ ਕਿਉਂ ਦੇਸ਼ ਇਹ ਮੇਰਾ
ਨੰਬਰ ਵੰਨ ਸੂਬਾ ਇੰਡੀਆ ਦਾ, ਕਦੇ ਸੀ ਇਹ ਪੰਜਾਬ।
ਜਿਉਂ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ, ਗੋਲਡਨ ਸਟੇਟ ਜਨਾਬ।
ਹੁਣ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਖੋਰੇ ਲੱਗੇ, ਨਿੱਤ ਨਿੱਘਰਦਾ ਜਾਵੇ।
ਹੇਠਲੇ ਪਾਸਿਉਂ ਦੂਜੇ ਨੰਬਰ ਦਾ, ਸੂਬਾ ਇਹ ਅਖਵਾਵੇ।
ਰੱਬਾ ਨਜ਼ਰ ਮਿਹਰ ਦੀ ਕਰਦੇ, ਅੱਗੇ ਵਧੋ ਪੰਜਾਬ।
ਹੋਵੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਫਿਰ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਵੰਡੋ, ਮਹਿਕਾਂ ਵਾਲਾ ਗੁਲਾਬ।

ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ



-ਸੈਣੀ ਅਮਰਜੀਤ 'ਅਮਰ' ਗੁਜ਼ਿਆਰਪੁਰੀ
408-401-4034

ਆਇਆ ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਲਾ-ਜਵਾਬ ਬੋਲੀਓ
ਸਾਰਾ ਨੱਚਦਾ ਤੇ ਗਾਉਂਦਾ ਏ ਪੰਜਾਬ ਬੋਲੀਓ।
ਮੇਲਿਆਂ ਨੂੰ ਜਾਂਦੀਆਂ ਜੀ ਰਲ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਨੇ,
ਜਿਉਂ ਕਣਕਾਂ ਦੀਆਂ ਲੰਮੀਆਂ ਕਤਾਰਾਂ ਨੇ।
ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਅੱਜ ਖਿੜਿਆ ਸ਼ਬਾਬ ਬੋਲੀਓ.. ਸਾਰਾ ਨੱਚਦਾ ਤੇ
ਜੱਸੀ ਪਾਵੇ ਭੰਗੜਾ ਤੇ ਜੀਤ ਪਾਵੇ ਬੋਲੀਆਂ,
ਬੋਤਲਾਂ ਨੇ ਦਾਰੂ ਦੀਆਂ ਮਿੱਤਰਾਂ ਨੇ ਖੋਲ੍ਹੀਆਂ।
ਅੱਜ ਠੋਕਿਆਂ 'ਚ ਮੁੱਕ ਗਈ ਸ਼ਰਾਬ ਬੋਲੀਓ.. ਸਾਰਾ ਨੱਚਦਾ ਤੇ..
ਦੁੱਖ-ਸੁੱਖ ਵੇਲੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਵੱਲ ਦੇਖੀਏ,
ਬਾਲ ਅੱਗ ਲੋਹੜੀ ਵਾਲੀ ਰਲ ਬਹਿ ਕੇ ਸੇਕੀਏ।
ਸਾਡੇ ਸਾਂਝੇ ਸਾਰੇ ਮੇਲੇ ਤੇ ਤਿਉਹਾਰ ਬੋਲੀਓ.. ਸਾਰਾ ਨੱਚਦਾ ਤੇ
ਅੱਜ ਦੇ ਦਿਨ:
ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਸਜਾਇਆ ਸੀ,
ਹਿੰਦ ਡੁੱਬਦੀ ਨੂੰ 'ਅਮਰ' ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਬਚਾਇਆ ਸੀ।
ਕਰ ਕੱਠਾ ਮਾਝਾ, ਮਾਲਵਾ-ਦੋਆਬਾ ਬੋਲੀਓ.. ਸਾਰਾ ਨੱਚਦਾ ਤੇ..
ਆਇਆ ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਲਾ-ਜਵਾਬ ਬੋਲੀਓ,
ਅੱਜ ਨੱਚਦਾ ਤੇ ਗਾਉਂਦਾ ਏ ਪੰਜਾਬ ਬੋਲੀਓ.. ਸਾਰਾ ਨੱਚਦਾ ਤੇ..

ਯੂਬਾ ਸਿਟੀ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਰਾਏ ਬ੍ਰਦਰਜ਼ ਵੱਲੋਂ ਪਾਰਲੀਮਾਨੀ ਸਕੱਤਰ ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਫਿਲੌਰ ਨੂੰ ਖਾਣੇ ਦੀ ਦਾਅਵਤ ਅਤੇ ਸਵਾਲ ਜਵਾਬ

ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਪਾਰਲੀਮਾਨੀ ਸਕੱਤਰ ਸ. ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਫਿਲੌਰ ਦਾ ਸਵਾਗਤੀ ਡਿਨਰ ਰਾਏ ਬ੍ਰਦਰਜ਼ ਵੱਲੋਂ ਕਰੀ ਲੀਵ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਵਿਖੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਤਕਰੀਬਨ 100 ਦੇ ਕਰੀਬ ਯੂਬਾ ਸਿਟੀ ਦੀਆਂ ਹਸਤੀਆਂ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਜਿਸ ਮੌਕੇ ਡਾ. ਜਸਵੀਰ ਕੰਗ, ਡਾ. ਤੇਜਿੰਦਰ

ਘੁਮਣ, ਮਨਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ, ਐਮ. ਡੀ. (ਫੇਡਰੇਸ਼ਨ ਦੇ ਮਾਹਿਰ), ਮਸ਼ਹੂਰ ਫਾਰਮਰ ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਥਿਆੜਾ, ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ, ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਥਿਆੜਾ, ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਥਿਆੜਾ, ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੌਹਲ, ਇਕਬਾਲ ਜੌਹਲ, ਹਿਤਪਾਲ ਦਿਓਲ, ਅਮਰਜੀਤ ਭੱਟੀ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਬੈਂਸ, ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ

ਪੰਮਾ, ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਘੱਗ, ਤਜਿੰਦਰ ਰਾਏ, ਤਾਰੀ ਸਹੋਤਾ, ਹਰਭਜਨ ਸੰਧੂ, ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ, ਤਖਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੌਹਲ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਹੋਤਾ, ਸਿਟੀ ਕੌਂਸਲਮੈਨ ਤੇਜ ਮਾਨ, ਕਰਨੈਲ ਚੀਮਾ, ਗੁਨਾਮ ਸਿੰਘ ਫਿਲੌਰ, ਜਸਵੀਰ ਰਾਏ, ਪਾਖਰ ਬੈਂਸ, ਮੋਹਨ ਬੈਂਸ, ਅਮਰਜੀਤ ਦੁਲਾਈ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕਾਫੀ

ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਰਾਏ ਬ੍ਰਦਰਜ਼ ਵੱਲੋਂ ਸਾਰੇ ਆਏ ਪਤਵੰਤੇ ਸੱਜਣਾਂ ਦਾ ਤਹਿ ਦਿਲੋਂ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਫਿਲੌਰ ਮੁਹਰੇ ਐਨ. ਆਰ. ਆਈਜ਼ ਦੇ ਮਸਲ ਅਤੇ ਮੋਹਾਲੀ ਵਿਚ ਪੱਗੜੀ ਦੇ ਬੇਹੁਰਮਤੀ ਦਾ ਵਿਵਾਦ ਉਠਾਇਆ ਗਿਆ।



ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਘੱਗ



ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਰਾਏ (ਰਾਏ ਬ੍ਰਦਰਜ਼), ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਫਿਲੌਰ ਅਤੇ ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਰਾਏ

ਖੱਬੇ ਤੋਂ ਸੱਜੇ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ, ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਰਾਏ, ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਫਿਲੌਰ ਵਿਧਾਇਕ (ਪਾਰਲੀਮਾਨੀ ਸਕੱਤਰ), ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਪੰਮਾ ਅਤੇ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ

ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਰਾਏ, ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਫਿਲੌਰ, ਪਿੰਡ ਚੱਥ ਦੇਸ ਰਾਜ, ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ, ਸਰਬਜੀਤ ਥਿਆੜਾ, ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਥਿਆੜਾ, ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਐਮ. ਆਰ. ਸਿੰਘ, ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਥਿਆੜਾ ਅਤੇ ਤਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਾਨ (ਸਿਟੀ ਕੌਂਸਲਰ)



ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ, ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨਿੱਜਰ, ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਪੁਰੇਵਾਲ, ਅਮਰਜੀਤ ਢਿੱਲੋਂ, ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਫਿਲੌਰ, ਬਲਰਾਜ ਅਤੇ ਤਾਰੀ ਸਹੋਤਾ (ਐਲਿਨ ਟਰੱਕਿੰਗ ਕੰਪਨੀ)

ਪਾਖਰ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ, ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ, ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਥਿਆੜਾ, ਡਾ. ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਕੰਗ ਐਮ. ਡੀ., ਕੁਲਦੀਪ ਥਿਆੜਾ

ਪਹਿਲਵਾਨ ਸ. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਾਏ (ਰਾਏ ਬ੍ਰਦਰਜ਼), ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਫਿਲੌਰ ਅਤੇ ਡਾ. ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਕੰਗ ਐਮ. ਡੀ.



ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ, ਤਖਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੌਹਲ, ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਾਏ, ਸਿਟੀ ਕੌਂਸਲਰ ਤੇਜ ਮਾਨ, ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਫਿਲੌਰ, ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਰਾਏ ਅਤੇ ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਜੌਹਲ

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਸਹੋਤਾ, ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਏ (ਰਾਏ ਬ੍ਰਦਰਜ਼), ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਫਿਲੌਰ ਅਤੇ ਗੁਰਮੀਤ ਰਾਏ

ਟੀ. ਵੀ. ਹੋਸਟ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਰਦੇਸੀ, ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਫਿਲੌਰ ਅਤੇ ਜਸਵੀਰ ਰਾਏ



ਜਸਬੀਰ ਰਾਏ, ਕੁਲਵੰਤ ਜੌਹਲ, ਹਰਭਜਨ ਸੰਧੂ, ਐਮ ਆਰ. ਸਿੰਘ, ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਫਿਲੌਰ, ਸ. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਾਏ, ਐਮ. ਆਰ. ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਤਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਘੁਮਣ ਐਂਡ ਡਾ. ਜਸਬੀਰ ਕੰਗ

ਸਰਬਜੀਤ ਥਿਆੜਾ, ਅਮਰਜੀਤ ਭੱਟੀ, ਗੁਰਮੀਤ ਰਾਏ, ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਫਿਲੌਰ, ਅਮਰਜੀਤ ਰਾਏ, ਐਮ. ਆਰ. ਸਿੰਘ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਬੈਂਸ, ਹਿਤਪਾਲ ਦਿਓਲ ਅਤੇ ਤਜਿੰਦਰ ਰਾਏ

ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਆਖਰੀ ਕਿਸਤ

ਤੱਤਾ

ਡਾ: ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਔਜਲਾ
ਟੈਲੋ: 416-885-1490



ਕਾਫਲਾ ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪਰ ਸਾਡਾ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਪਿੱਛੇ ਵਲ ਸੀ। ਕੁਝ ਚਿਰ ਪਿੱਛੇ ਪਿੱਛੇ ਦਿਖਣਾ ਬੰਦ ਹੋ ਗਿਆ, ਅਤੇ ਵੀਰਾ ਤੇ ਤੰਨੀ ਵੀ ਨਾਂ ਆਏ। ਅਸੀਂ ਦਿਲ ਤੇ ਪੱਥਰ ਰੱਖਕੇ ਅੱਗੇ ਚਲਦੇ ਗਏ। ਅਜੇ ਪਿੱਛੇ ਤੋਂ 5-6 ਮੀਲ ਦੂਰ ਹੀ ਗਏ ਹੋਵਾਂਗੇ, ਕਿ 25-30 ਜਾਲਮਾਂ ਦੇ ਟੋਲੇ ਨੇ ਸਾਡੇ ਉਪਰ ਹਮਲਾ ਬੋਲ ਦਿੱਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਵਹਿਸ਼ੀ ਬਣਕੇ ਅਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਕੱਟੜਪੁਣੇ ਦੀ ਪੱਟੀ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਸਾਡੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਭੈਣਾਂ ਦੀਆਂ ਇਜ਼ਤਾਂ ਲੁੱਟੀਆਂ। ਜਿਹਨਾਂ ਗੋਦਾਂ ਚ ਬਹਿਕੇ ਜਵਾਨ ਹੋਏ, ਉਹਨਾਂ ਗੋਦਾਂ ਚ ਬਰਛੇ ਮਾਰੇ। ਜਿਹਨਾਂ ਭੈਣਾਂ ਕੋਲੋਂ ਰੱਖੜੀਆਂ ਬੰਨ੍ਹਵਾਈਆਂ ਉਹਨਾਂ ਰੱਖੜੀਆਂ ਦੀਆਂ ਫਾਹੀਆਂ ਬਣਾਕੇ ਗਰਦਨਾਂ ਚ ਪਾਈਆਂ। ਜਿਹਨਾਂ ਛਾਤੀਆਂ ਚੋਂ ਦੁੱਧ ਪੀਤਾ ਉਹਨਾਂ ਛਾਤੀਆਂ ਨੂੰ ਈ ਕਿਰਪਾਨਾਂ ਨਾਲ ਵੱਢਿਆ। ਮਾਵਾਂ ਨੇ ਜਿਸ ਖੂਹ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਣੀ ਕੱਢਕੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨੁਹਾਇਆ ਉਹਨਾਂ ਬਾਲਾਂ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਮਾਵਾਂ ਦੇ ਹੀ ਲਹੂ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਖੂਹਾਂ ਨੂੰ ਭਰ ਦਿੱਤਾ। ਮੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਬਰਛਿਆਂ ਨਾਲ ਵਿੰਨ੍ਹ ਦਿਤਾ, ਕਿਰਪਾਨਾਂ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਟੋਟੇ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਸਾਡੇ ਇੱਕ ਗਵਾਂਢੀ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਮੇਰੀ ਬਾਂਹ ਫੜੀ ਤੇ ਅੱਖ ਬਚਾਕੇ ਲਾਗੇ ਦੇ ਕਪਾਹ ਦੇ ਖੇਤ ਚ ਲੈ ਗਿਆ। ਫਿਰ ਸਾਰੇ ਸਾਰੀ ਹੋਏ ਕਾਠੇ ਕਮਾਦ ਚੋਂ ਲੰਘਕੇ ਲਾਗੇ ਤੁੜੀ ਦੇ ਇੱਕ ਮੁਸਲ ਚ ਲੁੱਕ ਗਏ। ਰੋ ਰੋ ਕੇ ਸਾਡਾ ਬੁਰਾ ਹਾਲ ਸੀ। ਕਦੀ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਚੁੱਪ ਕਰਾਏ ਤੇ ਕਦੀ ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ। ਰਾਤ ਪੈ ਗਈ, ਮੈਨੂੰ ਭੁੱਖ ਲਗ ਗਈ। ਹੋਰ ਤਾਂ ਕੁਝ ਨਾਂ ਮਿਲਿਆ, ਮੁਸਲ ਉਤੇ ਕੱਦੂਆਂ ਦੀ ਵੇਲ ਨਾਲ ਇੱਕ ਕੱਦੂ ਦਿਸ ਪਿਆ, ਅਸੀਂ ਉਹ ਖਾਕੇ ਗੁਜਾਰਾ ਕੀਤਾ। ਪਿਆਸ ਲੱਗੀ ਤਾਂ ਨੇੜੇ ਇੱਕ ਆਡ ਵਿੱਚੋਂ ਗੰਦਾ ਪਾਣੀ ਪੀ ਲਿਆ। ਕੱਚੇ ਕਮਾਦ ਦਾ ਗੰਨਾ ਵੀ ਚੁਪਿਆ ਪਰ ਫਿਰ ਭੁੱਖ ਲੱਗ ਗਈ। ਵਿੱਡ ਨੇ ਸਾਡੇ ਅੱਗੇ ਗਾੜੇ ਪਾਏ, ਵਾਸਤੇ ਪਾਏ, "ਉਏ ਮੈਂ ਖਾਲੀ ਆਂ, ਮੇਰੇ ਚ ਕੁਝ ਪਾਉ"। ਅਸੀਂ ਕਿਹਾ, "ਅਸੀਂ ਮਜ਼ਬੂਰ ਆਂ"। ਜਦੋਂ ਉਹ ਬੋਲਣ ਨਾਂ ਹੱਟਿਆ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਖਿੱਝ ਕੇ ਕਿਹਾ, "ਜਾਹ ਖੂਹ ਚ ਪੈ ਫਿਰ"। ਉਹ ਚੁੱਪ ਕਰ ਗਿਆ, ਫਿਰ ਨਾਂ ਬੋਲਿਆ।

ਅਗਲਾ ਦਿਨ ਵੀ ਅਸੀਂ ਉੱਥੇ ਹੀ ਕੱਟਿਆ। ਰਾਤ ਪਈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਅਗਾਂਹ ਨੂੰ ਤੁਰ ਪਏ। ਅਜੇ ਦੋ ਕੁ ਮੀਲ ਹੀ ਗਏ ਹੋਵਾਂਗੇ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਪਿੱਛੋਂ ਅਉਂਦਾ ਇੱਕ ਕਾਫਲਾ ਦਿਸ ਪਿਆ, ਅਸੀਂ ਡਰਦੇ ਡਰਦੇ ਉਸ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਫਿਰੋਜਪੁਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਕੁੱਝ ਸੁੱਖ ਦਾ ਸਾਹ ਲਿਆ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮੈਨੂੰ ਸਿਰਫ ਦੋ ਥਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਸੀ, ਇੱਕ ਬਾਬਾ ਬਕਾਲਾ ਤੇ ਦੂਜਾ ਮੇਰੇ ਨਾਨਕੇ ਚੀਮਾਂ ਖੁੱਡੀ। ਫੋਜੀਆਂ ਤੇ ਪੁਲੀਸ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਨਾਨਕੇ ਪਿੱਛੇ ਚੀਮਾਂ ਖੁੱਡੀ (ਘੁਮਾਣ, ਜਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦੇ ਕੋਲ) ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਮਾਤਾ ਜੀ, ਪਿਤਾ ਜੀ ਤੇ ਵੱਡੇ ਭਰਾ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਤਾਂ ਮਾਮਾ ਜੀ ਡਾਡਾਂ ਮਾਰਕੇ ਰੋਏ। ਫਿਰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਇਥੋਂ ਦੇ ਹਾਲਾਤਾਂ ਬਾਰੇ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣਕੇ ਸ਼ਰਮ ਨਾਲ ਸਿਰ ਨੀਵਾਂ ਹੋ ਗਿਆ ਜਦੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਕਈ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਵੀ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨਾਲ ਘੱਟ ਵਹਿਸ਼ੀਆਨਾਂ ਹਰਕਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਉਦੋਂ ਮੇਰੀ ਉਮਰ ਮਸਾਂ ਸੱਤ ਕੁ ਸਾਲ ਦੀ ਸੀ।

ਉਹ ਕੱਟ ਵੱਢ ਵਾਲਾ ਭਿਆਨਕ ਨਜ਼ਾਰਾ, ਮਾਵਾਂ ਭੈਣਾਂ ਨਾਲ ਬਦਫੈਲੀ, ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੇ ਤਰਲੇ ਤੇ ਲੋਲੂਣੀਆਂ ਕੱਢਣੀਆਂ ਤੇ ਲਹੂ ਦਾ ਛੱਪੜ ਦਿਨੇ ਰਾਤ ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਘੁੰਮਦੇ ਰਹਿੰਦੇ। ਰਾਤ ਸੁੱਤੇ ਪਏ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਭਿਆਨਕ ਸੁਪਨਾ ਅਉਂਦਾ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਤੱਭਕ ਕੇ ਉੱਠਦਾ, ਮੇਰੇ ਮਾਮੀ ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਲਾਕੇ ਥਾਪੜ ਕੇ ਸੁਆ ਦਿੰਦੇ। ਮੈਂ ਮਾਮਾ ਜੀ ਅਤੇ ਮਾਮੀ ਜੀ ਵਿੱਚੋਂ ਆਪਣੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਲੱਭਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ। ਗਲੀ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਖੇਡਣ ਵੇਲੇ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਚੋਂ ਤੰਨੀ ਤੇ ਜੁਬੇਦਾਂ ਨੂੰ ਲੱਭਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ। ਉਹ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਮਿਲਦੇ, ਜੇ ਉਥੇ ਹੁੰਦੇ। ਦੋ ਕੁ ਮਹੀਨੇ ਮੈਂ ਨਾਨਕੇ ਕੱਟੇ।

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਅਤੇ ਮਾਮਾ ਜੀ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਨਾਮ ਤੇ ਡੇਹਰੀ ਵਾਲਾ (ਜਿਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਚ 30 ਏਕੜ ਦੀ ਥਾਂ 12 ਏਕੜ ਪੈਲੀ ਅਲਾਟ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਮਹਿਰਿਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਜਿਹਾ ਮਕਾਨ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਮਾਮਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਵੱਡੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਇੱਥੇ ਵਾਹੀ ਕਰਨ ਲਈ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਮੈਨੂੰ ਪੱਕੀ ਪਕਾਈ ਰੋਟੀ ਨਸੀਬ ਹੋ ਗਈ। ਪਿੰਡ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਪਨਾਹਗੀਰ ਦਾ ਖਤਾਬਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਅਸੀਂ ਸ਼ਾਹਾਂ ਤੋਂ ਪਨਾਹਗੀਰ ਹੋ ਗਏ। ਜਦੋਂ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਪਨਾਹਗੀਰ ਕਹਿੰਦਾ, ਸੱਚ ਜਾਣਿਉ, ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਉਤੇ ਤੀਰ ਵੱਜਦੇ। ਇਸ ਲਫਜ਼ ਨੇ ਅੱਜ ਤੱਕ ਸਾਡਾ ਪਿੰਡਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ। ਅੱਜ ਰੱਬ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਕੋਨੇਡਾ ਚ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਭੋਗਦੇ ਆਂ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਕਿਤੇ 2-3 ਸਾਲ ਪਿੱਛੋਂ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਉਮਰ ਦੇ ਲੋਕ ਇਹ ਕਹਿਕੇ ਦਿਲ ਸਾੜ ਦਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਪਨਾਹਗੀਰਾਂ ਦਾ ਤਰਲੋਚਨ ਕਨੇਡਾ ਤੋਂ ਆਇਆ ਹੈ। ਪਰ ਕੀ ਕਰਾਂ, ਆਪਣੀ ਪਿੰਡ ਜੂ ਹੋਇਆ, ਛੱਡਿਆ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜਾਂਦੈ।

ਮੇਰੇ ਮਾਮੇ ਜੀ ਦੇ ਲੜਕੇ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਸਕੂਲ ਚ ਦਾਖਲ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਰੱਬ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਾਈ ਚ ਹੁਜ਼ਿਆਰ ਸਾਂ। ਵੱਡਾ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਪੀ ਐੱਚ ਡੀ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਈ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਯੂਗਨੀਵਰਸਟੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਚ ਨੌਕਰੀ ਮਿਲ ਗਈ। ਇੱਕ ਦੋ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਮੇਰੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੀ ਗੱਲ ਚੱਲੀ। ਉੱਚਾ ਲੰਬਾ ਜਵਾਨ ਸਾਂ, ਪੜ੍ਹਿਆ ਲਿੱਖਿਆ ਸਾਂ, ਅੱਛੀ ਨੌਕਰੀ ਤੇ ਲੱਗਾ ਸਾਂ ਪਰ ਪਨਾਹਗੀਰ ਲਫਜ਼ ਨੇ ਫਿਰ ਮੇਰਾ ਪਿੰਡਾ ਨਾਂ ਛੱਡਿਆ ਤੇ ਨਾਂਹ ਹੋ ਗਈ। ਫਿਰ ਮਾਮਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਿਸੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਵਿੱਚੋਂ ਰਿਸ਼ਤਾ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਘਰ ਦੇ ਲੜਕੀਆਂ ਤੇ ਇੱਕ ਲੜਕੇ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ। ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਲੜਕੇ ਨੇ ਬੀ ਐੱਸ ਸੀ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਕਰ ਲਈ ਤਾਂ ਇੱਕ ਦਿਨ ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ, "ਡੇਡੀ, ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਤੇ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਅੱਛੇ ਭਵਿੱਖ ਲਈ ਕੋਨੇਡਾ ਜਾ ਰਹੇ ਨੇ, ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਅਰਜੀ ਦੇ ਦਿਉ"। ਆਪਣੀ ਕੋਠੀ ਸੀ, ਅੱਛੀ ਜਮੀਨ ਸੀ, ਬਹੁਤ ਅੱਛੀ ਨੌਕਰੀ ਸੀ, ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਬਾਰੇ ਕਦੀ ਸੋਚਿਆ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਪਰ ਨਾਂ ਚਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਮੈਂ ਉਸਦਾ ਕਹਿਣਾ ਨਾਂ ਮੌਜ ਸਕਿਆ, ਅਰਜੀ ਭੇਜ ਦਿੱਤੀ, ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਅਸੀਂ ਕੋਨੇਡਾ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਬੜੀ ਸਖਤ ਮਿਹਨਤ ਕੀਤੀ, ਲੜਕੇ ਨੂੰ ਵੀ ਇਥੋਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਅੱਛੀ ਨੌਕਰੀ ਮਿਲ ਗਈ। ਅੱਥ ਵੇਲੇ ਸਾਡੀ ਮਦਦ ਕਰਨ ਦੇ ਇਵਜ਼ ਚ ਤੇ ਬੇਟੇ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਮੈਂ ਸਾਰੀ ਜਮੀਨ ਆਪਣੇ ਮਾਮੇ ਦੇ ਬੇਟੇ ਦੇ ਨਾਂ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਇੱਕ ਲੜਕੀ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਵੀ ਕੋਨੇਡਾ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ।

(ਸਫ਼ਾ 6 ਦਾ ਬਾਕੀ)
ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਜੋ ਮਰਜ਼ੀ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਪਵੇ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹਨ, ਪਰ ਇੱਥੇ ਨਹੀਂ। ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਇਹਨਾਂ ਖਿੱਤੀਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਭਰਮਾਰ ਹੈ। ਇਹ ਹੈ ਅੱਜ ਦਾ ਪੰਜਾਬ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹੁਣ ਕਿਰਤ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਗਈ। ਹਰ ਕੋਈ ਅਮੀਰ ਬਣਨ ਲਈ ਉਤਾਵਲਾ ਹੈ, ਬੇਚੈਨ ਹੈ। ਵਿਆਹਾਂ ਸ਼ਾਦੀਆਂ ਤੇ ਮੋਟਾ ਖਰਚ ਕੀਤਾ ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹੈ, ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ, ਖਾਣ ਪੀਣ ਬਦਲ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚੋਂ ਮੋਟੇ ਜੁੱਸਿਆਂ ਵਾਲੇ ਨੌਜਵਾਨ ਅਲੋਪ ਹੁੰਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਕੀ ਇਸ ਨੂੰ ਤਰੱਕੀ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਵਿਨਾਸ਼। ਕੁਦਰਤੀ ਵਾਤਾਵਰਣ ਅਲੋਪ ਹੁੰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਧਰਤੀ ਬੰਜਰ ਹੁੰਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਪਾਣੀ ਦੀ ਘਾਟ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਹੋ ਤਾਂ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਿਤ ਪਾਣੀ। ਸਰਕਾਰਾਂ ਕੋਈ ਸੋਧ ਦੇਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰੱਥ ਹਨ। ਅੰਨਾ ਦਾ ਕਟੋਰਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਪੰਜਾਬ ਹੁਣ ਅੰਨ ਵੇਚਣ ਲਈ ਵੀ ਹਰ ਸਾਲ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਤਰਲੇ ਕੱਟਦਾ ਹੈ। ਕਿਸਾਨ ਕੋਲ ਜ਼ਮੀਨ ਘਟਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਟਰੈਫਿਕ ਇਨੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਵੱਧ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਸੌਂਕੜੇ ਹਾਦਸੇ ਵਾਪਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕੀਮਤੀ ਜਾਨਾਂ ਅਜਾਈ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਵਿਚ ਪਾਠਕ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਦਾ ਹੱਲ ਕੀ ਹੈ? ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਤੋਂ ਨਿਜਾਤ ਕਿਵੇਂ ਪਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਨਿਜਾਤ ਪਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮੂਲ ਨੂੰ ਪਛਾਣੀਏ। ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿਰਤ ਵਿਰਸੇ ਵਿਚ ਮਿਲੀ ਹੈ, ਪੰਜਾਬੀ ਚੰਗਾ ਖਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਚੰਗਾ ਕਮਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਅਲਾਮਤਾਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ, ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਮਿਲਵਤਨ ਪੂਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਲਈ ਮਿਸਾਲ ਹੈ। ਪਰ ਹੁਣ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਖਤਮ ਹੁੰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣਾ ਮੂਲ ਪਛਾਣਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਸਾਨੂੰ ਆਧੁਨਿਕਤਾ ਨਹੀਂ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ

ਬਰਬਾਦੀ ਦੇ ਰਾਹ ਪਿਆ ਪੰਜਾਬ

ਵਿਆਹਾਂ-ਸ਼ਾਦੀਆਂ ਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਖਰਚੇ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਸਾਨੂੰ ਚੰਗੀਆਂ ਸਿਹਤਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਈਰਖਾ ਦੀ ਨਹੀਂ, ਆਪਸੀ ਪਿਆਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਇਹ ਚੰਗਿਆਈਆਂ ਅਸੀਂ ਇਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਅਪਣਾ ਲਈਏ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਕੌਮ ਇਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਦੁਨੀਆ ਦੀ ਸਿਰਮੌਰ ਕੌਮ ਬਣ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਮਹਾਨ ਕਵੀ ਪਨੀਰਾਮ ਚਾੜਕ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ...

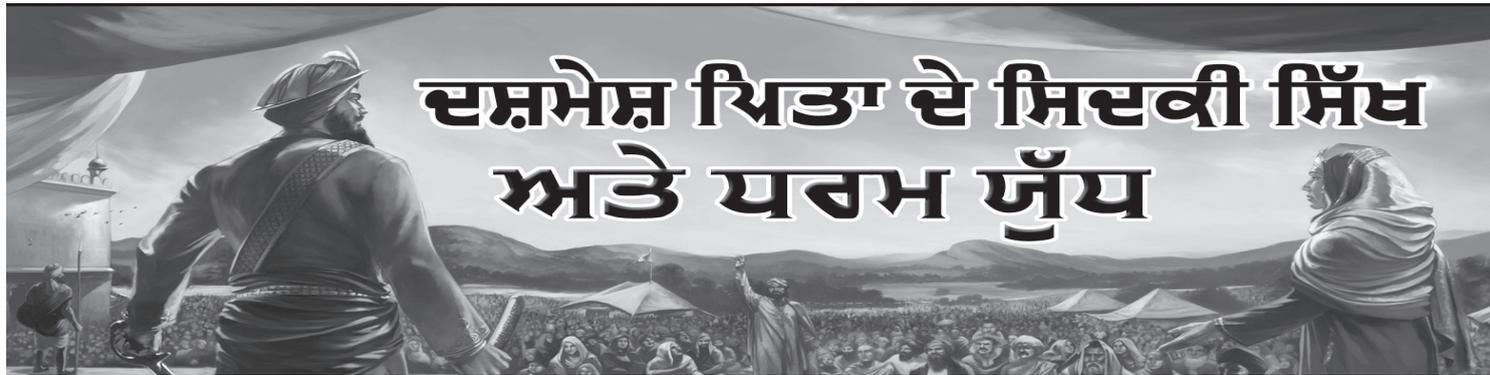
ਨੀਂਦੋਂ ਜਾਗ ਪਿਆ ਜੱਗ ਸਾਰਾ,
ਗਿਆ ਜਗਲਾਤ ਦਾ ਅੰਧਿਆਰਾ,
ਤੂੰ ਬਣ ਕੇ ਪਰਭਾਤੀ ਤਾਰਾ,
ਸੂਰਜ ਨਵਾਂ ਚੜਾ,
ਜਵਾਨਾਂ! ਹਿਮਤ ਜ਼ਰਾ ਵਿਖਾ
ਪਲਚ ਗਿਆ ਮਜ਼ਹਬ ਦਾ ਤਾਣਾ,
ਗਲ ਪੈ ਗਿਆ ਇਤਹਾਸ ਪੁਰਾਣਾ,
ਭੋਲੇ ਪਾਂਧੀ ਤੇ ਰਾਹ ਬਿਖੜਾ,
ਪੱਥਰ ਪਰੇ ਹਟਾ,
ਜਵਾਨਾਂ! ਹਿਮਤ ਜ਼ਰਾ ਵਿਖਾ
ਮਨੁੱਖਤਾ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਆਈ,
ਸਹਿਮੀ ਫਿਰਦੀ ਹੈ ਸਚਿਆਈ,
ਕਲਮ, ਜੁਬਾਨ ਦੁਹਾਂ ਤੇ ਜੰਦਰੇ,
ਪਿਜਰੇ ਪਿਆ ਖੁਦਾ,
ਜਵਾਨਾਂ! ਹਿਮਤ ਜ਼ਰਾ ਵਿਖਾ
ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਆ ਲਾਹ ਕੇ ਸੰਗਾ,
ਪਾਂਧਿਆਂ ਨੂੰ ਕਰ ਸੁੱਟ ਨੰਗਾ,
ਬੁਰਕਾ ਦਿਹ ਉਲਟਾ,
ਜਵਾਨਾਂ! ਹਿਮਤ ਜ਼ਰਾ ਵਿਖਾ

ਪੈਦਾ ਕਰ ਜਾਗਰਿਤ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ,
ਭਾਰਤ ਦੀ ਹੋ ਜਾਇ ਖਲਾਸੀ,
ਤੂੰ ਜਾਗੇ ਤਾ ਸਬ ਜੱਗ ਜਾਗੇ,
ਚੱਲ ਪਏ ਨਵੀਂ ਹਵਾ,
ਜਵਾਨਾਂ! ਹਿਮਤ ਜ਼ਰਾ ਵਿਖਾ
ਰੱਬ ਮਜ਼ਹੱਰਾਂ ਪਾਸੋਂ ਖੋਹ ਲੈ,
ਉਸ ਦੇ ਦਿਲ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਟੋਹ ਲੈ,
ਫਿਰ ਸਚਿਆਈ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ,
ਉਸ ਤੋਂ ਖੁਲਵਾ,
ਜਵਾਨਾਂ! ਹਿਮਤ ਜ਼ਰਾ ਵਿਖਾ
ਇੱਥੇ ਮੋਦੀਆਂ ਦੀ ਘਾਟ ਨਹੀਂ
ਹਾਲ ਹੀ ਵਿਚ ਇਕ ਸਾਬਕਾ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੇ ਹਲਫਨਾਮਾ ਦਾਇਰ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤ ਦੀ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਵਿਚ ਗੁਜਰਾਤ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਤੇ ਦੋਸ਼ ਲਗਾਇਆ ਹੈ ਕਿ 2001 ਦੇ ਗੋਧਰਾ ਕਾਂਡ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਖੁਦ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਸਮੇਤ ਕੁਝ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਦਿੱਤੇ ਸਨ ਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸਬਕ ਸਿਖਾਉਣਾ ਹੈ। ਦੰਗਾਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ ਨਾ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਮੁਕੱਦਮਾ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਵੀ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਰਗਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਆ ਨਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਮੁੱਤਕਾਂ ਦੇ ਵਾਰਸਾਂ ਦੀ ਫਰਿਆਦ ਨਾ ਸੁਣੀ ਜਾਵੇ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਦਾ ਇਹਨਾਂ ਦੰਗਿਆਂ ਵਿਚ ਹੱਥ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਜੱਗ ਜਾਹਿਰ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਪਰ ਪੁਖਤਾ ਸਬੂਤਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ ਨਿਆਂਪਾਲਿਕਾ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕੁਝ ਵਿਗਾੜ ਨਹੀਂ ਸਕੀ। ਇਹ ਕਿੰਨੀ ਬਦਨਸੀਬੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਖਿੱਤੇ ਵਿਚ

ਵੱਸਦੀਆਂ ਦੋ ਕੌਮਾਂ, ਜਿਹਨਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਆਪਸੀ ਵਿਵਾਦ ਕਾਰਨ ਵਾਰ ਵਾਰ ਫਿਰਕੂ ਹਿੰਸਾ ਅਤੇ ਤਣਾਅ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਫਿਰਕੇ ਨੂੰ ਸਟੇਟ ਦੀ ਸ਼ਹਿ ਉਤੇ ਨਸਲਘਾਤ ਕਰਨ ਤੱਕ ਦੇ ਫੁਰਮਾਨ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਦਰਅਸਲ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਇਕ ਮੋਦੀ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਸੈਂਕੜੇ ਮੋਦੀ ਹਨ, ਜਿਹੜੇ ਫਿਰਕੂ ਤਾਕਤਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਹਿ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਗੱਦੀਆਂ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੀ ਇਹ ਬਦਨਸੀਬੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ 200 ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਗੁਲਾਮੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀਆਂ ਰਾਜ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼ਰਾਰਤਾਂ ਨੂੰ ਹੁਣ ਤੱਕ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਸਕੇ। ਹਿੰਦੂ, ਮੁਸਲਮਾਨ, ਸਿੱਖ, ਇਸਾਈ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਰਹਿ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਫਿਰਕਿਆਂ ਵਿਚ ਆਪਸ ਵਿਚ ਕਈ ਟਕਰਾਅ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਪਰ 19ਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਅੱਧ ਵਿਚਕਾਰ ਖਾਸ ਕਰਕੇ 1857 ਦੇ ਵਿਦਰੋਹ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਹਕੂਮਤ ਨੇ ਭਾਰਤ ਉਤੇ ਰਾਜ ਕਰਨ ਲਈ ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੀ ਧਰਮ ਵਿਚਲੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਨੂੰ ਪੁਕੜ ਕੇ ਇਸ ਦੀ ਖੂਬ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦਿਆਂ 1947 ਤੱਕ ਇਸ ਪੱਧਰ ਉਤੇ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਧਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਦੋ ਟੋਟੇ ਹੋ ਗਏ। ਅੱਜ ਵੀ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਮੁਲਕ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਕੱਟੜ ਵਿਰੋਧੀ ਹਨ ਅਤੇ ਪਿਛਲੀ ਅੱਧੀ ਸਦੀ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਲੜ ਰਹੇ ਹਨ। ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਵੀ ਧਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਮੁਲਕ ਦੀ ਵੰਡ ਨਹੀਂ ਦੇਖੀ ਗਈ, ਸਿਰਫ ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਹੀ ਅਜਿਹੇ ਮੁਲਕ ਹਨ, ਜਿਹੜੇ ਧਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ ਉਤੇ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਹਨ।

ਹੋਰੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਤਾਂ ਚਲੇ ਗਏ, ਹੁਣ ਕਾਲੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਵੀ ਆਪਣੀਆਂ ਕੁਰਸੀਆਂ ਪੱਕੀਆਂ ਕਰਨ ਲਈ ਫਿਰਕਾਪ੍ਰਸਤੀ ਨੂੰ ਹਥਿਆਰ ਵਜੋਂ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। 1992 ਵਿਚ ਬਾਬਰੀ ਮਸਜਿਦ ਢਾਹੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਉਭਰੀ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਦੀ ਗੱਦੀ ਉਤੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹੋਈ। 1984 ਵਿਚ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਕਤਲੇਆਮ ਕਰਕੇ ਰਾਜੀਵ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਕਾਂਗਰਸ ਨੇ ਇਤਿਹਾਸਕ 411 ਸੀਟਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ। ਗੁਜਰਾਤ ਵਿਚ ਮੋਦੀ ਨੇ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਕਤਲੇਆਮ ਕਰਵਾ ਕੇ ਆਪਣੀ ਗੱਦੀ ਲਗਾਤਾਰ ਕਾਇਮ ਰੱਖੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਗੁਜਰਾਤ ਵਿਚ 75 ਫੀਸਦੀ ਆਬਾਦੀ ਗੈਰ ਮੁਸਲਿਮ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਭੜਕਾ ਕੇ ਮੋਦੀ ਵੋਟਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਗੱਦੀ ਉਤੇ ਕਾਇਮ ਹਨ। ਇਹੀ ਕੁਝ ਕਾਰਨ ਹਨ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਧਰਮ ਦੇ ਨਾਂ ਉਤੇ ਉਕਸਾ ਕੇ ਭੜਕਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸੱਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਚਲੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ, ਪਰ ਕਸੂਰ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਘੱਟ, ਭਾਰਤ ਦੀ ਜਨਤਾ ਦਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਧਰਮ ਦੇ ਨਾਂ ਉਤੇ ਦੂਜੇ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਫਰਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਕਾਰਨ ਭਾਰਤ ਅੱਜ ਤੱਕ ਇਕ ਤਾਕਤਵਰ ਮੁਲਕ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਿਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਵੀ ਸਮਾਂ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਦੇ ਲੋਕ ਸੰਭਲ ਜਾਣ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦੇ ਨਾਂ ਉਤੇ ਭੜਕਣ ਤੋਂ ਬਚਣ ਤਾਂ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਕ ਮਿਲ ਸਕਣਗੇ। ਲੋਕੀ ਧਰਮ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਸਰਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਲੀਡਰਾਂ ਨੂੰ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ, ਚੰਗਾ ਸ਼ਾਸਨ ਅਤੇ ਵਧੀਆ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਵਿਚ ਲਿਆ ਕੇ ਦੇਖਣ ਅਤੇ ਪਰਖਣ। ਇਸ ਵਿਚ ਹੀ ਸਭ ਦਾ ਭਲਾ ਹੈ।

ਪਰ ਤ੍ਰਾਸਦੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮ ਦੀ ਫਿਰਕੇਪ੍ਰਸਤੀ ਨੇ ਅੱਜ ਵੀ ਭਾਰਤੀਆਂ ਦਾ ਖਹਿੜਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ।



ਦਸਮੇਸ਼ ਖਿਤਾ ਦੇ ਸਿਦਕੀ ਸਿੱਖ ਅਤੇ ਧਰਮ ਯੁੱਧ

10. ਸਿੱਖਾਂ ਵੱਲੋਂ ਲਿਖਿਆ ਬੇਦਾਵਾ ਕੀ ਸੀ ?

ਦਰਅਸਲ ਖਿਦਰਾਣੇ ਦੀ ਢਾਬ ਨੂੰ ਜਾਂਦਿਆਂ ਪਿੰਡ ਮਲੂਣ ਪਾਸ ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਝੁਭਾਲੀਏ ਦੇ ਜਥੇ ਵੱਲੋਂ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਬੇਦਾਵਾ ਇਕ ਤਾਜਾ ਤਾਜਾ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਸੀ ਜੋ ਸੁਭਾਵਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਕਮਰਕੱਸੇ ਜਾਂ ਜੇਬ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਭਾਈ ਮਹਾਂ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਹਿਕਰੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਜਥੇ ਦੀ ਭੁੱਲ ਬਖਸ਼ਾਉਣ ਲਈ ਤਰਲੇ ਕੀਤੇ ਤਾਂ ਬਖਸ਼ਣਹਾਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਉਹ ਬੇਦਾਵਾ ਫਾੜ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਮੁਕਤਿਆਂ ਨੂੰ ਵਰਦਾਨ ਦੇ ਟੁੱਟੀ ਗੰਢੀ।

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਯਾਤਰਾ (ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ ਤੋਂ ਬੁਰਹਾਨ ਪੁਰ ਤੱਕ)

ਦਸਮੇਸ਼ ਖਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਾਸ਼ੀ, (ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ) ਵਿਖੇ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਰਹਿਣ ਉਪਰੰਤ ਦੱਖਣ ਜਾਣ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕੀਤੀ। ਉਸ ਦਾ ਇਕ ਕਾਰਨ ਇਹ ਵੀ ਸੀ ਕਿ ਭਾਈ ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਜਥੇਦਾਰ ਅਤੇ ਭਾਈ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਵੱਲ ਘੱਲਿਆਂ 10 ਮਹੀਨੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਮਾਂ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਅਤਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮਿਲਿਆ। ਦੂਸਰਾ ਆਪ ਹੁਣ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਵੀ ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮਸਿੰਦ ਪ੍ਰਥਾ ਤਾਂ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਸੀ- ਇਸ ਲਈ ਹੁਣ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਧਾ ਮਿਲ ਕੇ ਕੌਮ ਦੇ ਜਜ਼ਬਾਤ ਨੂੰ ਜਾਗਰਿਤ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ।

ਸੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ ਤੋਂ ਸਿੱਧਾ ਦੱਖਣੀ ਭਾਰਤ ਵੱਲ 30 ਅਕਤੂਬਰ ਸੰਨ 1706 ਨੂੰ ਤੁਰ ਪਏ। ਭਾਈ ਡੱਲਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਭਾਈ ਭਗਤੂ ਦੇ ਪੌਤੇ ਭਾਈ ਫਤਿਹ ਸਿੰਘ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਛੱਡਣ ਲਈ ਤੁਰ ਪਏ। ਪਹਿਲਾ ਪੜਾਅ ਇਨ੍ਹਾਂ ਫੁਲਵੇਸ਼ੀ ਭਾਈ ਰਾਮਾ ਤੇ ਤਿਲੋਕਾ ਦੇ ਜੱਦੀ ਪਿੰਡ 'ਕੇਵਲ' ਵਿਖੇ ਕੀਤਾ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ 'ਕੇਵਲ' ਤੋਂ ਚੱਲ ਝੋਰੜ ਤੇ ਝੰਡਾ ਪਿੰਡ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਸਰਸੇ ਪੁੱਜੇ। ਇੱਥੇ ਆਪ

ਨੇ ਦੋ ਦਿਨ ਠਹਿਰ ਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਜੀਅ ਦਾਨ ਤੇ ਨਾਮ ਦਾਨ ਦੇ ਕੇ ਨਿਹਾਲ ਕੀਤਾ। ਇੱਥੇ ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਚਰਨ ਪਾਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਇਸ ਲਈ ਇੱਥੇ ਸਿੱਖੀ ਸੇਵਕੀ ਕਾਫੀ ਸੀ। ਭਾਈ ਡੱਲਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਭਾਈ ਫਤਿਹ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇੱਥੋਂ ਹੀ ਵਾਪਸ ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ ਨੂੰ ਮੁੜ ਗਏ।

ਅੱਗੇ ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੀ ਮਾਰੂ ਭੂਮੀ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ 300 ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਜਥੇ ਨਾਲ ਪਿੰਡ ਹਰੀਪੁਰ, ਵੱਡ ਤੀਰਥ ਅਤੇ ਮਧੂ ਸੰਗਾਣਾ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਨੌਹਰ ਕਸਬੇ ਵੱਲ ਮੁੜ ਪਏ। ਇੱਥੇ ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਕਰਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਸਮੇਤ ਗੁਰੂ ਜੀ ਭਾਦਰਾ, ਸੁਹੇਵਾ, ਰਾਮਪੁਰ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਕਲੋਤ ਪਿੰਡ ਜਾ ਪਧਾਰੇ। ਖੁਸ਼ੀ ਦੀ ਗੱਲ ਇੱਥੇ ਇਹ ਹੋਈ ਕਿ ਭਾਈ ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਧਰਮ ਸਿੰਘਜੋ 10-11 ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀਨਾ ਕਾਂਗੜ ਤੋਂ ਜ਼ਫਰਨਾਮਾ ਦੇ ਕੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਪਾਸ ਭੇਜੇ ਸਨ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਵਾਪਸੀ ਤੇ ਇੱਥੇ ਹੀ ਮਿਲ ਗਏ ਤੇ ਅਗਲਾ ਪ੍ਰਗਰਾਮ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ ਸੌਖਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਭਾਈ ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਤੋਂ ਜ਼ਫਰਨਾਮੇ ਦਾ ਉੱਤਰ ਲੈ ਕੇ ਆਏ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਤੇ ਜ਼ਫਰਨਾਮੇ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਛੇਤੀ ਹੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕਰਨ ਦੀ ਖਾਹਿਸ਼ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਿਆਂ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਨਾਇਬ ਸੂਬੇਦਾਰ ਮੁਨੀਮ ਖਾਂ ਨੂੰ ਖਾਸ ਸੰਦੇਸ਼ ਭੇਜ ਕੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਪੱਕੀ ਕਰੇ ਅਤੇ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਲਈ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਤੱਕ ਪੁੱਜਣ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਤੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਆਦਿ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵੀ ਕਰੇ। ਸੂਬਾ ਸਰਹਿਦ ਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਹੁਕਮ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਤੰਗ ਨਾ ਕਰੇ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਜਿੱਥੇ ਚਾਹੁਣ ਆਣ ਜਾਣ ਅਤੇ ਖਰਚ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਬਤ ਕੀਤੀ ਜਾਇਦਾਦ 'ਚੋਂ 300 ਰੁਪਏ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਸਾਰੇ ਮਸਲੇ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਪਿੰਡ ਕਲੋਤ ਤੋਂ ਚੱਲ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅਗਲਾ ਪੜਾਅ ਨਾਰਾਇਣਾ ਵਿਖੇ ਕੀਤਾ। ਇੱਥੋਂ ਦੋ ਭਗਤ ਦਾਦੂ ਦਾ ਡੇਰਾ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਭਗਤ ਦਾਦੂ ਜੀ ਦੇ ਕਈ ਨਿਯਮ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਭਗਤ ਜੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਮਕਾਲੀ ਸਨ। ਇੱਥੇ ਦਾਦੂ ਪੰਥੀਆਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹਾਰਦਿਕ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ। ਫਿਰ ਆਪ ਇਕ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਹਿੰਦੂ ਤੀਰਥ ਪੁਸ਼ਕਰ ਗਏ। ਇੱਥੇ ਵੀ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਜੀਓ ਆਇਆਂ ਆਖਿਆ। ਇੱਥੇ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਇਕ ਘਾਟ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਿਸਦਾ ਨਾਮ ਗੋਬਿੰਦ ਘਾਟ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਥੋੜ੍ਹਾ ਆਰਾਮ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਆਪ ਬਗੌਰ ਪੁੱਜੇ ਤਾਂ ਖਬਰ ਆ ਗਈ ਕਿ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ 20 ਫਰਵਰੀ ਸੰਨ 1707 ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਜਾਣੀ ਜਾਣ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਝੱਟ ਦਿੱਲੀ ਜਾਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਵਿਚ ਰਾਜ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਜੰਗ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਸੀ। ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਵੱਡਾ ਪੁੱਤਰ (ਵਲੀ ਐਦਰ) ਜਿਸਦਾ ਨਾਂ ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦਾ ਮੁਅੱਜ਼ਮ ਸੀ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਅਭਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਸੀ। ਇਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਕਾਫੀ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨ ਭੇਜਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪ ਤਾਂ ਲਾਹੌਰ ਚਲਾ ਗਿਆ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਸਜ਼ਾ ਦੇਣ ਲਈ ਉਸ ਨੂੰ ਕੁਝ ਅਹਿਲਕਾਰ ਭੇਜ ਕੇ ਕੱਚੇ-ਪਿੱਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੁਧਾਈ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਮੁਅੱਜ਼ਮ ਆਪਣਾ ਤਖ਼ਤ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਆਜ਼ਮ ਨਾਲ ਪੂਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਲੋਹਾ ਲਵੇਗਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਮੁਅੱਜ਼ਮ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਣੇ। ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਉਸ ਨੇ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਰਾਹੀਂ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਅਤੇ ਸਹਾਇਤ ਮੰਗੀ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੀ ਉਸ ਨੂੰ ਮਦਦ ਦੇਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਸਨ ਤਾਂ ਜੋ ਮੁਗਲਾਂ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸਬੰਧ ਸੁਖਾਲੇ ਬਣਾਏ ਜਾ ਸਕਣ।

ਬਗੌਰ ਤੋਂ ਮੁਅੱਜ਼ਮ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਲਈ ਆਪ ਦਿੱਲੀ



ਸ. ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਅਨੰਦਪੁਰੀ

(ਫੋਨ) 91-0175-366907

ਸ. ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਆਨੰਦਪੁਰੀ ਭਾਵੇਂ ਇੰਜੀਨੀਅਰ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਨੌਕਰੀ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂਤੀ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਗਿਆਨੀ ਸ. ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਮਿਲੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਹੁਣ ਤੱਕ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਖੋਜ ਉਤੇ ਦੋ ਕਿਤਾਬਾਂ ਲਿਖ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਉਮੀਦ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਲਿਖਤਾਂ ਨੂੰ ਤੁਹਾਡੇ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾ ਕੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਹੋਰ ਖੋਜ ਕਰਨ ਵਿਚ ਖੋਜੀਆਂ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਾਂਗੇ। ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਮੰਤਰੀ ਵੱਲੋਂ ਤੇ ਹੋਰ ਸਨਮਾਨਾਂ ਨਾਲ ਨਿਵਾਜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਖੋਜ ਕਰਨ ਤੇ ਅਸੀਂ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਵਧਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਪੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ, ਸੁਭ ਇੱਛਾਵਾਂ ਸਹਿਤ

-ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਐਮ. ਏ.

ਗਏ ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਹ ਬੜੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਆਗੇ ਲਈ ਨਿਕਲ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵਿਚਾਰ ਬਣਾਇਆ ਕਿ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਕੋਈ ਬੈਠ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ- ਆਪ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿ ਕੇ ਹਾਲਾਤ ਦਾ ਜਾਇਜ਼ਾ ਲੈਣ। ਆਪ ਨੇ ਤੁਰੰਤ ਭਾਈ ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਇਕ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਜਥੇ ਸਮੇਤ ਆਗੇ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਜੋ ਮੁਅੱਜ਼ਮ ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੇ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਣ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੁਹਾਡੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹਨ ਅਤੇ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ। 8 ਜੂਨ ਸੰਨ 1707 ਨੂੰ ਜਾਜ਼ੋ ਦਾ ਯੁੱਧ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਆਜ਼ਮ ਖਾਂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਮੁਅੱਜ਼ਮ ਖਾਂ ਜਿੱਤ ਗਿਆ। ਇਸ ਨੇ ਝੱਟ ਪੱਟ ਬਹਾਦਰਸ਼ਾਹ ਦੀ ਉਪਾਧੀ ਗ੍ਰਹਿਤ ਕਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੋਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਸੁਣਦੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਝੱਟਪੱਟ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਮਥਰਾ ਬਿਦਰਾਬਨ ਰਾਹੀਂ ਆਗੇ ਪੁੱਜ ਕੇ, ਸ਼ਾਹੀ ਡੇਰੇ ਤੋਂ ਤਕਰੀਬਨ 2 ਮੀਲ ਦੂਰ ਆਪਣਾ ਡੇਰਾ ਪਾ ਲਿਆ।

(ਚਲਦਾ)

Bollywood Film Production

Wedding
 Birthday
 Family Portraits
 Stage Programs

Ph.(408)926-2619
 usabtv@yahoo.com

Digital Video & Photography
 Call-Harpal Singh

AUTOBAHN Body & Paint

BEFORE AND AFTER

Specializing in Convenience & Quality

BAGHEL SINGH JASWAL

PHONE (650) 966-1840 FAX (650) 966-1023
 WWW.AUTOBAHNBODYANDPAINT.COM

778 YUBA DRIVE, MOUNTAIN VIEW, CA 94041

R.PAL SINGH TAX PROFESSIONAL

ENROLLED AGENT

BOOKKEEPING ACCOUNTS PAYROLLS

*TAX: All types of Tax Returns: Individual, Business, Sales Tax

- Incorporations
- Insurance-Life Only
- Notary Public

IRS e-file CTEC California Tax Education Council Registered Tax Preparer

R.PAL SINGH
 Enrolled Agent # 00097224-EA, CRTP #A44237
 Realtor #01481514, Life Insurance Agent # 0G76896
 39159 Paseo Padre Pkwy # 103, Fremont CA 94538
510-750-3464
 singhrpal@sbcglobal.net, singhtax.com
 "Authorized e-file Provider"
 "Enrolled To Practice Before the IRS" EA

ਆਪਣਾ ਰਿਵਾਜ ਸਟਿਚਿੰਗ ਪੁਆਇੰਟ

ਲੇਡੀਜ਼ਸੂਟ, ਬਲਾਉਜ਼, ਸਾੜੀਆਂ ਤੇ ਹੋਰ ਕਪੜੇ ਸਿਲਵਾਉਣ ਲਈ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਦੁਕਾਨ
 ਸੁਟਾਂ ਨੂੰ ਸਾਇਜ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਫਿਟ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਇਕ ਵਾਰ ਸੇਵਾ ਦਾ ਮੌਕਾ ਦਿਓ

Call : Soni Wed. to SUN. 1.00 to 8 pm
 ਸਜ਼ੇ ਰੇਟਾਂ ਦੀ ਗਾਰੰਟੀ

Cell: 510-759-9297 Shop : 510-538-4737

APNA RAWAAZ STITCHING POINT
 BLOUSES, SARIS, ANY KIND OF LADIES SUITS & ALTERATIONS

29576 Mission Blvd. Hayward, CA 94544
 Behind Kash Fabrics



ਬੁੱਕਾਇਟਿਸ : ਸਾਹ ਨਲੀ 'ਚ ਸੋਜ

ਸਾਹ ਲੈਣ ਅਤੇ ਛੱਡਣ 'ਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਹੋਣ 'ਤੇ ਹਰ ਕੰਮ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬੁੱਕਾਇਟਿਸ ਭਾਵ ਸਾਹ ਨਲੀਆਂ 'ਚ ਸੋਜ ਇਕ ਆਮ ਬੀਮਾਰੀ ਹੈ, ਜੋ ਬਾਹਰੀ ਕਿਰਨਾਂ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਅਗਾਂਹ ਸਾਹ ਲੈਣਾ ਅਤੇ ਛੱਡਣਾ ਔਖਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਲਪੇਟ 'ਚ ਆਉਣ 'ਤੇ ਛਾਤੀ 'ਚ ਖਰ-ਖਰ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਸਾਹ ਫੁੱਲਦਾ ਹੈ। ਖਾਂਸੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਖਾਂਸੀ ਬਲਗਮ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਇਹ ਸਭ ਸਾਹ ਨਲੀਆਂ ਦੀ ਸ਼ਲੇਸ਼ਮਿਕ ਕਲਾ 'ਚ ਸੋਜ ਕਾਰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜ਼ਹਿਰੀਲੀ ਹਵਾ, ਪੂੜ, ਦੁਰਗੰਧ, ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਿਤ ਵਰਗੇ ਬਾਹਰੀ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵਾਯੂ ਮੰਡਲ 'ਚ ਅਜਿਹੇ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਸਰਦੀਆਂ 'ਚ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਇਹ ਪ੍ਰਕੋਪ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਗਾਂਹ ਚੱਲ ਕੇ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਸਾਰਾ ਸਾਲ ਹੋਣ ਲੱਗਦੀ ਹੈ। ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇਹ ਬੀਮਾਰੀ ਮੱਧ ਵਰਗੀ ਹੈ, ਜਿਸਦੀ ਲਪੇਟ 'ਚ 20 ਫੀਸਦੀ ਮਰਦ ਅਤੇ 5 ਫੀਸਦੀ ਔਰਤਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਜੋ 40 ਤੋਂ 50 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਨੂੰ ਪਾਰ

ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਪੀੜਤ ਰੋਗੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਲਗਾਤਾਰ ਵਧਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸ਼ੁਰੂਆਤ 'ਚ ਇਹ ਰੋਗ ਆਪਣਾ ਰੂਪ ਸਿਰਫ ਸਰਦੀਆਂ 'ਚ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਬਾਰ੍ਹਾਂ ਮਹੀਨੇ ਤਕਲੀਫ ਦੇਣ ਲੱਗਦਾ ਹੈ।

ਲੱਛਣ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਸਾਹ ਤੰਤਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਸਵੇਰੇ-ਸਵੇਰੇ ਬਲਗਮ ਆਉਣੀ, ਗਲੇ 'ਚ ਖਾਰਸ਼ ਹੋਣੀ, ਥੋੜ੍ਹੀ ਜਿਹੀ ਛੇਤੀ ਕੰਮ ਕਰਨ 'ਤੇ ਸਾਹ ਫੁੱਲਣਾ, ਛਾਤੀ 'ਚ ਦਰਦ ਅਤੇ ਚਮੜੀ ਦਾ ਨੀਲਾ ਪੈ ਜਾਣਾ, ਇਸ 'ਚ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਖਾਂਸੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਸਾਹ ਛੱਡਣ ਅਤੇ ਲੈਣ 'ਚ ਔਖਿਆਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਬਲਗਮ ਆਉਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਦਮੇ ਵਾਂਗ ਛਾਤੀ ਘਰਘਰਾਉਣ ਲੱਗਦੀ ਹੈ। ਸੀਟੀ ਵਰਗੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਫੇਫੜੇ ਆਕਸੀਜਨ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਮਾਤਰਾ 'ਚ ਗ੍ਰਹਿਣ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਸਰੀਰ 'ਚ ਆਕਸੀਜਨ ਦੀ ਘਾਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਦੌੜ-ਭੱਜ ਜਾਂ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ।

ਕਾਰਨ ਇਹ ਬੀਮਾਰੀ ਸਿਗਰਟ ਪੀਣ

ਵਾਲਿਆਂ 'ਚ ਵਧੇਰੇ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਬੇਹੱਦ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਿਤ ਜਾਂ ਗੰਦੀਆਂ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਰਹਿਣ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕੁਝ ਕਿੱਤੇ, ਸੂਤ ਮਿੱਲ, ਪਲਾਸਟਿਕ ਫੈਕਟਰੀ, ਖਾਨਾਂ, ਸੀਮੈਂਟ ਕਾਰਖਾਨਿਆਂ, ਰਸਾਇਣਿਕ ਕਾਰਖਾਨਿਆਂ ਆਦਿ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇਨਫੈਕਸ਼ਨ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ, ਵਾਇਰਲ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ, ਖਾਨਦਾਨੀ ਜਾਂ ਪਾਜ਼ੇਟਿਵ ਫੈਮਿਲੀ ਹਿਸਟਰੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਕਿਸਮਾਂ ਇਹ ਤਿੰਨ ਕਿਸਮਾਂ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਐਕਿਊਟ ਬੁੱਕਾਇਟਿਸ ਕੁਝ-ਕੁਝ ਸਮੇਂ 'ਚ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਖਾਂਸੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ 'ਚ ਕੱਢ ਦੇ ਨਾਲ ਵਧੇਰੇ ਮਾਤਰਾ 'ਚ ਪਸ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ। ਕ੍ਰਾਨਿਕ ਬੁੱਕਾਇਟਿਸ ਦੀ ਸਥਿਤੀ 'ਚ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਭਾਵ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤਕ ਰੁਕ-ਰੁਕ ਕੇ ਚੱਲਣ ਵਾਲੀ ਖਾਂਸੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਵਧੇਰੇ ਮਾਤਰਾ 'ਚ ਕੱਢ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ। ਐਪਲਾਸਟਿਕ ਬੁੱਕਾਇਟਿਸ ਦੀ ਸਥਿਤੀ 'ਚ ਅਜਿਹੀ ਖਾਂਸੀ ਬਹੁਤ ਤੇਜ਼ ਧੱਕੇ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਵਿਚ-ਵਿਚ ਸਾਹ ਫੁੱਲਦਾ ਹੈ।

ਡਾਕਟਰ ਇਹ ਸਭ ਮਰੀਜ਼ ਦੀ ਸਥਿਤੀ, ਉਸ ਦੀ ਖਾਂਸੀ ਦੇ ਲੱਛਣ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਜਾਂ ਪੁੱਛ ਕੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕਦੇ-ਕਦੇ ਖਾਂਸੀ ਨਾਲ ਨਿਕਲਣ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ ਦੀ ਵੀ ਜਾਂਚ ਕਰਵਾਉਣੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਕਦੇ-ਕਦੇ ਛਾਤੀ ਦਾ ਐਕਸ-ਰੇਅ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਵੀ ਲੋੜ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ ਕੁਝ ਛੋਟੀਆਂ-ਛੋਟੀਆਂ ਸਾਵਧਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਕੇ ਅਤੇ ਘਰੇਲੂ ਉਪਾਅ ਕਰਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੱਸ 'ਚ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਬਚਾਅ ਅਜਿਹੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦੀ ਸਥਿਤੀ 'ਚ ਖੁਦ ਮਰੀਜ਼ ਵੀ ਇਹ ਜਾਣ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਇਸ ਸਥਿਤੀ 'ਚੋਂ ਲੰਘਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਮੌਕਿਆਂ ਜਾਂ ਸਥਾਨਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਬਚਾਅ ਦੇ ਹੋਰ ਤਰੀਕੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਨ -

ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣਕਾਰੀ ਤੱਤਾਂ ਤੋਂ ਬਚੋ, ਜੋ ਸਾਹ ਨਾਲੀਆਂ ਦੇ ਸੁੰਗੜਨ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੋਜ ਨੂੰ ਵਧਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਪੂੜ-ਪੁੱਛੇ ਤੋਂ ਬਚ ਕੇ ਰਹੋ। ਸਿਗਰਟ ਨੋਸ਼ੀ ਦੀ ਆਦਤ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿਓ ਅਤੇ ਅਜਿਹੇ



ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹੋ। ਪੀੜਤ ਜਿਥੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੋਵੇ, ਉਥੇ ਅੰਗੀਠੀ, ਚੁੱਲ੍ਹਾ, ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਤੇਲ ਦਾ ਸਟੋਵ ਜਾਂ ਰਸੋਈ ਗੈਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਠੰਡ ਜਾਂ ਠੰਡੇ ਸਥਾਨਾਂ ਤੋਂ ਬਚੋ। ਗਰਮ ਕੱਪੜੇ ਪਹਿਨੋ। ਉਹ ਵੀ ਵਿੱਲੋ ਹੋਣ। ਤਾਪਮਾਨ 'ਚ ਤਬਦੀਲੀ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਤੋਂ ਬਚੋ। ਕਿਸੇ ਜਾਣਕਾਰ ਤੋਂ ਸਾਹ ਲੈਣ ਅਤੇ ਛੱਡਣ ਦੀ ਕਸਰਤ ਸਿੱਖੋ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਨਿਤਨੇਮ ਨਾਲ ਕਰੋ। ਇਸ ਨਾਲ ਫੇਫੜਿਆਂ ਅਤੇ ਸਾਹ ਤੰਤਰ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਵਧਦੀ ਹੈ। ਰਾਤ ਵੇਲੇ ਘੱਟ ਭੋਜਨ ਸੌਣ ਤੋਂ 2-3 ਘੰਟੇ ਪਹਿਲਾਂ ਖਾ ਲਓ। ਖਾਣ-ਪੀਣ ਵਧੇਰੇ ਗਰਮ ਜਾਂ ਠੰਡਾ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਐਸਿਡ ਜਾਂ ਗੈਸ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਜੇਕਰ ਡਾਕਟਰ ਨੇ ਕੋਈ ਦਵਾਈ ਜਾਂ ਉਪਾਅ ਦੱਸਿਆ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ 'ਤੇ ਨਿਯਮ ਮੁਤਾਬਿਕ ਅਮਲ ਕਰੋ।

ਪੇਟ ਦੀਆਂ ਤਕਲੀਫਾਂ ਦੇ ਘਰੇਲੂ ਉਪਾਅ

ਆਪਣੀ ਹੀ ਗਲਤੀ ਕਾਰਨ ਖਾਣ-ਪੀਣ 'ਚ ਲਾਪ੍ਰਵਾਹੀ ਕਾਰਨ ਸਾਡੇ ਪੇਟ 'ਚ ਬਹੁਤ ਗੈਸ ਬਣਨ ਲੱਗਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਬਣ ਕੇ ਨਿਕਲਦੀ ਰਹੇ, ਉਦੋਂ ਤਕ ਤਾਂ ਕੋਈ ਬਹੁਤੀ ਤਕਲੀਫ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਪਰ ਜਦੋਂ ਇਹ ਨਿਕਲਣ ਦਾ ਨਾਂ ਹੀ ਨਾ ਲਏ ਅਤੇ ਅਫਾਰਾ ਬਣਿਆ ਰਹੇ, ਤਾਂ ਬੜੀ ਔਖਿਆਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਸਹਿਜ ਸਥਿਤੀ 'ਚੋਂ ਲੰਘਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਆਓ, ਇਸ ਰੋਗ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰੇ ਲਈ ਕੁਝ ਘਰੇਲੂ ਉਪਾਵਾਂ 'ਤੇ ਅਮਲ ਕਰੀਏ।

ਹਵਾ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ਬਣੇ, ਇਸ ਲਈ ਆਲੂ, ਚੌਲ, ਤਲੇ ਪਦਾਰਥ, ਮਾਸ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਆਦਿ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾ ਕਰੋ।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੇਟ 'ਚ ਹਵਾ ਵਧੇਰੇ ਬਣਨ ਦੀ ਤਕਲੀਫ ਰਹਿੰਦੀ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਗਰਮੀ ਦੇ ਮੌਸਮ 'ਚ ਹਦਵਾਣੇ ਅਤੇ ਔਖ ਆਦਿ ਦੀ ਵਧੇਰੇ ਮਾਤਰਾ ਨਾ ਖਾਣ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਹਵਾ ਬਣਦੀ ਹੈ।

ਭੋਜਨ ਪਚੇਗਾ, ਪੇਟ ਸਾਫ ਰਹੇਗਾ ਤਾਂ ਗੈਸ ਘੱਟ ਬਣੇਗੀ। ਹ ਰੀ ਅ + ਸ ਬ ਜ਼ੀ ਅ + ਜਿਵੇਂ ਬਾਬੂ, ਪਾਲਕ, ਸਰ੍ਹੋਂ ਦਾ ਸਾਗ ਆਦਿ ਖਾਓ। ਖੀਰਾ, ਤਰ, ਗਾਜਰ ਅਤੇ ਚੁਕੰਦਰ ਵੀ ਇਸ ਰੋਗ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਰੱਖਦੇ ਹਨ।

ਪੱਕਿਆ ਪਪੀੜਾ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਖਾਓ। ਕੱਚੇ ਪਪੀੜੇ ਦੀ ਸਬਜ਼ੀ ਵੀ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੈ।

ਖਾਣਾ ਖਾਣ ਪਿੱਛੋਂ ਆਈਸਕ੍ਰੀਮ ਖਾਣਾ ਜਾਂ ਠੰਡੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਪੀਣ ਨਾਲ ਵੀ ਸਰੀਰਕ ਨੁਕਸਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ 'ਚ ਠੰਡਾ ਜੂਸ ਪੀਣਾ ਵੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਚਾਹ ਜਾਂ ਕੋਫੀ ਦੀ ਆਦਤ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਵੀ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਆਦਤ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿਓ।

ਮੈਦੇ ਤੋਂ ਬਣੇ ਪਦਾਰਥ ਜਾਂ ਸੁਪਰ ਫਾਈਨ ਆਟੇ ਦੀ ਰੋਟੀ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਪਚਦੀ ਅਤੇ ਗੈਸ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਮੈਦੇ ਚੋਰਕ ਵਾਲੇ ਆਟੇ ਜਾਂ ਛੋਲਿਆਂ ਅਤੇ ਸੋਇਆਬੀਨ ਮਿਲੇ ਆਟੇ ਤੋਂ ਬਣੀ ਰੋਟੀ ਖਾਓ, ਇਹ ਛੇਤੀ ਪਚੇਗੀ ਵੀ ਅਤੇ ਅਫਾਰੇ ਵਰਗੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦੇਵੇਗੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਖਾਣ-ਪੀਣ 'ਚ ਸੁਧਾਰ ਕਰ ਲਈਏ ਤਾਂ ਇਹ ਰੋਗ ਸ਼ਾਂਤ ਰਹੇਗਾ।



ਚੰਗੀ ਸਿਹਤ ਲਈ

ਅਰੋਗ ਸਰੀਰ ਹਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਚਾਹਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਖੁਦ ਹੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨੀ ਪਵੇਗੀ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖੀਏ ਤਾਂ ਆਸ ਅਨੁਸਾਰ ਨਤੀਜੇ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕਾਂਗੇ :

ਆਂਵਲੇ 'ਚ ਕੋਲੈਸਟ੍ਰੋਲ ਨੂੰ ਘਟਾਉਣ ਦਾ ਖਾਸ ਗੁਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਤਾਜ਼ਾ ਆਂਵਲੇ ਖਾ ਕੇ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸਰੀਰ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਦੂਰ ਕਰਨ ਅਤੇ ਨਵੀਂ ਚੁਸਤੀ-ਫੁਰਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ 2 ਮਹੀਨੇ ਤਕ ਖਾਲੀ ਪੇਟ 2-3 ਸੇਬ ਖਾ ਕੇ ਦੁੱਧ ਪੀਓ, ਫਿਰ ਫਰਕ ਦੇਖੋ।

ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ ਵਧਣ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਸਵੇਰੇ ਖਾਲੀ ਪੇਟ ਪੱਕਿਆ ਪਪੀੜਾ ਖਾਓ।

ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਸਵੇਰੇ ਇਕ ਗਲਾਸ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਸਿਰਕਾ ਪਾ ਕੇ ਪੀਣ ਨਾਲ ਮੋਟਾਪਾ ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗਲੇ 'ਚ ਦਰਦ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਕ ਗਲਾਸ ਕੋਸੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਸਿਰਕਾ ਪਾ ਕੇ ਗਰਾਰੇ ਕਰਨ ਨਾਲ ਫਾਇਦਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਸੁੰਦਰ, ਕਾਲੇ ਤੇ ਸੰਘਣੇ ਕਰਨ ਲਈ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਸਿਰਕਾ ਪਾ ਕੇ ਸਿਰ ਧੋਵੋ। ਇਸ ਨਾਲ ਸਿੱਕਰੀ ਵੀ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ।

✧ ਯਾਦ ਸ਼ਕਤੀ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਸਵੇਰੇ ਖਾਲੀ ਪੇਟ ਸੌਂਢ ਦਾ ਚੂਰਨ ਸ਼ਹਿਦ ਨਾਲ ਖਾਓ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸੋਇਆਬੀਨ ਨਾਲ ਬਣੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਖਾਣ ਨਾਲ ਵੀ ਯਾਦ ਸ਼ਕਤੀ ਵਧਦੀ ਹੈ।

ਪੀਸਿਆ ਹੋਇਆ ਜੀਰਾ ਮੱਖਣ 'ਚ ਮਿਲਾ ਕੇ ਖਾਣ ਨਾਲ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਦੂਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਛਾਈਆਂ, ਮੁਹਾਸਿਆਂ ਆਦਿ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰੇ ਲਈ ਜੀਰੇ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਉਬਾਲ ਕੇ ਉਸ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਮੂੰਹ ਧੋਵੋ।

ਜ਼ਖਮਾਂ 'ਤੇ ਹਲਦੀ ਛਿੜਕਣ ਨਾਲ ਇਹ ਜਲਦੀ ਸੁੱਕ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸਨੂੰ ਖੰਡ ਨਾਲ ਖਾਣ ਨਾਲ ਸੱਟ ਤੇ ਮੋਚ ਦੀ ਦਰਦ ਠੀਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਕੋਸੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਹਲਦੀ ਤੇ ਫਟਕੜੀ ਮਿਲਾ ਕੇ ਗਰਾਰੇ ਕਰਨ ਨਾਲ ਗਲੇ ਦੀ ਖਰਾਸ਼ ਤੇ ਟਾਂਸਿਲ ਵੇਲੇ ਫਾਇਦਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਹਲਕਾਪਨ ਲਿਆਉਣ ਅਤੇ ਪਾਚਨ ਸ਼ਕਤੀ ਤੇ ਭੁੱਖ ਨੂੰ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਧਨੀਏ ਵਾਲੀ ਚਾਹ ਪੀਓ। 6 ਗ੍ਰਾਮ ਧਨੀਆ ਉਬਾਲ ਕੇ ਥੋੜ੍ਹੀ ਖੰਡ ਤੇ ਦੁੱਧ ਮਿਲਾ ਕੇ ਛਾਣ ਲਵੋ ਅਤੇ ਚਾਹ ਵਾਂਗ ਪੀਓ।



ਤੁਹਾਡੀ ਸਿਹਤ ਤੁਹਾਡੇ ਹੱਥ

ਅੱਜ ਦੀ ਭਾਜੜ ਭਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਜੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਸਿਹਤ ਵਲ ਧਿਆਨ ਨਾ ਦੇਈਏ ਤਾਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਦਿਨ ਇੰਨੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਨਿਕਲ ਜਾਣਗੇ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲੱਗੇਗਾ। ਸਮੇਂ ਦੀ ਘਾਟ ਤਾਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਤੇ ਕੰਮਾਂ ਲਈ ਸਮਾਂ ਕੱਢ ਹੀ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ, ਠੀਕ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜਿਹਾ ਸਮਾਂ ਕੱਢ ਕੇ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਆਪਣੀ ਰੁਟੀਨ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰ ਲਈਏ ਤਾਂ 80 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ 'ਚ ਵੀ ਕੋਈ ਇਹ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛਣ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਝਿਜਕੇਗਾ ਕਿ 'ਤੁਹਾਡੀ ਚੰਗੀ ਸਿਹਤ ਦਾ ਰਾਜ਼ ਕੀ ਹੈ?' ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰੋ ਆਪਣੇ ਦਿਨ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ 'ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਸਵੇਰੇ 10-20 ਮਿੰਟਾਂ ਲਈ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਹਵਾ 'ਚ ਜਾ ਕੇ ਜਾਗਿੰਗ ਕਰੋ ਜਾਂ 4-5 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੀ ਦੂਰੀ ਤੁਰ ਕੇ ਹੀ ਤੈਅ ਕਰੋ। ਇਝ ਕਰਨ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੇ ਮਨ ਤੇ ਸਰੀਰ, ਦੋਵਾਂ ਨੂੰ ਫਾਇਦਾ ਮਿਲੇਗਾ। ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਆਈ ਜਕੜਨ ਕੁਝ ਪਲਾਂ ਦੀ ਕਸਰਤ ਨਾਲ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮਾਸਪੇਸ਼ੀਆਂ ਖੁੱਲ੍ਹ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਪੂਰੇ ਦਿਨ ਵਿਚ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ 4-5 ਲਿਟਰ ਪਾਣੀ ਜ਼ਰੂਰ ਪੀਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਤਰਲਤਾ ਬਣੀ ਰਹੇ।



ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ

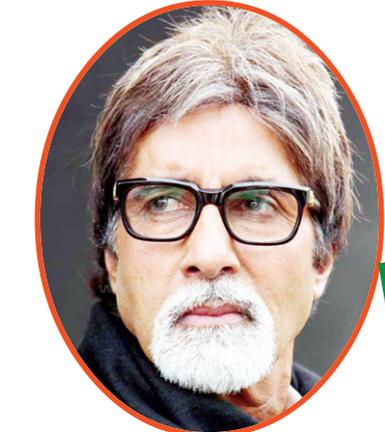


ਨਿਊ ਆਰਲੀਅੰਸ ਸੈਂਟਰ ਫਾਰ ਕਾਰਡੀਯੋਵਾ ਸਕੂਲਰ ਹੈਲਥ ਦੇ ਮਾਹਿਰਾਂ ਵਲੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਇਕ ਖੋਜ ਮੁਤਾਬਿਕ ਜਿਹੜੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਕੋਰੋਨਰੀ ਹਾਰਟ ਡਿਜੀਜ਼ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਬੱਚੇ ਮੋਟਾਪੇ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਣ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਹ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸੈਂਟਰ ਨੇ ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ 'ਤੇ ਇਹ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕਾਰਡੀਯੋਵਾ ਸਕੂਲਰ ਡਿਜੀਜ਼ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ 'ਤੇ ਹੀ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦੀ ਹੈ।



ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਰੰਗੀਨ ਸੁਪਨੇ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਇਹ ਹੋਰ ਵੀ ਹੋਰ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁਪਨਿਆਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਕਈ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸਾਨ ਬਣਨ ਦੀ ਚੇਟਕ ਲੱਗ ਗਈ ਹੈ। ਹੁਣ ਅਮਿਤਾਬ ਬੱਚਨ, ਆਮਿਰ ਖਾਂ, ਧਰਮਿੰਦਰ ਤੇ ਸੰਗੀਤਾ ਬਿਜਲਾਨੀ ਵੀ ਕਿਸਾਨ ਬਣ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਫਿਲਮ 'ਲਗਾਨ' ਦੇ ਪਰਦੇ 'ਤੇ ਕਿਸਾਨ ਆਮਿਰ ਖਾਂ ਨੇ ਅਮਿਤਾਬ ਬੱਚਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਰਾਜਸਥਾਨ ਦਾ ਕਿਸਾਨ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਦੇ 'ਕਿਸਾਨ'



ਪੰਜਾਬ ਵਰਗੇ ਸੂਬੇ 'ਚ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਐਕੁਆਇਰ ਹੋਈਆਂ ਤੇ ਹੁਣ ਵੀ ਐਕੁਆਇਰ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਲਏ ਗਏ ਫੈਸਲਿਆਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਧਰਨੇ, ਮੁਜ਼ਾਹਰੇ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਕਿਸਾਨਾਂ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਲੈਣ ਲਈ ਪੁਲੀਸ ਦਾ ਡੰਡਾ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਸੂਬਿਆਂ 'ਚ ਵੀ ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਫਿਲਮੀ ਸਿਤਾਰਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਕਿਸਾਨ ਬਣ ਕੇ, ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਉਥੋਂ ਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਮਿਲਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾਉਣ ਦੀਆਂ ਬੇਹੱਦ ਘਟੀਆ ਚਾਲਾਂ ਚੱਲੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ

ਹਨ। ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਦੇ ਸੁਪਰਸਟਾਰ ਬਿੱਗ ਬੀ ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ 'ਚ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦੀਆਂ ਖੂਬਸੂਰਤ ਵਾਦੀਆਂ 'ਚ ਕਿਸਾਨ ਬਣ ਕੇ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਇਕ ਟੁਕੜਾ ਖਰੀਦਣ ਦਾ 'ਨਾਟਕ' ਖੇਡਿਆ। ਉਸ ਦਾ ਭੇਤ ਖੁੱਲ੍ਹਣ 'ਤੇ ਸਾਰੀ ਸਥਿਤੀ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਗਈ ਪਰ ਕੀ ਇਹ ਭੇਤ ਖੁੱਲ੍ਹਣ ਨਾਲ ਲੋਕ ਕੁਝ ਸਬਕ ਸਿੱਖ ਸਕਣਗੇ, ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਬਿੱਗ ਬੀ ਅਮਿਤਾਬ ਬੱਚਨ ਦੇ 'ਕਿਸਾਨ' ਹੋਣ ਦਾ ਪਰਦਾ ਉਠਣ ਮਗਰੋਂ ਵੀ ਫਿਲਮ ਇੰਡਸਟਰੀ ਦੇ ਕਈ ਉਭਰਦੇ ਸਿਤਾਰੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ 'ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦਾ ਕਿਸਾਨ' ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਰੰਗੀਨ ਸੁਪਨੇ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਇਹ ਹੋਰ ਵੀ ਹੋਰ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁਪਨਿਆਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਕਈ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸਾਨ ਬਣਨ ਦੀ ਚੇਟਕ ਲੱਗ ਗਈ ਹੈ। ਹੁਣ ਅਮਿਤਾਬ ਬੱਚਨ, ਆਮਿਰ ਖਾਂ, ਧਰਮਿੰਦਰ ਤੇ ਸੰਗੀਤਾ ਬਿਜਲਾਨੀ ਵੀ ਕਿਸਾਨ ਬਣ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਫਿਲਮ 'ਲਗਾਨ' ਦੇ ਪਰਦੇ 'ਤੇ ਕਿਸਾਨ ਆਮਿਰ ਖਾਂ ਨੇ ਅਮਿਤਾਬ ਬੱਚਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਰਾਜਸਥਾਨ ਦਾ ਕਿਸਾਨ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਸਮੇਂ ਨੇ ਭਾਰਤੀ ਫਿਲਮਾਂ ਦੇ ਨਾਇਕ

ਨੂੰ ਹੀ ਬਦਲ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਆਮਿਰ ਖਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕਿਸਾਨ ਸਾਬਤ ਕਰਨ 'ਤੇ ਨਿੱਜੀ ਇੱਛਾ ਲਈ ਸਾਜਾਵਾਟ (ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ) ਵਿਖੇ ਇਕ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਟੁਕੜਾ ਖਰੀਦਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਨਾਲ ਸਵਾਲ ਇਹ ਉਠਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਇਹ ਸਭ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਕਿਉਂ ਪਈ? ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦਾ ਇਹ ਇਲਾਕਾ ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਓਂ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤੇ ਹਰ ਕੋਈ ਇਸ ਵਾਦੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵੱਖ-ਵੱਖ ਫਿਲਮਾਂ ਦੀ ਸ਼ੂਟਿੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਇਥੇ ਪਹੁੰਚੇ ਫਿਲਮੀ ਸਿਤਾਰੇ ਇਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਿਵੇਂ ਨਾ ਹੋਣ? ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦੇ ਇਸ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਸਿਰਫ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੋਨੇ 'ਚ ਖੇਤੀ ਵਾਲੀ ਜ਼ਮੀਨ ਬੋਲਦੀ ਹੋਵੇ। ਫਿਰ ਇਹ ਡਰਾਮਾ ਕਰਨ 'ਚ ਫਿਲਮੀ ਸਿਤਾਰੇ ਕਿਉਂ ਪਿੱਛੇ ਰਹਿੰਦੇ? ਆਖਰ ਆਮਿਰ ਖਾਂ ਨੇ ਵੀ ਕਿਸਾਨ ਬਣ ਕੇ ਇਸ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਜ਼ਮੀਨ ਲੈ ਲਈ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਖਾਨਦਾਨੀ ਕਿਸਾਨ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੁਰਖੇ ਖੇਤੀ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਪਰ ਜਿਉਂ ਹੀ ਆਮਿਰ ਖਾਂ ਨੇ ਇਹ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਇਸ ਨਾਲ ਕਈ ਸਵਾਲ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਕੀ ਆਮਿਰ ਖਾਂ ਆਪਣੇ ਕਿਸਾਨ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਨ 'ਚ

'ਬਿੱਗ ਬੀ' ਵਾਂਗ ਅਸਫਲ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ? ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ 'ਚ ਸੁਪਰ ਸਟਾਰ ਅਮਿਤਾਬ ਬੱਚਨ ਨੇ ਬਾਰਾਂਬੰਕੀ ਦਾ ਕਿਸਾਨ ਬਣਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਤੇ ਯੂ.ਪੀ. ਦੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਮੁਲਾਇਮ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਸਾਥ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਪਰ ਮਾਇਆਵਤੀ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਆਉਂਦਿਆਂ ਉਸ ਨੇ ਅਮਿਤਾਬ ਬੱਚਨ ਵੱਲੋਂ ਖਰੀਦੀ ਗਈ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਫਾਈਲ ਖੋਲ੍ਹਣ ਦੇ ਹੁਕਮ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਇਸ ਨਾਲ 'ਬਿੱਗ ਬੀ' ਦੀਆਂ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਵਧ ਗਈਆਂ, ਪਰ ਉਹ ਹੁਣ ਵੀ ਆਪਣੀ ਗੱਲ 'ਤੇ ਅੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਵੱਡੇ ਪਰਦੇ ਦੇ ਇਸ ਹੀਰੋ ਨੇ ਅਲਾਹਾਬਾਦ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਦੀ ਲਖਨਊ ਬੈਂਚ 'ਚ ਇਕ ਪਟੀਸ਼ਨ ਦਾਇਰ ਕਰਕੇ ਫੈਜ਼ਾਬਾਦ ਦੇ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦੀ ਅਦਾਲਤ ਦੇ ਉਸ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਚੁਣੌਤੀ ਦਿੱਤੀ ਜਿਸ 'ਚ ਬਾਰਾਂਬੰਕੀ ਦੇ ਦੌਲਤਪੁਰ ਪਿੰਡ 'ਚ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਇਕ ਟੁਕੜਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਫੈਜ਼ਾਬਾਦ ਦੇ ਅਪਰ ਕਮਿਸ਼ਨਰ (ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ) ਵਿਦਿਆ ਸਾਗਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੁਕਮ 'ਚ ਅਮਿਤਾਬ ਬੱਚਨ ਦੇ ਨਾਂ ਜ਼ਮੀਨ ਦਰਜ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਬਾਰਾਂਬੰਕੀ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਜਿਲ੍ਹਾ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਕੇ ਸਾਰੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਧੱਖਾਧੜੀ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਥੇ ਹੀ ਬਸ ਨਹੀਂ, ਫਿਲਮੀ ਸਿਤਾਰਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਬਾਰਾਂਬੰਕੀ ਆਦਿ ਦੇ ਖੂਬਸੂਰਤ ਖੇਤਰਾਂ 'ਚ ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦਣ



ਦੇ ਕਈ ਮਾਮਲੇ ਹਨ, ਜੋ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਇਕ ਟੁਕੜੇ ਲਈ ਨਕਲੀ ਕਿਸਾਨ ਬਣ ਗਏ। ਉਹ ਇਸ ਲਈ ਕਿ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦੇ ਇਸ ਖੇਤਰ 'ਚ ਸਿਰਫ ਕਿਸਾਨ ਹੀ ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। 'ਹੀ ਮੈਨ' ਧਰਮਿੰਦਰ ਦੇ ਨਾਂ ਵੀ ਲੋਨਾਵਾਲਾ ਵਿਖੇ ਕੁਝ ਜ਼ਮੀਨ ਬੋਲਦੀ ਹੈ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਧਰਮਿੰਦਰ ਇਹ ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦਣ 'ਚ ਕਿਵੇਂ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਕੀਹਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਇਸ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦੇ ਦਿੱਤੀ। ਧਰਮਿੰਦਰ ਨੇ ਇਸ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਪੂਰੀ ਪਹਾੜੀ ਹੀ ਆਪਣੇ ਨਾਂ ਕਰਵਾ ਛੱਡੀ ਹੈ ਤੇ ਉਥੇ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਇਕ ਫਿਲਮ ਸਟੂਡੀਓ ਵੀ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਆਏ ਦਿਨ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਫਿਲਮ ਦੀ ਸ਼ੂਟਿੰਗ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਥੋਂ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦਣ 'ਚ ਅਭਿਨੇਤਰੀ ਨੀਲਮ, ਚੰਕੀ ਪਾਂਡੇ, ਸੰਗੀਤਾ ਬਿਜਲਾਨੀ, ਕਾਜੋਲ, ਸ਼ੋਭਨਾ ਸਮਰੱਥ, ਸਾਇਰਾ ਬਾਨੋ ਤੇ ਟੀ.ਵੀ. ਕਲਾਕਾਰ ਕਮਲਜੀਤ ਆਦਿ 'ਕਿਸਾਨਾਂ' ਦਾ ਨਾਂ ਵੀ ਬੋਲਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹਕੀਕੀ ਰੂਪ 'ਚ ਕਿਸਾਨੀ ਨਾਲ ਕੋਈ ਲੈਣਾ-ਦੇਣਾ ਨਹੀਂ। ਹੁਣ ਦੇਖਣਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਤੇ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਸੂਬਿਆਂ ਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਕਲੀ ਕਿਸਾਨਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਕਿੰਨੀ ਦਰੁਸਤ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਸਾਨੀ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜੀ ਕਾਰੋਬਾਰ ਵਧਾਉਣ ਹਿੱਤ ਨਕਲੀ ਕਿਸਾਨ ਬਣ ਕੇ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਖਰੀਦੇ।

ਬਾਲੀਵੁੱਡ 'ਚ ਪੱਗ ਦੀ ਸਰਦਾਰੀ

ਮਾਲਕ ਜਾਂ ਢਾਬੇ ਉਤੇ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਕਾਮੇ ਦੇ ਕਿਰਦਾਰ ਵਿੱਚ ਜਾਂ ਫਿਰ ਡਰਾਈਵਰ ਜਾਂ ਕਾਮੇਡੀ ਕਲਾਕਾਰ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਤਾਂ ਫਿਲਮ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਵਿਚਲੇ ਇਸ ਪਾਤਰ ਨਾਲ ਪੂਰਾ ਇਨਸਾਫ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਹੁੰਦਾ ਜੋ ਦੇਖਣ ਲਈ ਕਿਰਦਾਰ ਬਣਾਵਟੀ ਜਿਹਾ ਹੀ ਲਗਦਾ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਤੇ ਮਾਣ, ਸਿਰ ਦਾ ਤਾਜ ਪੱਗ ਨੇ ਹੁਣ ਤਾਂ ਫਿਲਮੀ ਦੁਨੀਆਂ 'ਤੇ ਵੀ ਆਪਣੀ ਟੋਹ ਬਣਾ ਲਈ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਦੂਸਰੀ ਜਾਂ ਤੀਸਰੀ ਵਿੱਚ ਫਿਲਮ ਦੇ ਮੁੱਖ ਕਿਰਦਾਰ ਸਰਦਾਰ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਹੀ ਬੱਸ ਨਹੀਂ, ਕਈ ਫਿਲਮਾਂ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਸਰਦਾਰੀ ਦੇ ਰੋਲ 'ਤੇ ਹੀ ਆਧਾਰਤ ਹਨ। ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਵਿੱਚ ਆਧੁਨਿਕ ਫਿਲਮਾਂ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਹੋਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜੋ ਬੁਲੰਦੀਆਂ ਨੂੰ ਫੂਹਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਸਾਬਤ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਈ। ਉੱਘੇ ਫਿਲਮਕਾਰਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਅਮੀਰ ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਅਤੇ ਪੱਛੂ ਮਾਰੇਲ ਦੇ ਨਾਲ ਇੱਥੋਂ ਦੀਆਂ ਖੂਬਸੂਰਤ ਲੋਕਸ਼ਨਾਂ (ਵਿਸ਼ੇਸ਼) ਨੂੰ ਹਿੰਦੀ ਫਿਲਮਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸੁਨਹਿਰੀ ਪਰਦੇ ਉਤੇ ਦਿਖਾ ਕੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਹੀ ਫਿਲਮਾਂ ਨੂੰ ਹਿੱਟ ਕਰ ਦਿਖਾਇਆ। ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਦੇ ਸੁਪਰ ਸਟਾਰ ਅਭਿਨੇਤਾਵਾਂ ਵੱਲੋਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਾਣ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਕਿਰਦਾਰ ਵਾਲੇ ਰੋਲ

ਨਿਭਾ ਕੇ ਹਿੰਦੀ ਫਿਲਮਾਂ 'ਚ ਵੀ ਪੱਗ ਦੀ ਸਰਦਾਰੀ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਕਰ ਦਿਖਾਇਆ। ਫਿਲਮ 'ਕੋਰਗਮ' ਅਤੇ 'ਅਬ ਤੁਮਹਾਰੇ ਹਵਾਲੇ ਵਤਨ ਸਾਬੀਏ' ਵਿੱਚ ਅਮਿਤਾਬ ਬਚਨ, 'ਬਾਰਡਰ', 'ਗਦਰ', 'ਜੋ ਬੋਲੇ ਜੋ ਨਿਹਾਲ' ਵਿੱਚ ਸੰਨੀ ਦਿਓਲ ਨੇ ਸਿੱਖ ਕਿਰਦਾਰ ਨਿਭਾਇਆ। 'ਦਾ ਲੀਜੈਂਡ ਆਫ ਭਗਤ ਸਿੰਘ' ਵਿੱਚ ਅਜੈ ਦੇਵਗਨ, 'ਕਿਸਾਨ' ਵਿੱਚ ਜੈਕੀ ਸ਼ਰਾਫ ਅਤੇ ਅਨੀਜ਼ ਬਜ਼ਮੀ ਦੀ ਨਵੀਂ ਹਿੰਦੀ ਫਿਲਮ 'ਨੋ ਪਰੋਬਲਮ' ਨੇ ਸੁਨਹਿਰੀ ਪਰਦੇ 'ਤੇ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਮੁਹਿੰਦ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਨਵੀਂ ਹਿੰਦੀ ਫਿਲਮ 'ਯਮਲਾ ਪੰਗਲਾ ਦੀਵਾਨਾ' ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਧੜਕਣ ਬਣੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਿੰਦੀ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਤੜਕਾ ਵੀ ਫਿਲਮਾਂ ਨੂੰ ਬੁਲੰਦੀਆਂ ਤੱਕ ਲੈ ਕੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਹਿੰਦੀ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚਲੇ ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਣੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜਿਹੜੇ ਨਾਮਵਰ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਸਿੱਖ ਕਿਰਦਾਰ ਵਾਲੀਆਂ ਭੂਮਿਕਾਵਾਂ ਨਿਭਾਈਆਂ ਹਨ, ਉਹ ਵੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਦੇ ਪਾਤਰ ਹਨ।

-ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ

ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਬਿਆਨਦੀ ਫਿਲਮ 'ਦੇਸੀ ਮੁੰਡੇ'

ਪੰਜਾਬੀ ਸਿਨੇਮਾ ਹੁਣ ਮੰਨਰੋਜ਼ਨ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਤੇ ਕੁਰੀਤੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪਰਦੇ 'ਤੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਨ ਲੱਗਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਸੰਵਾਦ ਰਚਾਉਣਾ ਸਮੇਂ ਦੀ ਮੰਗ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਫਿਲਮ 'ਦੇਸੀ ਮੁੰਡੇ' ਜ਼ਰੀਏ ਵੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਜਵਾਨੀ ਨੂੰ ਅਜਿਹੀ ਹੀ ਸਮੱਸਿਆ 'ਤੇ ਝਾਤ ਪਾਉਣ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਵੀ.ਆਈ.ਪੀ.ਜੀ. ਫਿਲਮਜ਼ (ਯੂ.ਐਸ.ਏ.) ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਅਤੇ ਪੂਰੇਵਾਲ ਫਿਲਮਜ਼ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਦੇ ਬੈਨਰ ਹੇਠ ਬਣ ਰਹੀ ਇਸ ਫਿਲਮ ਦੀ ਸ਼ੂਟਿੰਗ ਇੰਨੀ ਦਿਨੀਂ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਖੂਬਸੂਰਤ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਨਿਰਮਾਤਾ ਪੀ.ਐਸ. ਪੂਰੇਵਾਲ ਤੇ ਗੁਰਜੀਤ ਕੌਰ ਹੀਰ ਦੀ ਇਸ ਫਿਲਮ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਚਰਚਿਤ ਫਿਲਮਸਾਜ਼ ਮਨਦੀਪ ਬੈਨੀਪਾਲ ਹਨ। ਇਸ ਫਿਲਮ ਜ਼ਰੀਏ ਜਿੱਥੇ ਪੰਜਾਬੀ ਗਾਇਕ ਬਲਕਾਰ ਸਿੱਧੂ ਬਤੌਰ ਨਾਇਕ ਫਿਲਮੀ ਪਰਦੇ 'ਤੇ ਪੇਸ਼ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਥੇ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਦੇ ਕਈ ਚਰਚਿਤ ਸਿਤਾਰੇ ਵੀ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਪੰਜਾਬੀ ਫਿਲਮ 'ਚ ਅਦਾਕਾਰੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਬਲਕਾਰ ਸਿੱਧੂ ਦੇ ਨਾਲ ਅਦਾਕਾਰ ਤੇ ਮਾਡਲ ਬੈਟੀ ਗਰੇਵਾਲ ਤੇ ਗੁਰਲੀਨ ਚੋਪੜਾ ਮੁੱਖ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਗੁਰਲੀਨ ਰੇਧਾਵਾ, ਪ੍ਰਕਿਸ਼ਤ ਸਾਹਨੀ, ਰਜ਼ਾ ਮੁਰਾਦ, ਦਲਜੀਤ ਕੌਰ, ਭੋਟ ਸ਼ਾਹ, ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਵਰਿਆਮ ਸੰਧੂ ਦਾ ਬੇਟਾ ਸੁਪਨ ਸੰਧੂ, ਰਜ਼ੀਆ ਸੁਖਬੀਰ, ਰਪਿੰਦਰ ਰੂਪੀ, ਸਤਵੰਤ ਕੌਰ, ਨੀਟੂ ਪੰਧਰ, ਤੇਜਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਕਰਮਵੀਰ ਚੀਮਾ, ਸੁਨੀਲ ਕਟਾਰੀਆ, ਕਾਕੇ ਸ਼ਾਹ, ਮੋਹਰ ਢਿੱਲੋਂ ਤੇ ਸੁਹਨਪੀਤ ਜਵੰਦਾ ਵੀ ਇਸ ਫਿਲਮ 'ਚ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਨਿਰਮਾਤਾ ਪੀ.ਐਸ. ਪੂਰੇਵਾਲ ਤੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਮਨਦੀਪ ਬੈਨੀਪਾਲ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਫਿਲਮ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੀਰ ਤੇ ਸੰਵਾਦ ਬੀ ਬੀ.ਵਰਮਾ ਨੇ ਲਿਖੇ ਹਨ। ਇਹ ਫਿਲਮ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੌਜਵਾਨਾਂ 'ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਹੈ ਜੋ ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾਣ ਦਾ ਸੁਪਨਾ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਅਖੌਤੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਧੱਕੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਐਸੇ ਨੌਜਵਾਨ ਜਿੱਥੇ ਖੁਦ ਮਾੜੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਉਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉਥੇ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ 'ਚ ਵੀ ਇਕ ਅਜੀਬ ਕਿਸਮ ਦਾ ਤਣਾਅ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਾਮੇਡੀ, ਭਾਵੁਕਤਾ ਤੇ ਐਕਸ਼ਨ ਭਰਪੂਰ ਇਹ ਇਕ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਪਰਿਵਾਰਕ ਫਿਲਮ ਹੈ।



BAY AREA CULTURAL AND SPORTS ASSOCIATION PRESENTS

SAN JOSE VAISAKHI MELA-2011

ਸੰਜੋਸੇ ਵਿਸਾਖੀ ਮੇਲਾ

EVERGREEN HIGH SCHOOL NEAR GURDWARA

3300 Quimby Road San Jose, CA 95148



FREE ENTRY

• APRIL 30, 2011. SATURDAY • 11am-7pm

FREE PARKING



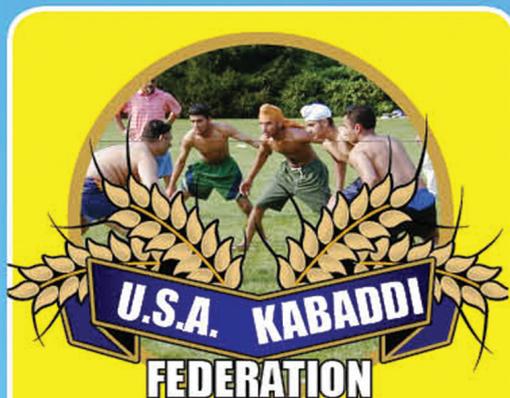
ਮੈਨੀ ਸਿੰਘ
'ਕਬੱਡੀ ਕੋਮ'

ਜਤਿੰਦਰ ਜਗਗੀਆਂ
'ਨਿਬਾਣਾ ਕੋਮ'

ਸੁਖਦੇਵ ਸਾਹਿਲ
'ਨੈਨਾ ਵਾਲਾ ਤੀਰ'

ਬਲਜੀਤ ਮਾਲਵਾ
'ਫਲ ਨੈ ਗੱਡੀ ਦੀ ਰਾਬੀ'

ਸਤਵਿੰਦਰ ਬਿੱਟੀ
'ਗੱਡੂ ਕੋਮ'



Participating Clubs :

- * San Jose/Modesto
- * Fresno
- * Yuba City
- * Los Banos
- * Sacramento
- * Stockton/Lodi
- * Hayward
- * Bakersfield



Cultural Stage:
Jaswant Shaad



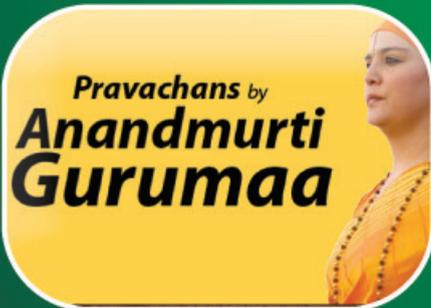
Sports Stage:
Sukhwinder Singh

for more information
Jasvinder S. Sohal : 408.391.7013
Jasvir S. Powar : 408.416.7200
Satwinder S. Saran : 408.624.7857
Inderjit Singh : 510.490.4678
 email : lgsohal@yahoo.com

ਬੇ- ਏਰੀਆ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਪਰਿਵਾਰਕ ਮੇਲਾ



Thanks to our sponsors & participants and whole greater bay Area Punjabi Community



Punjabi Pack
only on
DISH Network

\$24.99/mo



ਪੰਜਾਬ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀਅਤ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ

Watch daily Gurbani from "Harmandir Sahib" (Golden Temple), "Sri Hazoor Sahib" and "Sikh Cultural Society, NY" on DISH Network. With a spectrum of shows across genres from daily soaps, reality shows and events to movies, comedy, lifestyle and even religious programming, the Punjabi Pack has it all.

Call 1.888.242.2276 to get your share of Punjabi entertainment today!

Learn more



Watch TV everywhere



Text us for updates
"PunjabiTV" at 760.670.3130



facebook.com/DISHPunjabiTV

- No equipment to buy
- Free installation in up to 6 rooms
- Free DVR upgrade (\$6/mo. DVR Service fee applies)
- Free Activation
- Over 120 top channels including Disney for \$29.99/mo. for 12 months (reg. price \$44.99/mo.)

Offer requires 24-month Agreement

dishnetwork.com/TVeverywhere | dishnetwork.com/punjabi

Requires additional International Basic package for \$10/mo. or any America's Top package. Digital Home Advantage plan requires 24-month agreement and credit qualification. Cancellation fee of \$17.50/month remaining applies if service is terminated before end of agreement. Programming credits apply during first 12 months. \$10/mo HD add-on fee waived for life of current account; requires 24-month agreement, continuous enrollment in AutoPay with Paperless Billing. Free Standard Professional Installation only. All equipment is leased and must be returned to DISH Network upon cancellation or unreturned equipment fees apply. Limit 6 leased tuners per account; upfront and monthly fees may apply based on type and number of receivers. HD programming requires HD television. Prices, packages and programming subject to change without notice. Offer available for new and qualified former customers, and subject to terms of applicable Promotional and Residential Customer agreements. Additional restrictions may apply. Offer ends 5/17/11.

